

# Revista da Semana

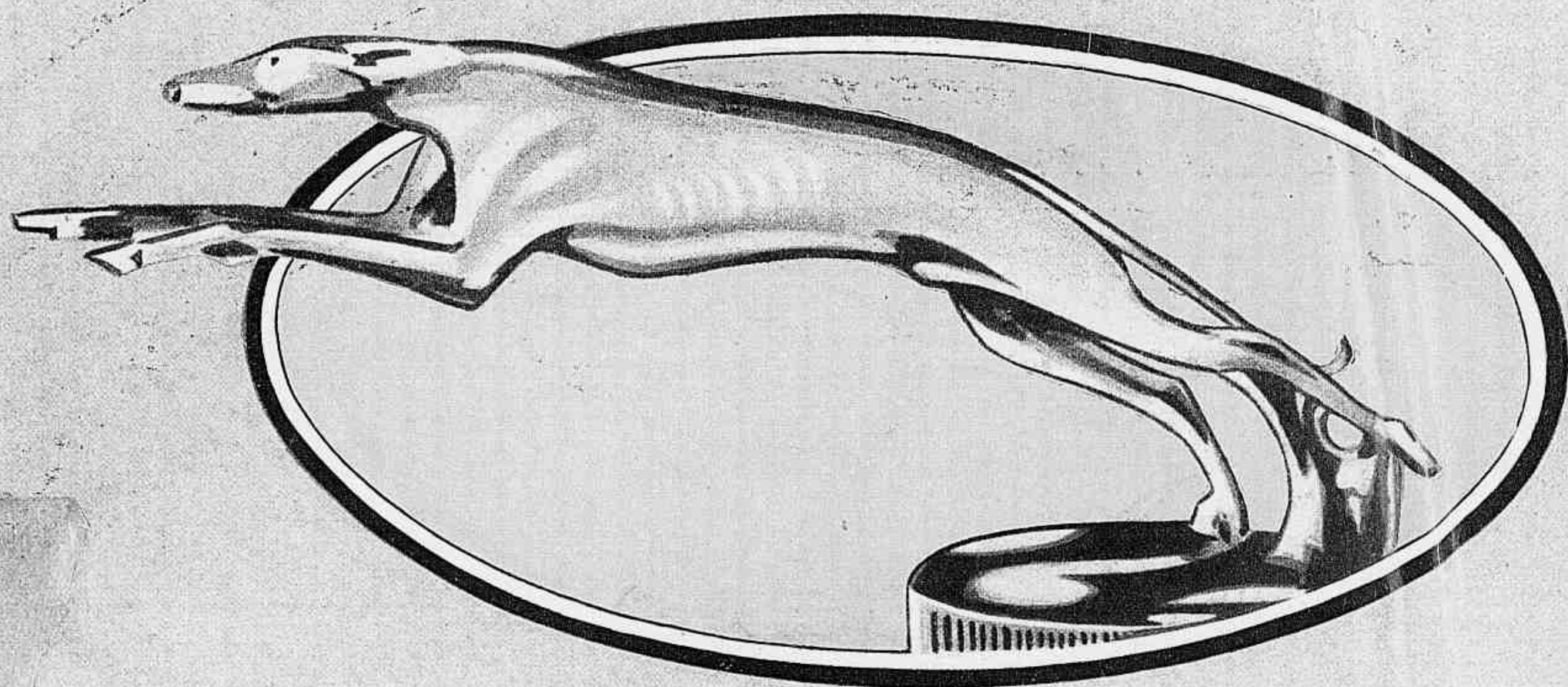
ANNO XXIX -- N. 16

7 de Abril de 1928





# LINCOLN



## EXPRESSÃO MAXIMA DA SUPREMACIA EM BELLEZA, LUXO E CONFORTO

A distincção, as linhas irreprehensíveis, a majestade, enfim, do Lincoln fazem com que elle se destaque onde quer que appareça, ostentando a sua belleza sem par.

Ante a grandiosidade das habitações de hoje ou entre as agglomerações do trafego moderno, o Lincoln se distingue como "primus inter pares" pelo encanto de seu conjunto inconfundivel.

Por isso, o carro Lincoln não póde deixar de ser o preferido por todas as pessoas distinctas que, realmente, sabem apreciar o conforto em todos os seus requintes aliado á belleza em todas as suas minucias.

O Lincoln não é feito para o momento mas, sim, para annos.

Cada carrosseria Lincoln é a criação apurada de um technico consummado na construcção de carrosserias.

LINCOLN, MOTOR COMPANY  
DIVISÃO DA FORD MOTOR COMPANY

RIO DE JANEIRO  
Rua da Alegria 211 a 229

SÃO PAULO  
Rua Solon, 2



# REVISTA DA SEMANA

A DECA DAS REVISTAS NACIONAIS  
Premiada com medalha de ouro na  
Exposição de Turim de 1911

PROPRIEDADE

DA COMPANHIA EDITORA AMERICANA

PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 • RUA BUENOS AIRES, 103

~ RIO DE JANEIRO ~

• ASSIGNATURAS •

52 números (Brasil)

Um anno 50\$000 6 mezes 26\$000

• REGISTRADA •

Um anno 71\$000 6 mezes 36\$000

Telephones Redacção e Administração, N. 3660  
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida

a AURELIANO MACHADO

DIRECTOR RESPONSÁVEL

• ESTRANGEIRO •

Um anno 65\$000 6 mezes 35\$000

• REGISTRADA •

Um anno 97\$000 6 mezes 49\$000

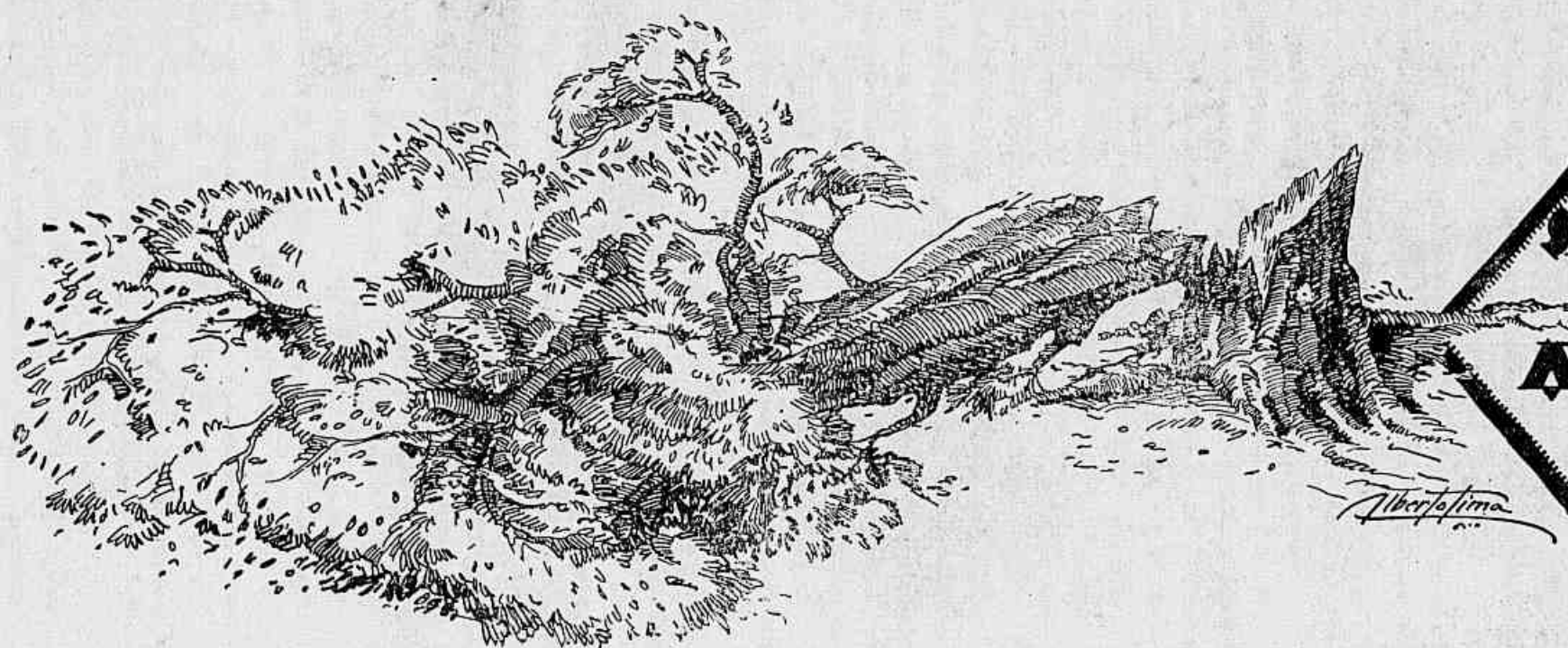
Avulso 1\$200 Altrazado 1\$500

ESTA REVISTA CONTEM 44 PAGINAS

ANNO XXIX

Rio de Janeiro, 7 de Abril de 1928

NUMERO 16



## O SACRIFICIO DAS ARVORES

POR  
SAUL DE NAVARRO

O culto official do "Dia da Arvore", celebrado em 12 de Outubro de cada anno, não passa de uma cerimonia burocratica, de um convencionalismo anodyno. Desde a conquista até os nossos dias, isto é, desde a infancia da nacionalidade á obra vertiginosa de nossa civilização actual, impera o mal que tanto nos deprime — a dendrophobia. Essa paixão brutescas que é o triumpho feroz do instincto, a tara de Caim, faz do brasileiro um destruidor inconsciente, um inimigo implacavel das arvores.

Folheiem as paginas de nossa historia: é um desfile de incendios, o rubro sacrificio das selvas, a estúpida aversão ás florestas, a phobia ás arvores. Os marujos de Cabral descem á terra virgem, na ancia da conquista, no delirio da ambição, de machadinha em punho... A primeira missa resada no Brasil, por frei Henrique de Coimbra, celebrizada pelo pincel de Victor Meirelles, representa a iniciação symbolica da raça dendroclasta: uma arvore brasileira sacrificada para servir de cruz...

O raid prodigioso das bandeiras — caravana de aventureiros á procura do Eldorado — é uma vasta clareira deixada no deserto verde e fecundo das invias florestas. Os bandeirantes abriam caminho á custa do fogo devorador. Por onde passava essa horda infernal, dilatadores inconscientes das nossas fronteiras, factores obscuros de nosso imperialismo no seculo XVI, deixava o rastro dos incendios como legião macabra de Attila flammejante.

Depois da independencia, veio a furia dendrophoba das lavouras: para a plantação de alguns cereaes se devastaram mattas opulentas, multidão verde de gigantes vegetaes, ora pelos golpes do machado, ora pela lingua diabolica das chammas. A rôça, a capoeira e os termos que derivam desses vocabulos barbaros são a resultante cruel das quemadas.

O negro, no tempo da escravatura, trabalhava á força e era o braço assassino que decepava as arvores seculares; e quando o senhor desalmado o castigava, o supplicio maior era um symbolo de duplo sacrificio: o escravo, amarrado a um tronco, soffria o flagello da vergasta, de modo que a arvore que

abatêra, por imposição do amo, servia, sarcasticamente, de apoio para a sua expiação dolorosa...

Fez-se a abolição. A raça negra, redimida, invertiu o quadro da tragedia rural do trabalho agricola. As arvores deixaram de ser sacrificadas pelo ilota nubio para serem immoladas pelos homens brancos, pelas raças louras e fortes, trazidas pelo chamariz da immigração. E surgiram os longos e interminos cafezaes paulistas sobre o chão calcinado, adubado pelas cinzas das florestas exterminadas. E as famosas terras rôxas — nome bem expressivo desse immenso calvario vegetal! — fizeram da gleba feraz o scenario gigantesco da "onda verde".

Ha quem crimine e aponte o indio como alliado dessa guerra brasileira contra as arvores. E' uma injustiça flagrante, bastando dizer, para annullar a afirmação, sem apoio da verdade, que os portugueses, quando tomaram posse de nosso territorio, encontraram-no coberto pelo manto imperial das selvas tropicaes, em cujo recesso viviam as raças selvicolas, em plena identificação com a natureza. Dir-se-ia uma allegoria cósmica de assombro: a vastidão infinita perlongada pelas ageis figuras de bronze, á maneira de uma legião de duendes animando o mundo fantastico das sombras verdes...

Lançar-lhe a pécha de dendrophobo é, certamente, contrariar o bom senso e as proprias leis naturaes. Como ser inimigo das selvas quem nellas nasceu e viveu? O indio, perseguido pelo invasor lusitano, caçado como féra, embrenhava-se no amago da floresta e fazia desse refugio maternal a sua cidadella e o seu amparo.

Os brasileiros são atavicamente destruidores da nossa flora estupenda, não pelo influxo do indio, mas pela herança e exemplo das raças europeas que conquistaram, povoaram e cultivaram o nosso solo, outrôra tapetado pelo luxo do verde majestoso, possuindo o mais bello, o mais vasto, o mais rico thesouro vegetal da Terra.

O nosso desamor á arvore não vem, portanto, do indio, que desde os tempos precolombianos até a visita e conquista portugueza pela frota de Cabral fez das arvores o seu habitat, porque a selva lhe foi berço, tálamo e tumulo. Foi o portuguez quem nos

deixou no sangue essa tara de exterminio, porque o branco é o destruidor por excellencia. Não cabe, tampouco, a menor responsabilidade ao negro, cuja passiva conformação ao seu destino, e resignação que chega, por vezes, á volupia do soffrimento, embriagando-se das proprias lagrimas, não tem o instincto selvagem da dendrophobia. Escravo, foi dendrophobo, no Brasil, por imposição do branco.

Precisamos reagir contra essa força cega que nos tem feito um povo de sicarios, dizimando as arvores com uma ferocidade que desmente a nossa bondade tradicional e o nosso sentimentalismo innato.

Fazedores de deserto! — apostrophou, com a vibração de seu verbo titanista, o nosso grande, insuperavel Euclides da Cunha.

Arthur Neiva, com o prestigio de seu nome, falando tanto o sábio egregio como o brasileiro illustre, acaba de clamar contra essa estúpida furia dendrophoba, exclamando que a nossa raça tem no sub-consciente "uma arraigada aversão á arvore".

Ha uma excepção gloriosa em meio desse cortejo lubugre de florestas gigantescas sacrificadas pelo homunculo imprevidente, que é um faccinora das arvores por impulso de uma fatalidade atavica: Navarro de Andrade, heróe quasi desconhecido, titan que realizou a mais bella das missões brasileiras, operando, como thaumaturgo das sombras, este verde e sublime milagre: plantou dez milhões de eucalyptus, em São Paulo!

Quando penso nesse facto inaudito, recebe o meu espirito a immensa caricia dessa multidão de sombras.

\*\*\*

Quando, ha dias, assisti, por mero acaso, ao sacrificio das palmeiras seculares do cemiterio do Carmo, e vi por terra, horas após, as veneraveis casuarinas da Praça Onze de Junho, fiquei tão indignado, que desejei ser dictador para punir esse crime com o mesmo rigor que se applica ao homicidio, porque as arvores deveriam ser sagradas como os velhos e as crianças.

E confesso que, pela primeira vez, senti tristeza de ser brasileiro!



# Loucas da China conto de H. J. Magog

**Q**UANDO o sr. Lompret, chefe de secção da Prefeitura, entrou, naquela tarde, na sala de jantar das Sras. Cormelles, mãe e filha, teve immediatamente intuição do perigo que corriam as suas esperanças matrimoniaes. E' que, entre a velha Sra. Cormelles, em quem elle de tão bom grado via uma futura sogra, e a doce Celeste, viuvinha cuja pessoa e cujas rendas tanto mereciam ser desposadas, altivamente se erguia um vulto masculino...

Em cima da mesa, desencanaixotado de fresco, ostentava-se um garrido e caprichoso serviço de louça da China, para café.

O Sr. Lompret viu logo com quem tinha de se avir.

— O Sr. Vernois, amigo de infancia de Celeste... apresentou a Sra. Cormelles. — Fez-nos a deliciosa surpresa desta visita ao cabo de tantos annos de ausencia...

— Andou viajando, viu todos os paizes do

mundo! proclamou Celeste, cujo rosto irradiava os fogos da admiração.

— Volta agora directamente da China... acrescentou a mãe. — E a sua primeira visita foi para nós.

— Para nos trazer este lindo serviço que, lá tão longe, adquiriu, pensando em nós!

Lá tão longe... Essas simples palavras bastariam para esmagar o pobre Sr. Lompret que jamais sahira da cidade natal e imaginava que as viagens exigiam grande coragem e excepcional vigor. Não lhe restava a menor duvida: tinha diante de si um rival, vindo expressamente para lhe arrebatara o coração de Celeste. Combate desigual, cujo resultado não podia deixar de ser para elle absolutamente desastrado. O Sr. Lompret não podia lutar com um homem que acabava de voltar da China e conseguira trazer de lá, intacto, tão mimoso e fragil serviço de porcelana...

Considerou timidamente aquelle heroe que,

sem duvida, fumara opio e comera ninhos de andorinha. Porque as suas noções geographicas não iam realmente além disso; nem elle fazia ideia dos paizes senão dessa forma synthetica e mais ou menos convencional. Assim como o pudding e o gin symbolisavam para elle a velha Inglaterra, o caviar a Russia de todas as épocas e as pyramides o Egypto, assim o sr. Lompret imaginava a Suecia povoada exclusivamente por gymnastas e a Africa por negros, campeões de box.

Aquelle tal Vernois vira tudo isso e de tudo trouxera impressões nitidas, palpitantes. O sr. Lompret admirava-o tanto quanto as Sras. Cormelles. A differença é que á sua admiração se misturava a humilhação e o desespero.

— Para que lhe havia de dar, a esse glob trotter! Celeste não tira os olhos delle... E com certeza vae desmanchar o nosso noivado!

Atormentado por tal pensamento, o pobre homem mal comprehendia, mal ouvia as phrases enlevadas com que mãe e filha gabavam o inestimavel serviço de café.

— Vamos estreal-o agora mesmo! resolveu Celeste. Estamos justamente na hora do café...

"Quê eu pela ultima vez tomarei em tão agradável companhia"... pensou melancolicamente o chefe de secção.

Em verdade, quê podia elle fazer? Sentou-se docilmente deante duma das chicanas delicadissimas. E embora não fosse conhecedor, fingiu, por uma questão de cortezia, examinar attentamente os desenhos preciosos e as cores vivas tão caracteristicos da arte chinesa. E não podia deixar de suspirar...

"E veio isto da China... Da China! dizia elle com os seus botões — Como Celeste vae desprezar as minhas flores compradas na Praça do Mercado e os meus pacotes de bon-bons da confeitaria ao lado da Prefeitura..."

Emquanto esperava o café em via de preparo, Vernois narrava as suas viagens, fecundas em aventuras — como era de esperar. As Sras. Cormelles bebiam-lhe as palavras, com olhares e sorrisos que mais o inspiravam, o excitavam...

— Não quer isto dizer que eu não soffresse tambem um bocado! declarou elle, como num rasgo de suprema lealdade. O enjôo a bordo, os selvagens... Depois, as comidas desses paizes exóticos deram-me cabo do estomago... E do que eu agora precisava, era de tratar um pouco de mim, num lar bem confortavel, com uma mulherzinha que fosse uma boa dona de casa...

## —Nosso "Excellentissimo Senhor Doutor"

"NÃO, não é o Presidente da Republica, diz Stellinha. E' apenas o nosso medico, o Dr. Pedro Calvo. Papae o trata de vez em quando de 'Vossa Excellencia' porque, diz elle: 'és o medico e amigo mais 'excellente' deste mundo.' — Perfeitamente, disse outro dia o Dr. Pedro, mas isto não me adeanta quando eu chegar no ceu...? — Não sabem vocês que vou-me vêr em apuros quando lá chegar? — Porque Dr.? — Quando São Pedro perguntar: 'quem 'stá 'hi?' e eu lhe responder: 'sou eu, Pedro Calvo,' ha de pensar S. Pedro que eu esteja zombando e 'fazendo pouco' delle."



**S**EU campo de actividade não são as clinicas luxuosas nem as salas solennes de cirurgia; a sua acção é nos lares. Diariamente visita-os, distribuindo consolo e allivio, com a solicitude de um verdadeiro pae.

Quando se trata de dôres de cabeça, de dentes, de ouvido, nevralgias, etc., elle receita, invariavelmente,

## CAFIASPIRINA

sabendo que esse remedio não só dá allivio rapido e restaura as forças deprimidas pela dôr, como jamais põe em perigo a saude dos clientes, porque a Cafiaspirina não affecta o coração nem os rins.

E o Dr. Pedro Calvo está sempre repetindo com um benevolo sorriso por baixo do seu bigode grisalho: "á meia noite é que apparecem as bruxas e as dôres. Ora, á meia noite as pharmacias estão fechadas; por isso é preciso ter sempre em casa agua benta contra as bruxas e Cafiaspirina contra as dôres."

CAFIASPIRINA é o analgesico do lar. Os medicos a receitam com enthusiasmo e todo o mundo a toma com absoluta confiança, para as dôres de cabeça, dentes e ouvidos; as nevralgias, as consequencias de noites, excessos alcoolicos, etc.



Na proxima vez Stellinha lhes apresentará o carinho de sua vida, o "amor de seus amores"—a sua Babá. E' a mais humilde, porém, a mais encantadora da casa. Não deixem de conhecê-la!

## Crème Simon

PARIS

### O CREME SIMON

Este creme hygienico e benefico branqueia e amacia a pele, dando-lhe uma finura e um aveludado incomparaveis. Ele conserva á mulher a beleza e a frescura da juventude.

O Creme Simon faz desaparecer todas as pequenas alterações da epiderme: rugas, borbulhas, tisonado do sol, sardas, etc.

Aplicá-lo sobre a pele ainda humida.

**PÓ D'ARROZ & SABONETE**





O dr. Alvaro de Castro Neves, chefe de Policia do E. do Rio de Janeiro, e sua senhora, em Caxambú.

E olhava intencionalmente a bella Celeste que córava e baixava os olhos...

O Sr. Lompret fazia-se de fel e vinagre...

"Estraguei a minha vida... pensava elle. — Tambem eu devia ter viajado. A estas horas, estaria aqui, de volta, e... E não havia de trazer um serviçozinho de café, mas um serviço completo de mesa, para doze pessoas!

Generosidade chymerica, que bem pouco valia, comparada á realidade do presente do rival... Sim, porque aquelle serviço de café... existia. Tanto existia que o iam, dalli a instantes, utilizar. E depois disso, o Sr. Lompret só tinha que se retirar, vencido e humilhado, para sempre.

— Mais assucar? perguntou Celeste, numa voz repassada de ternura.

Era a Vernois que ella se dirigia, servindo-o, naturalmente, em primeiro logar. E não era justo que lheoubessem as primicias daquelle café inaugural?

Cheio de raiva impotente, o Sr. Lompret tomou a sua chicara e enguliu o conteúdo dum trago — sem ter sequer o cuidado de verificar se não estaria quente de mais, se o não iria queimar... Depois, ia pousar a chicara no pires. E então a catastrophe!

Deveremos acreditar, como sustentam tão respeitaveis psychiatras, que os sentimentos secretos nos inspiram, mau grado nosso, todos os movimentos e em especial os aparentes des-

A Soc. An. Brasileira

Est. MESTRE e BLATGÉ

tem o prazer de convidar a V. Exa. para visitar a sua exposição dos novos modelos de automoveis

**BUICK  
LA SALLE  
CADILLAC**

que offerecem os maiores adeantamentos technicos e a ultima palavra em desenho.

**Rua do Passeio 50**

## Um Protesto! Homens Sem Honra!

De volta da minha ultima viagem a Nova York e Buenos Aires, tive a surpresa de ver que augmentaram muito nos jornaes, durante a minha ausencia, as cópias e imitações mais vergonhosas dos meus annuncios.

No Rio de Janeiro, São Paulo e outros Estados do Brasil.

Em Pernambuco um pharmaceutico teve a audacia de copiar, palavra por palavra, o annuncio do meu remedio "*Ventre-Livre*."

Em S. Luiz do Maranhão, outro, tão cynico quanto o primeiro, tambem copiou palavra por palavra o annuncio do meu remedio "*Regulador Gesteira*."

Aqui, em Belém (Estado do Pará), ainda um outro, com uma velha drogaria de terceira ordem, levou o cynismo ao ponto de passar a assignar-se Doutor e de copiar, de uma maneira verdadeiramente revoltante, os meus Livros, em que explico a acção dos meus tão conhecidos remedios.

Até isto!!

E assim muitos outros mais, todos elles tão indignos, tão vis, tão despreziveis que tenho repugnancia de cital-os.

Só queimados vivos, estes patifes!!

Augmentando, cada vez mais, o numero destes deshonestos resolvi chamar a attenção dos doentes, para que se não deixem enganar.

*Um homem que imita e copia annuncios ou Livros de remedios alheios dá uma prova publica de que é um homem sem honra e sem intelligencia!*

Sim! sem honra e sem intelligencia!!

E um homem sem intelligencia para escrever um annuncio ou um Livro não poderá nunca ter capacidade para estudar e descobrir um bom remedio!

Publico este protesto, para que ninguem seja enganado.

Ha, felizmente, em todas as partes do Brasil, farmacias e drogarias de inteira confiança, onde se podem comprar "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*," sem que sejam trocados por beberagens que nada valem.

Estes meus remedios vendem-se hoje em muitos paizes importantes.

Tão grande é a procura no estrangeiro, e tão exagerados e exorbitantes são os impostos no Brasil que me vi obrigado a montar outro Laboratorio na America do Norte, para poder fabrical-os e vendel-os nas outras nações por preços mais baratos.

O endereço do meu deposito na America do Norte é o seguinte: *Maiden Lane, 129—NOVA-YORK.*

De lá é que eu remetto para todos os paizes estrangeiros.

Da America do Sul, basta falar em Buenos-Aires, a sua cidade maior e mais populosa, e onde ha um enorme rigor na approvação dos remedios.

Pois bem: em Buenos-Aires os meus remedios são vendidos de uma maneira tão extraordinaria e vão augmentando tanto de procura que resolvi estabelecer lá um grande deposito.

Os meus depositarios em Buenos-Aires são os grandes industriaes Srs. Badaraco & Bardin, proprietarios da "*Pharmacia Franco-Ingleza*," a maior pharmacia do mundo; *leiam bem: a maior pharmacia do mundo!*

A grande *Pharmacia Franco-Ingleza* tão admirada em Buenos-Aires, só acceta a representação de remedios de primeira ordem e inteira confiança.

O endereço da "*Pharmacia Franco-Ingleza*" é o seguinte: Calle Sarmiento n. 581, Buenos-Aires.

Com os endereços que dei de Nova York e Buenos Aires, qualquer pessoa poderá verificar se digo ou não a verdade; escrevendo para obter informações.

A verdade, a grande verdade é esta: os meus remedios se vendem tanto e vão augmentando cada vez mais de procura, no Brasil e paizes estrangeiros, porque são realmente bons e preparados com todo cuidado, maximo rigor e consciencia.

Sim! — "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*" são esplendidos remedios descobertos por mim, depois de muito trabalho e prolongados estudos!

Os homens sem honra nem intelligencia, que copiam e imitam os meus annuncios e Livros, perdem, portanto, o seu tempo e não hão de poder enganar a ninguem.

Patifes!!

### UMA DECLARAÇÃO:

O Dr. J. Gesteira julga tambem conveniente declarar que não tem filial no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

O seu Laboratorio, no Brasil, é em Belém, Estado do Pará.

Declara-o, para evitar que certos individuos sem escrupulos continuem a exploração torpe de seu nome, dizendo-se seus socios no sul do Brasil, como tem sido informado por dedicados amigos.

### UM PEDIDO AOS GERENTES DE TODOS OS JORNAES BRASILEIROS:

Fazendo questão de publicar este meu protesto em todos os jornaes brasileiros, sem excepção de um só, desde os das grandes capitais e importantes cidades aos dos logares mais longinquos e modestos, peço aos Gerentes de todos elles que me escrevam informando o preço da publicação na 1.a, 2.a e 3.a paginas.

Quero saber quantos jornaes ha no Brasil, sem o esquecimento de um só!

Belém, Estado do Pará, Avenida de Nazareth, n. 95.

**Dr. J. Gesteira.**

asos? Nesse caso, foi o sub-consciente do Sr. Lompret que interveio para fazer cahir a chicara, dadiva do rival detestado... A verdade é que a preciosa porcelana se escapou dos dedos do chefe de secção para o soallo, onde se despeçou.

Tres gritos de horror e indignação se escaparam das gargantas das testemunhas de tal catastrophe. O homem que voltava da China, não trouxera positivamente a menor dóse da philosophia nem da cortezia peculiares áquelle povo... E apostrophou o culpado.



— Ora, meu caro senhor! E' preciso ser desastrado para nem numa chicara saber pegar! E agora, ahi está desemparelhado um serviço que, eu com tanto cuidado e tanto trabalho, trouxe de Pekim até aqui — e que é talvez unico no mundo!

— Que pena! Que pena! choramingavam as duas Cormelles.

Com a face em brasa, succumbido de vergonha e dor, o Sr. Lompret quizera sumir-se pelo chão abaixo.

— Não imaginam quanto sinto... gaguejava elle. — Se me permittem, tentarei remediar, de qualquer maneira...

— Vae talvez a Pekim encomendar uma igual! casquinou Celeste, com desprezo.

O Sr. Lompret que se abaixara, para apagar os cacos do precioso objecto, virava-os e revirava-os machinalmente entre os dedos, como fragmentos dum puzzle desanimador... De repente, porém, aprumou-se, e a mais perfeita desenvoltura succedeu ao seu acabrunhamento.

— E então? respondeu elle, com altivez, á ironia da viuva. — A China não fica tão longe como muita gente suppõe...

E quasi encostou ao nariz de Celeste um dos pedaços da chicara, em que se via uma etiqueta com este letreiro:

*Bazar do Mandarim. Marselha. Especialidade em recordações da China.*

— Por muito sedentario que eu seja, exclamou elle em voz triumphante, esta viagem, sempre a posso fazer!

Mãe e filha olharam-se, attonitas no primeiro momento, logo depois indignadas... Mas Celeste desviou os olhos do impostor confundido para os voltar para o Sr. Lompret.

— Nesse caso, propoz ella, com um lindo sorriso de faceira, será a nossa viagem de nupcias!

E então, foi Vernois que teve vontade de se sumir pelo chão abaixo.

# ALLONAL "ROCHE"

## COMPRIMIDOS

NOVO CALMANTE REFORÇADO, ABSOLUTAMENTE INOFFENSIVO, DE EFEITOS RAPIDOS NAS

**INSÔMNIAS**  
**ENXAQUECAS**  
**NEURASTHENIAS**  
**NEURALGIAS**  
**DÔRES DE DENTES E DOS OUVIDOS**  
**EXCITAÇÕES**  
**FADIGAS**  
**EXCESSOS DE TRABALHO**  
**ENJÔOS E ETC.**

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS




### A VELHICE DO VIRTUOSE

O famoso pianista francez Francis Planté conta hoje 89 annos de idade e vive retirado na sua casa perto de Mont-de-Marsan, onde já não toca senão cinco a seis horas por dia, o que, diz elle, é absolutamente o minimo.

O mez passado foi visitado o escriptor Claude Farrère, que lá chegou ás cinco horas da tarde. Francis Planté tinha se sentado ao piano depois do almoço e tocava ainda. E como Farrère mostrasse o desejo de lhe apreciar o talento e a technica tão fallados, o velho artista respondeu:

— Meu caro, estou bastante cansado. Poderei tocar uma ou duas coisinhas ligeiras, mas não me peça mais do que isso.

Tocou apenas uma rhapsodia, uma polonesa, duas sonatas e um nocturno... Depois, fechou o piano, suspirou, e considerou com tristeza que, deciddamente, começava a envelhecer.

### SÓ PARA SENHORAS

O novo livro Saude e Beleza ensina a maneira rapida para obter-se saude e belleza. Será enviado gratuitamente a quem pedir. Mandem sua direcção a KOSMOL. Caixa do Correo 1.907. Rio.

O ciume daquelle que se ama é uma homenagem; o ciume daquelle que não se ama, um insulto.

## "Minorativas"

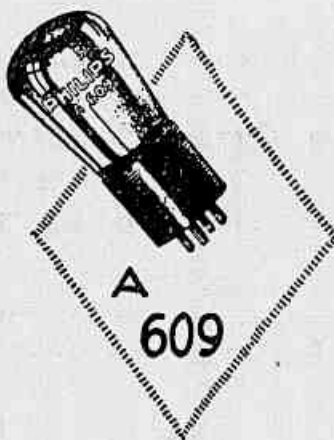


"Receito todos os dias, como regulador do ventre, nos casos de constipação habitual e rebelde, as pastilhas intituladas "MINORATIVAS" que, como indica o seu nome, produzem um leve effeito, sem colicas, e ordinariamente unico.

MIGUEL COUTO".

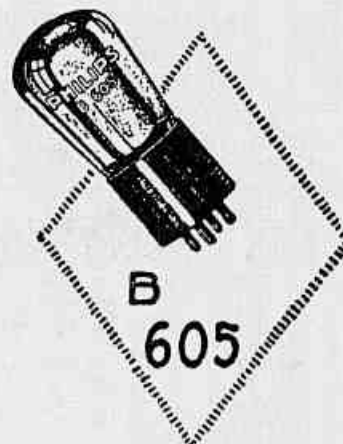
## PHILIPS RADIO

Acabam de chegar as novas valvulas



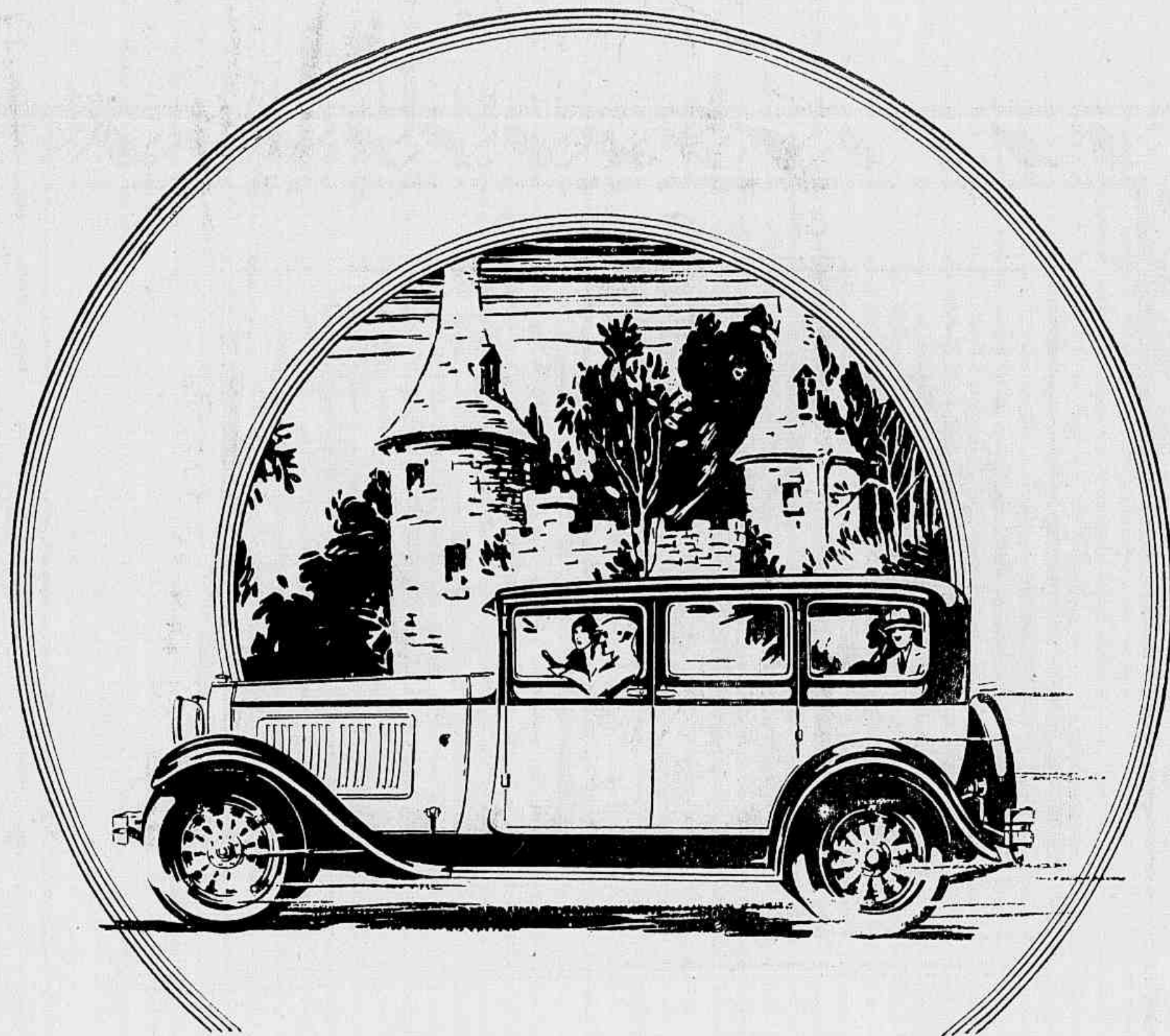
**A, 609** — De 5-6 volts; 0,06 amps. de consumo; insuperavel para detectora, alta frequencia e primeiro estagio de baixa.

**B, 605** — De 5-6 volts; 0,10 amps. de consumo; incomparavel como amplificadora de baixa frequencia e valvula de potencia.



A' venda nas principaes casas de Radio  
**S. A. PHILIPS DO BRAZIL**  
 Rua Sacadura Cabral, 43  
 RIO DE JANEIRO





## O Funcionamento Do Victoria É Sem Parallelo

O VICTORIA SEIS Dodge Brothers é um d'estes carros que não podem soffrer comparação, porque para elle não existe base para confronto.

Não ha carro algum no mundo que seja construído no mesmo principio do VICTORIA.

De onde resulta que nenhum outro carro offerece resultados comparaveis quer em funcionamento, conforto ou segurança.

O VICTORIA SEIS é o *unico* carro do qual foram supprimidas as vigas de assentamento para a carrosseria, tornando possivel fazel-o baixo sem sacrificar o espaço interno sob a capota nem a sua distancia ao solo.

É tambem o *unico* cuja carrosseria e o chassis são construídos formando um todo.

D'estas differenças basicas em esboço e construcção, surgem qualidades que para serem bem apreciadas é preciso que se as experimentem.

O motor do VICTORIA SEIS, desenhado e construído por Dodge Brothers, com o seu brilhante funcionamento, se desempenha a todos os respeitos pelos quaes se pode julgar o funcionamento de um motor de seis cylindros—com uma economia de combustivel de todo o ponto fora do commum.

Guie-se este carro, e então se ficará sabendo porque é elle acclamado como a VICTORIA da engenharia mechanica d'esta decada.

A serie de vehiculos de passageiros Dodge Brothers comprehende os carros Dodge Brothers QUATRO o VICTORIA Seis e o SENIOR Seis.

W. S. Evill

Treze de Maio 64-C  
RIO DE JANEIRO

Antunes dos Santos & Cia.  
SÃO PAULO

Danrée Y Cia.

Rua dos Andradas 335  
PORTO ALEGRE

# AUTOMOVEIS DODGE BROTHERS





## Mais bellos do que nunca

são os modernos padrões dos Tapetes Artísticos Congoleum Sello de Ouro. Ha desenhos apropriados para qualquer compartimento da casa—sala de visita, sala de jantar, quartos de dormir, etc.

Não é, porém, somente pelas suas qualidades decorativas que se recommendam os Tapetes Congoleum. Elles são exigidos pela hygiene moderna, pois são altamente sanitarios, impermeaveis, de facilissima limpeza e não se deixam manchar por liquidos e gorduras que, accidentalmente, sobre elles se derramem.

Permittimo-nos chamar a sua attenção para a superioridade dos Tapetes Artísticos Congoleum Sello de Ouro sobre todos os outros tapetes estampados. Em primeiro lugar, os desenhos do Congoleum são applicados por meio de uma grossa camada de um esmalte especial, de extraordinaria resistencia, o que assegura ao desenho uma durabilidade surprehendente, muito mais longa do que a de qualquer outro tapete estampado.

As enormes fabricas de Congoleum são precursoras na fabricação de tapetes modernos e sanitarios; o seu producto é sempre a ultima palavra em qualidade e acabamento.

resultado da sua longa e inegualavel experiencia. Ha mais tapetes Congoleum em uso nos paizes civilizados do que qualquer outra especie de tapete.

### Note os preços baixos

2m 75 x 4m 58	210\$000	2m 29 x 2m 75	111\$000
2m 75 x 3m 66	173\$000	1m 83 x 2m 75	87\$000
2m 75 x 3m 20	155\$000	0m 92 x 1m 83	30\$000
2m 75 x 2m 75	133\$000	0m 92 x 1m 37	22\$500
		0m 46 x 0m 92	7\$500

Nos Estados os preços são ligeiramente mais altos devido ao frete.

### Importante!

#### Procure o "Sello de Ouro"

Ao comprar um tapete, deve V. Excia. certificar-se de que elle é um legitimo Congoleum Sello de Ouro. V. Excia. poderá identifi-car-o pelo Sello de Ouro, que se encontra collado em uma das pontas de todo o genuino Tapete Congoleum. O Sello de Ouro é a sua propria protecção e significa que, si o Congoleum, não lhe der completa satisfação, o seu dinheiro lhe será restituído.

A venda em todas as boas casas

Vendas por atacado:

Congoleum Company of Delaware

Caixa Postal 1605, Rio de Janeiro  
Rua José Bonifacio 12, São Paulo

TAPETES ARTISTICOS  
**CONGOLEUM**  
Sello de Ouro

Mande-nos este "coupon" e lhe enviaremos um Folheto Colorido dos bellissimos padrões destes famosos tapetes.

### GRATIS—Lindo Folheto Colorido

Congoleum Company of Delaware, Caixa Postal 1605, Rio de Janeiro

Nome \_\_\_\_\_ R. S. — 34

Rua e No. \_\_\_\_\_

Cidade e Estado \_\_\_\_\_

ESCREVA CLARAMENTE





# Elegancia Masculina

New-York, MARÇO DE 1928

## PRESENTES DE ANIVERSARIO

Saber escolher presentes é uma parte de que nem toda a gente tem o segredo. Requer uma serie de dados e attributos que, se bem que facéis de reunir, nem sempre se acham juntos por motivos varios. Dahi o valor de um conselho oportuno que mostre o caminho que tem de ser seguido como norma de orientação.

Naturalmente, quando procuramos dar presentes, devemos sempre ter em consideração a pessoa, os seus gostos, as suas

benzina, temos as piteiras artisticas de Paris, em summa mil e uma maneiras diferentes de ver todos esses pequenos accessorios do fumante.

Ha outros objectos que se podem dar de presente, como gravatas de padrões modernos, lenços de seda, estojos de viagem, pequenos estojos de jogar xadrez quando fazemos uma longa viagem de trem, um aparelho de "misturar" e fazer cocktails, um pequeno aparelho de radio portatil, um estcjo completo de toilette, perfumes, em summa muitos e muitos outros pequenos objectos que



preocupações e a sua função social. Tudo isto depende; e deste conceito é que surge a opinião que fazemos a respeito de A, B ou C.

Encaremos, por exemplo, um facto muito simples: o fumante. O homem que fuma e que se delicia em fumar, requer pequenos objectos e accessorios que se encontram largamente no mercado em estylos inteiramente novos e cada vez de maior novidade. Assim temos as carteiras de couro inglezas para o fumo quando se trata de alguém que fume cachimbo; temos a enorme variedade de cachimbos inglezes ou holandeses, temos os isqueiros modernos lançados em Londres, de encher por meio de gasolina ou

proporcionam uma verdadeira satisfação a quem dá e a quem os recebe.

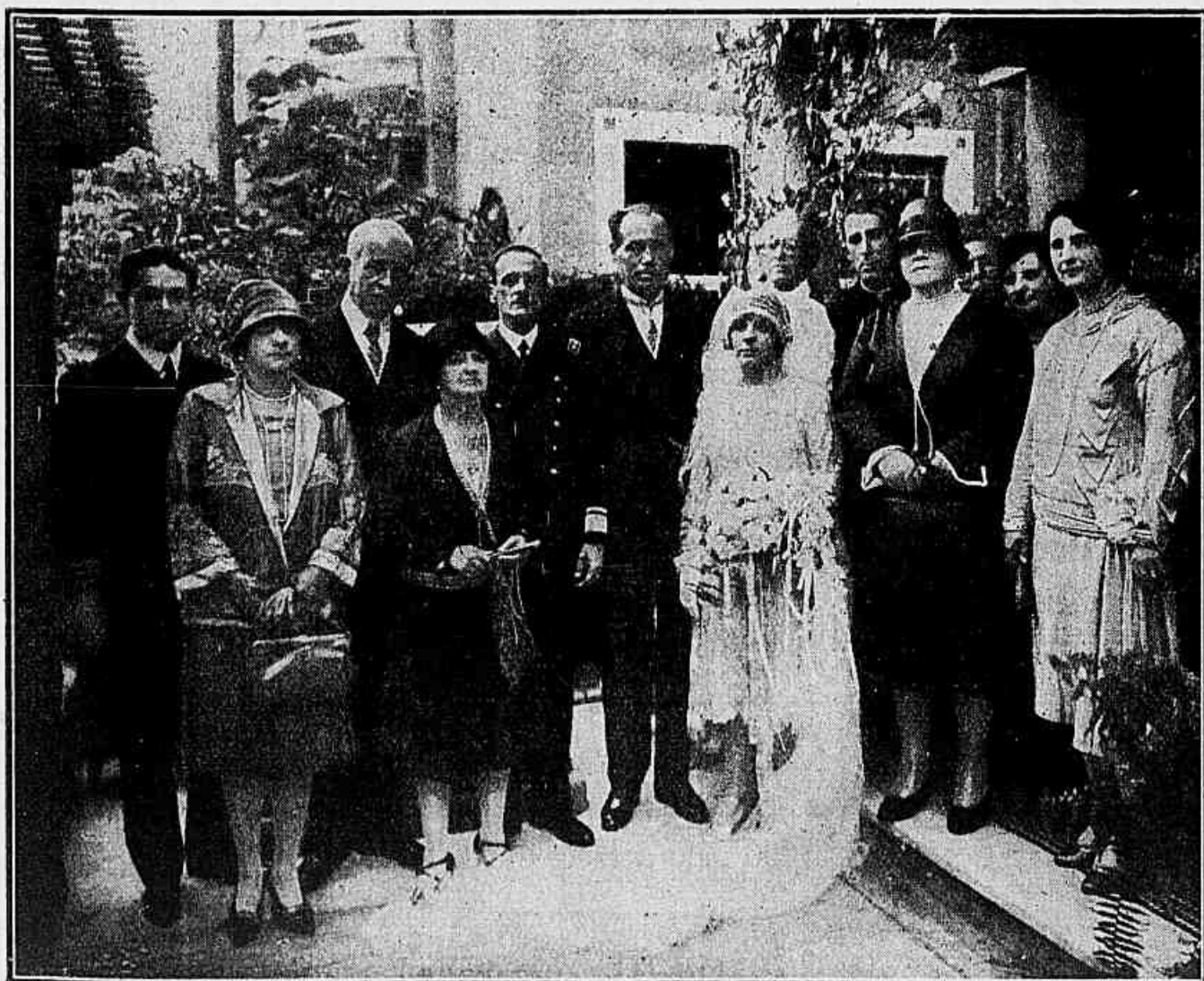
## NOVAMENTE OS PLAIDS ESCOCEZES

Os bellos plaids escoceses, empregados em cache-cols, os famosos Campbells, estão novamente enchendo as casas de modas masculinas desta capital, proporcionando mil e um padrões diferentes, de grande belleza e de grande novidade.

Em geral, quando percorremos os nossos olhos por essas colleções, ficamos maravilhados com a variedade dos padrões que apresentam belleza, gosto e muita novidade.

Os homens que gostam de trajar bem mostram grande inclinação pelos plaids

**SENHORA:**  
Pela vossa distincção deveis usar unicamente o  
Legítimo e Mystico Pó de Arroz  
"REVELAÇÕES DO HAREM"  
o melhor e mais aristocratico producto  
de perfumaria dentro do Universo.  
PERFUMARIA MENDEL — RIO e BUENOS AIRES



Enlace: Aracy Nazareth — Pedro Montel, do alto commercio de São Paulo.

escoceses de tons claros e de padrões eminentemente modernos, se bem que



mantendo o fundo tradicional dos Campbells.

Força é, porém, convir que os ultimos modelos de plaid são mais alegres e interessantes do que nunca. Tem-se a impressão que, usando-os, levamos ao pescoço alguma coisa de Highlander ou alguma coisa de uniforme de parada escocês.

Convem se frise que os plaids escoceses são de todas as cores e padrões, podendo assim combinar não só com ternos claros mas também com escuros.

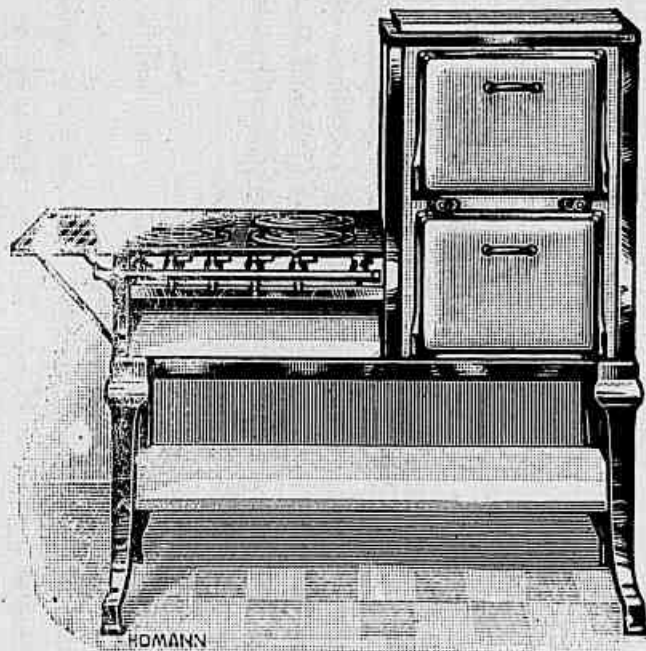
John Sullivan

**AEVOS**  
LEGITIMAS  
EUGENIO HOPPE

**A LAMINA QUE  
REVOLUCIONOU  
O MERCADO.**  
REPRESENTANTES:  
**PEDRO GAD & C<sup>A</sup> L<sup>TD</sup>**  
R. LUIZ RO BADARÓ, 136 - R. DA CANDELARIA, 28  
SÃO PAULO. RIO DE JANEIRO.



O maior problema hoje de um lar para uma dona de casa é o do auxiliar domestico chamado «criado», que tantos desgostos e aborrecimentos nos dá como todos nós sabemos. Por isso estando ao vosso alcance obter um precioso fogão a gaz de fabrico allemão denominado «HOMANN», poderá a nossa companheira de vida dispensar esse detestavel criado, transformando com esse aparelho ideal o arduo trabalho em aprazivel divertimento, economizando facilmente o gasto de gaz que essa machina proporcionará.



GARANTIDOS E DE PREÇOS MODERADOS

Distribuidores :

**HERM. STOLTZ & Co.**

AVENIDA RIO BRANCO 66-74

NORTE 6121 - RAMAL 10

## A ALIMENTAÇÃO PELA CARNE

Quem quizer gozar saude, coma carne.

Tal a opinião que o Dr. Clarence W. Lieb, de Nova York, formula e desenvolve no Journal of the American Medical Association. O grande explorador das regiões árticas, Vjalmar Stefansson, alimentou-se exclusivamente de carne (e de peixe) nove mezes, sem interrupção, e gozou como nunca saude e boa disposição. E o mesmo Stefansson notou que os esquimós

estão evidentemente envelhecendo mais depressa depois que adoptaram a alimentação mixta dos civilizados.

O dr. Lieb tem, como clientes, dois homens que declaram só terem comido carne durante alguns annos e nos quaes não encontrou intoxicação intestinal, nem nephryte, nem perturbações cardiovasculares. Um desses homens, que parece muito mais novo do que realmente é, (tem quarenta e cinco annos) come bifes tres vezes por dia e gaba-se de, sem qual-

quer exercicio ou treno especial, correr 100 metros em 12 segundos e nadar cinco milhas sem a menor fadiga.

O norte-americano come, em media, 154 arrateis (cerca de 70 kilos e meio) de carne por anno. Quem porém mais come carne no mundo é o argentino: 346 arrateis e meio—ou sejam 159 kilos por anno.

## PENSAMENTO

Quasi sempre se paga um bom sonho com lagrimas.



Enlace Adelia Caballero — Jayme Leite.

Endereço \_\_\_\_\_

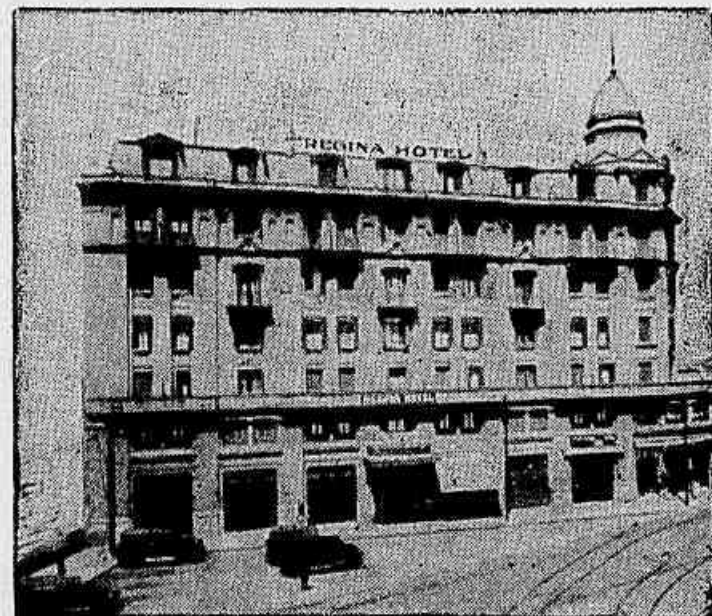
Telegraphico \_\_\_\_\_

**REGINA**



:: :: Largo :: ::  
Sta. Ephigenia n.º 8  
(Pegado ao Viaducto.)

**SÃO PAULO**



Installado em predio novo onde os principios de hygiene e conforto foram minuciosamente estudados.

Posição magnifica.

Cerca de 200 optimos apartamentos.

Telephones directos em todos os andares.

Em todos os quartos e dependencias : agua corrente, fria e quente.

Preços muito razoaveis. Diarias a começar de 18\$000.

Refeições avulsas 6\$000.

**COZINHA EXCELENTE.**

**Rugas**

**Manchas**

**Sardas**

**Espinhas**

**Pannos**

**Cravos**



O «**SEGREDO OLQUETTE**», é descoberta de um grande sabio Francez, e usado na Europa ha mais de 20 annos com extraordinarios successos de rejuvenescimento da pelle, mas só agora, depois de uma importante transação commercial poude ser lançado á venda no Brasil.

O «**SEGREDO OLQUETTE**» faz desaparecer por completo as *rugas*, *sardas*, *manchas*, *espinhas*, *pelle velha* e toda e qualquer affecção cutanea, indicado tambem contra a gordura do rosto.

Este magnifico preparado, é um verdadeiro tonico da pelle, pois as pessoas que delle fazem uso, têm a pelle macia, fresca e muito clara não tendo necessidade de fazer uso de pó de arroz.

Encontra-se em todas as perfumarias, drogarias e pharmacias do Brasil. Preço do frasco 8\$000 pelo correio 10\$000.

Antenor Leandro da Costa, rua S. José, 13 - 1.º - Rio.

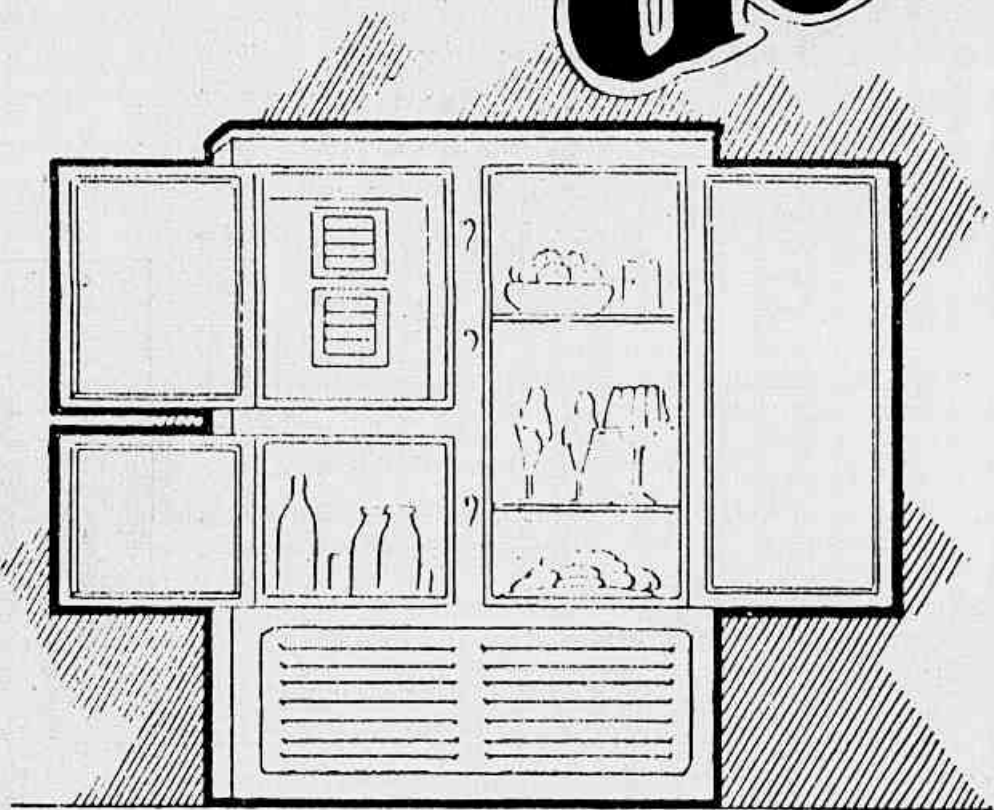
Suor Excessivo? Mau cheiro nas axilas e nos pés? Use o «**AXILOL DALMA**». Não mancha nem corta a roupa e o seu effeito é immediato. Preço do frasco 6\$000 pelo correio 8\$000.

Use o Pó de Arroz «**OLQUETTE**», é o melhor e o mais barato.



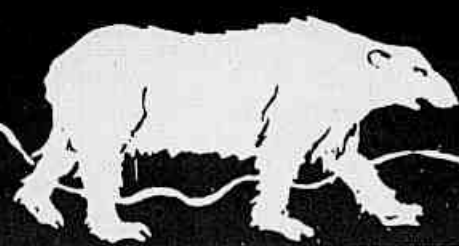


# De volta do theatro

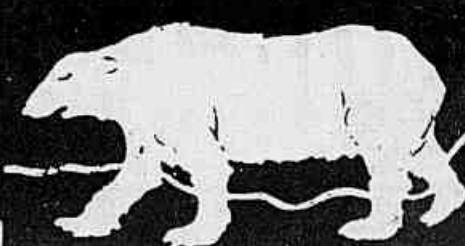


OS ALIMENTOS NÃO DEVEM ESTAR  
EM CONTACTO COM O GELO POR-  
QUE SE ESTRAGAM AINDA MAIS DE-  
PRESSA; DEVEM SER CONSERVADOS  
PELO RESFRIAMENTO. —  
USE A REFRIGERAÇÃO ELECTRICA.

Todos gostariam de encontrar  
uma ceia prompta e fresca; mas  
o calor estraga os alimentos  
=== e derrete o gelo. Só a ===  
REFRIGERAÇÃO ELECTRICA,  
que é o frio pelo fio, conserva  
os generos e fornece 'gelo a  
===== qualquer hora. =====



O FRIO PELO FIO







**AGUA DE COLONIA**

**Frank Lloyd**

**PERFUME DELICIOSO!**  
**A AGUA DE COLONIA DA MODA**

MEDIANTE SELLO DE 200 REIS  
PEÇAM AMOSTRAS GRATIS  
A PERFUMARIA LOPES  
P. TIRADENTES-34-36-38-R. URUGUAYANA-44-RIO

**O MAHARAJAH DE ARDWAN**

O maharajah de Ardwan, vestido de seda es-carlate com guarnição de

perolas e mostrando, sob o seu turbante verde de tres voltas as maneiras mais distintas, percorreu o cen-tro londrino, num sabbado

do mez passado, em com-panhia da maharanéa e despertando, por toda a parte, a maior curiosidade e sensação.

Admirados e saudados em todo o percurso, os sobe-ranos foram ao Jardim Zoologico e alli manifes-taram o desejo de ver um

jigre com que o augusto pae do maharajah, ha al-guns annos, presenteara a-quelle estabelecimento. E o director, tendo mostrado certa difficuldade em se lembrar daquela dadiua, conduziu os visitantes até uma jaula onde um felino admiravel ostentava o seu orgulho de prisioneiro dos homens.

A' noite foi o casal jan-tar num grande restaurante. E então se deu o episodio mais theatral e surprehen-dente. A certa altura da refeição, a maharanéa pre-cisou de usar do lenço e, para isso, levantou o véo... e o maitre d'hotel que por deferencia se postara de sentinela áquella mesa, descobriu uma cabelleira loura e uma face rosada absolutamente britannicas.

O mahajah era, na rea-lidade, um estudante de

Oxford, filho dum lord, e a maharanéa filha de alta personagem da socie-dade londrina.

—特許—

O amor mais simples e perfeito é aquelle que nas-ceu sem causa.

**PRAIA DE IPANEMA**



enhora Théo-Filho.



**Robustece e engorda**

**INGESTA**

**FARINHA LACTEA**

**PHOSPHATADA**

**SILVA ARAUJO & C**

**PARA EVITAR O PELLO**

E' cousa muito facil fazer desaparecer tempo-rariamente o pello; mas evitar, de modo defini-tivo, a abundancia de pel-lo, representa um proble-ma distincto. Não são muitas as damas que co-nhecem os esplendidos re-sultados que se obtem mediante o emprego do porlac pulverizado. O porlac applica-se directa-mente ao pello que se quer eliminar. Este tra-tamento recommenda-se não só para a instanta-neia desappareição do pello e das superfluidades do cabelo, mas tambem para a destruição defini-tiva das raizes.

Quasi todos os phar-maceuticos podem propor-cionar-lhe porlac; uma onça, mais ou menos, é quantidade sufficiente para a experiencia.

**CASA A. MAURY**

6, BOULEVARD MONTMARTRE, PARIS  
A mais antiga casa franceza (fundada em 1860)

ACABA DE APPARECER

**PREÇOS CORRENTES ILLUSTRADOS PARA 1928**  
GRATIS E FRANCO



Mais de 1.500 séries, numerosos enveloppes e collecções.

Verdadeiras occasiões.

Preços sem concorrência.

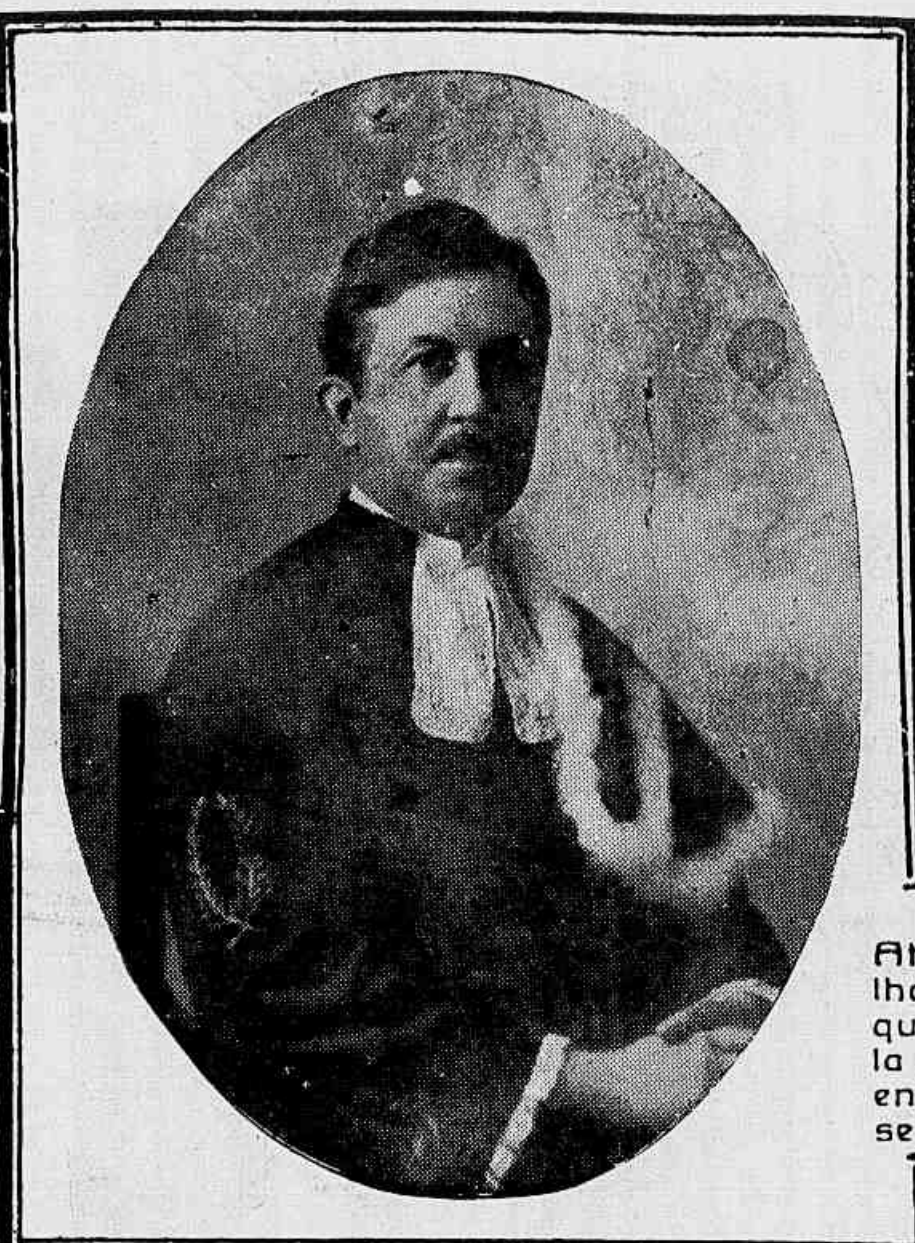
Grátis: Prospectos dos albums,

Catalogos, Accessorios.



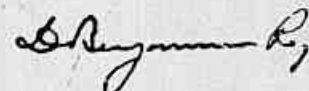
## DR. DELLAPE

Attesto que a Loção Brilhante, graças aos elementos componentes de sua formula, é um verdadeiro específico para as affecções do couro cabeludo. Tenho-a recetado nos casos rebeldes de eczemas e affecções do couro cabeludo, barba e sobranceiros, contando já com não pequena numero de curas. Reputo, pois, a "Loção Brilhante", um excellente medicamento para as molestias do couro cabeludo. Eu proprio tenho feito uso da referida Loção contra as caspas e queda do cabello com resultados surpreendentes.

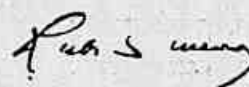
## DR. BENJAMIN REIL

Attesto ser a Loção Brilhante um ottimo preparado, não só contra a caspa, mas também como reconstituinte para os cabellos, tendo dado bons resultados a todas as pessoas a quem tenho aconselhado usar.



## DR. RUBIÃO MEIRA

Attesto que a Loção Brilhante é um preparado que merece confiança pela sua manipulação, preenchendo os fins a que se destina.




## DR. LUIZ VAZ

O abaixo assignado, doutor em medicina e pharmaceutico, pelo que tem observado, considera "a Loção" medicamentosa Brilhante, como dotada de magnificas propriedades para combater a queda do cabello e extingui-la promptamente a caspa.



## A Prova Insophismavel

Temos o prazer de dar publicidade a algumas provas do grande valor medicamentoso da famosa LOÇÃO BRILHANTE. São ellas firmadas por cientistas que hanram a medicina mundial. A LOÇÃO BRILHANTE é, incontestavelmente, o melhor específico tonico-capillar para combater a Quêda dos Cabellos, Seborréa, Caspas e todas as affecções do couro cabeludo.

### GRATIS!

Enviares pelo Correo a todos que nos mandarem o Coupon abaixo, o folheto illustrado intitulado "O NOVO TRATAMENTO DO CABELLO"

## DR. LUIZ MICHIANO

Attesto que a Loção Brilhante possui na sua composição substancias que evitam a queda do cabello.



## DR. CASSIO MOTTA

A Loção Brilhante, formula do Dr. Ground, é dos preparados deste genero que melhores resultados tem produzido, razão pela qual, aconselho-o sempre em minha clinica e passo este attestado sem o minimo constrangimento.



# Loção Brilhante

FORMULA DO GRANDE BOTANICO DR. GROUND.  
CUJO SEGREDO CUSTOU 200 CONTOS  
DE RÉIS

Grandes Laboratorios Alvim & Freitas  
Rua do Carmo, 11 — S. Paulo



Srs. Alvim & Freitas	
Caixa, 1379 — S. Paulo	
Peço-lhes enviarem-me o folheto illustrado "O NOVO TRATAMENTO DO CABELLO"	
—	
NOME:	.....
RUA:	.....
CIDADE:	.....
ESTADO:	.....

PUBL.  
ALVIM & FREITAS





# Cronica de Paris



ESTE anno a petite robe faz e continúa fazendo muito mal aos duas peças, mas sem duvida este ultimo tem ainda muitas partidarias entre as desportivas. Utiliza-se para passear pela manhã. Ha que confessar que tem o seu encanto e continuará dentro da moda se lhe dermos, por qualquer detalhe, um aspecto novo.

A côr pastel, tanto em voga no verão passado, é substituida este anno pelos tons vivos, limão turqueza, verde maçã coral e azul.

Com os tecidos estampados, podem-se confeccionar uns deliciosos sweaters, separados por uma cinta de coiro por cima das ancas; não se deve esquecer que a cintura subiu sensivelmente, até ficar quasi no seu logar. Os jumpers de ponto de lã já não se usam na cidade, mas continuam sendo apreciados no campo, onde servem para abrigo de noite, usando-se em cima de blusas le-



Tailleur de seda preta mate. Jaqueta longa com bandos rapportés. Fecha-se na cintura por um motivo de recortes, servindo de encaimento a um grande botão. Gola de arminho.

ves. Para este mesmo uso se destinam as écharpes de lã, que na cidade se substituem por uns chales quadrados e triangulares de grosso crepon da China com longos flocos de seda. Estes chales já não se usam em forma de ponta nas costas, mas enrolam-se em roda do pescoço e prendem-se no hombro com uma joia.

Os chapéus estão sempre mais avançados do que os vestidos. Como todos os annos, annuncia-se a volta da capelina; mas a realidade não nos offerece mais do que feltros claros, adornados com fitas encarnadas. Vêem-se também alguns timidos chapéus de palha que tratam de nos enganar sobre a estação, ainda que as fugidas do sol nos advirtam bem claramente haver que esperar as tres semanas exigidas pelas modistas, as quaes sempre tem razão.

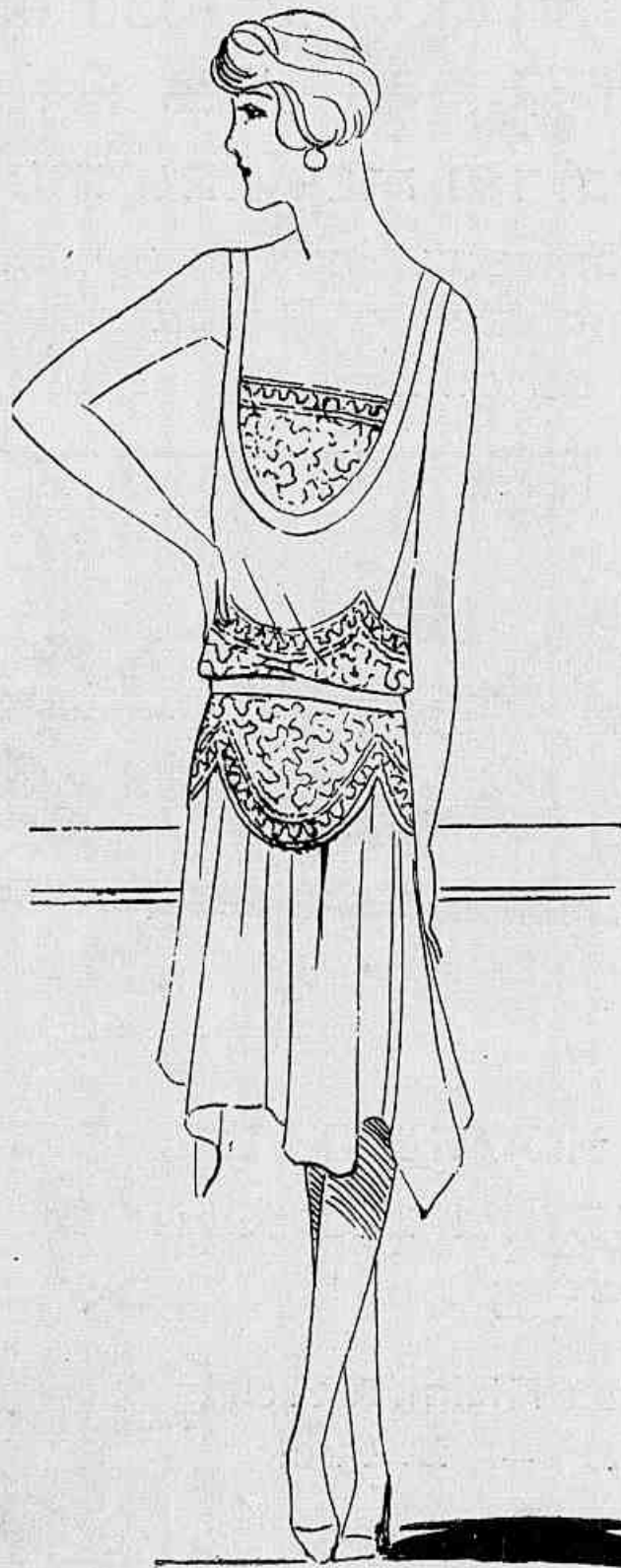
A. D'ENERY

(Serviço especial do "Consortium de Presse")



Vestido de crêpe azul marinho orlado de setim do mesmo tom e aberto sobre uma frente de crêpe linon branco trabalhado de prégas.

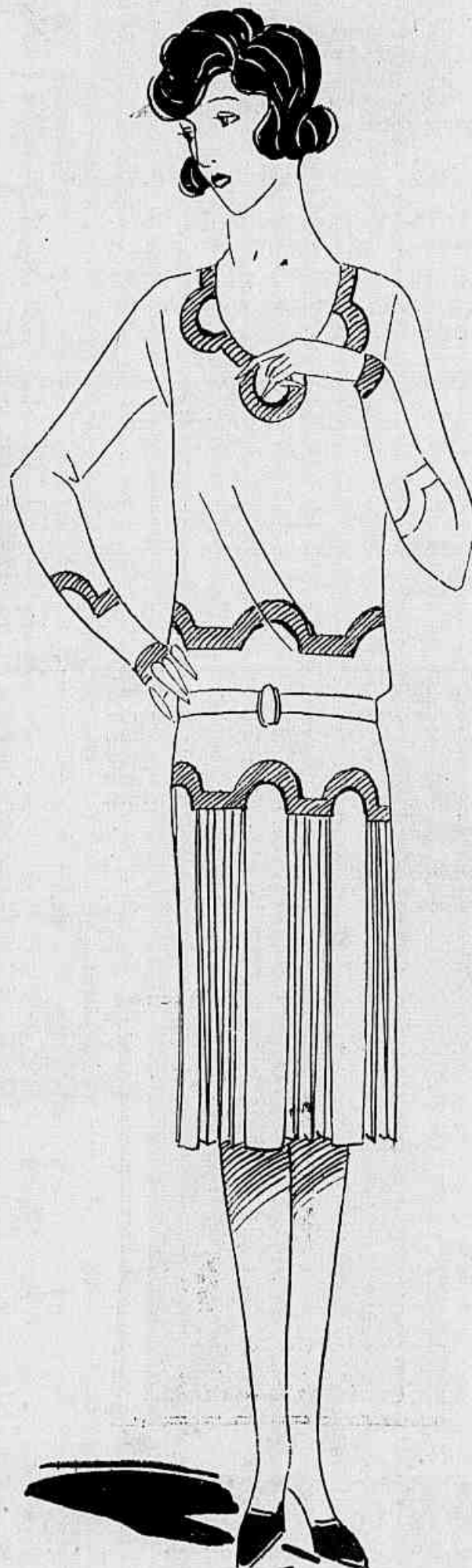
Encantador vestido de estylo em taffetas verde agua com incrustações de renda ouro.



Vestido de crêpe rosa. Saia de pontas e montada na cintura sob um empiècement bordado a perolas.

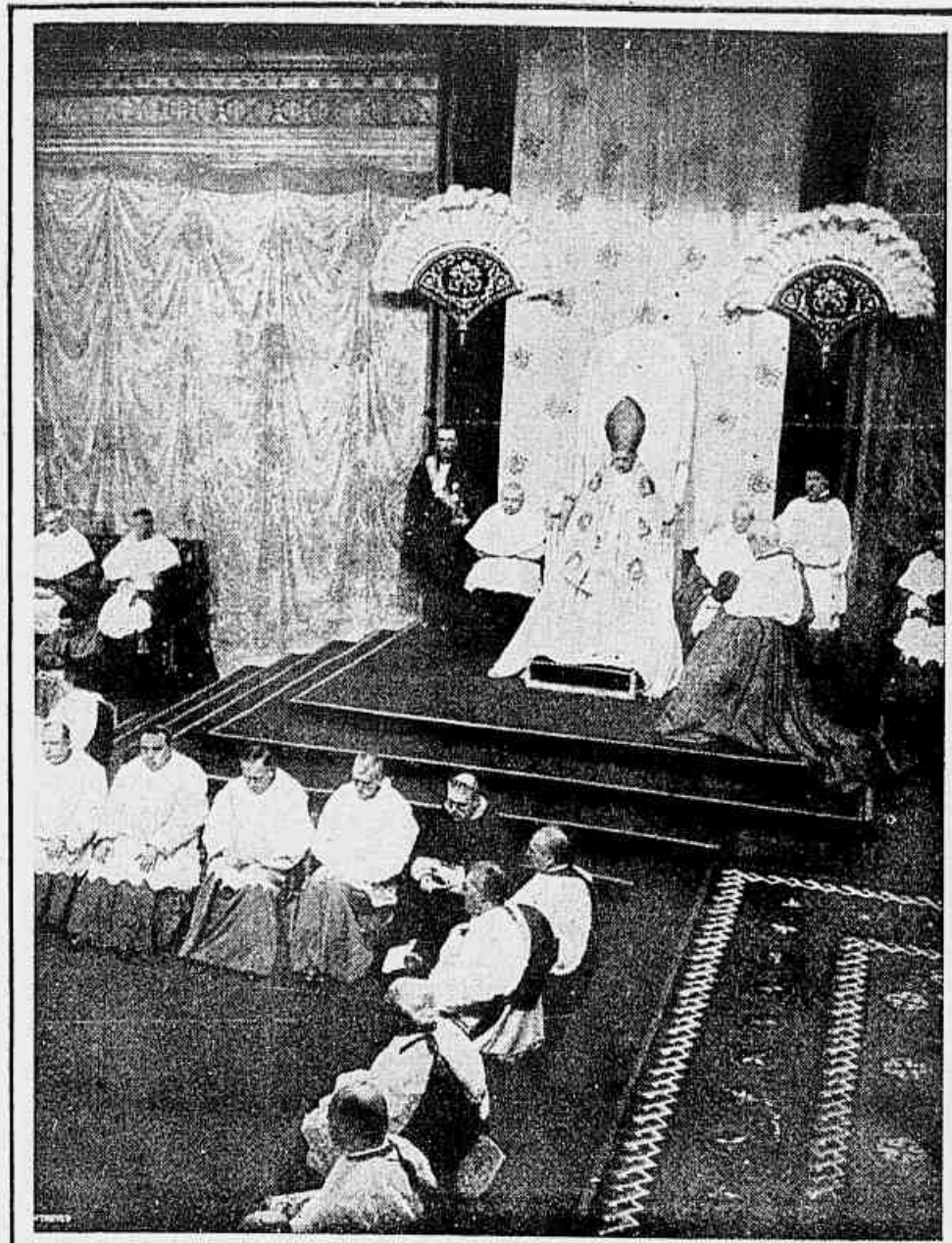


Vestido de kasha azul turqueza guarnecido de viezes azul celeste. Frente de crêpe azul turqueza.



Vestido de setim vermelho guarnecido de incrustações de setim mate. Saia de setim vermelho finamente plissada.





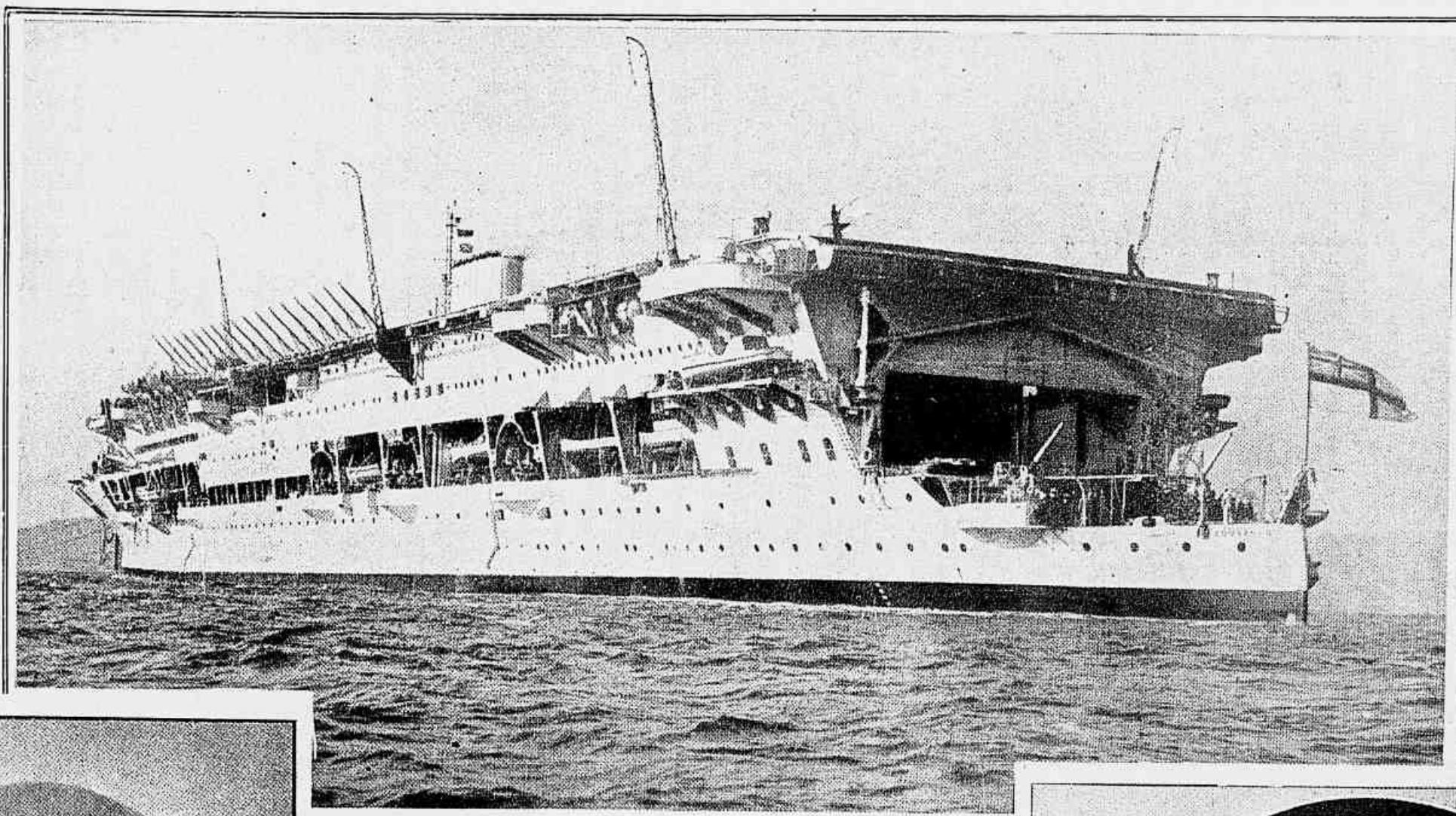
## O QUE VAE PELO MUNDO



O 4.º aniversário da consagração de S.S. o Papa Pio XI: o acto de obediência prestado pelos cardeais ao Summo Pontífice na Capella Sixtina.

A rainha da beleza da Alemanha: Tutti Festig.

O primeiro carnaval realizado em Munich, depois da Grande Guerra. Os carros enfeitados rivalizam com os da celebre Batalha de Flores em Nice.



Um aerodromo flutuante em experiencia: o *Courageous*, da marinha britannica convertido, mediante a despesa de dois milhões de libras, em aerodromo.



A princesa Yussouff, cujo marido foi responsabilizado pela morte, em 1916, do archi-traidor e charlatão russo Rasputin.

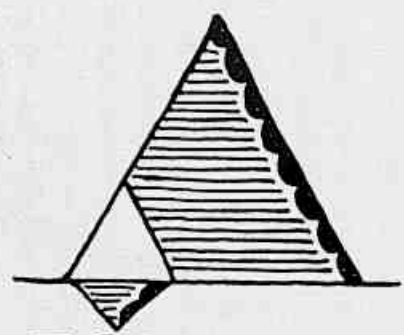


O ultimo herdeiro de todas as Russias: o principe Paulo Dmitrovitch Romanoff Ilyinski, filho e herdeiro do titular herdeiro do throno dos czares, grão-duque Dmitri Pavlovovitch, e da princesa Ilyinski. O pequenino herdeiro foi recentemente baptizado em Londres.



Os tres dirigentes da Hespanha: S. M. o Rei Affonso XIII, a Rainha Ena e o General Primo de Rivera.





# A Praça Onze

POR

ESCRAGNOLLE

DORIA



Rio de Janeiro, cabeça do Brasil desde 1763, extinto e vice-reinado da Bahia, encerra tres cidades distinctas n'uma só capital verdadeira, a cidade nova, a velha, o suburbio.

Veio a cidade velha do mar, de primeira sombra no Pão de Assucar. Subio ao morro do Castello, desceu á varzea. Estacou na praça da Republica, sobre-carregada de nomes, Campo de S. Domingos, Campo de Santa Anna, Campo da Honra, Campo da Acclamação.

Principiou a cidade nova no Campo, acabou em bairros longinquo e oppostos, na areia e na floresta, na curva da praia de Botafogo, no fundo das serras da Tijuca.

Sahiu o suburbio de parte da cidade nova e, pela Praia Formosa, entrou em terras cariocas, parando onde a zona fluminense o deteve.

Na paisagem, nos habitantes, nos habitos, divergem as tres metades da capital.

Na rôda dos annos as duas cidades cariocas, a velha e a nova, tiveram duas praças de primeiro nome commum, distinguidas por adjectivos: o Rocio Grande e o Pequeno.

Em materia de nomes e costumes só o povo rege as cidades. Assim, sem ordens, impoz a nossa gente nome á rua do Ouvidor, decretando que a rua da Republica do Perú se chame da Assembléa.

A cidade colonial designou praças pelo nome de terreiros. A praça Quinze foi o terreiro da Polé, o terreiro do Pago.

Vulgarisou-se em seguida o nome lusitano de rocios. Dois tivemos: o Rocio Grande e o Pequeno, tratado o primeiro por largo do Rocio, com gaudio do pleonismo, por quem não julgara fallar peormente.

Na cidade velha ao Rocio Grande, hoje praça Tiradentes, e antes da Constituição, oppoz a cidade nova o Rocio Pequeno, ora praça Onze, especie de sobrinho para tio na familia das ruas.

Diminuir um diante do outro, maior e mais velho, não importa calúnia ou como diziam d'esta os antigos, não é máo ladrado. O calumniador tem o seu que de cão.

O Rocio Grande deu scenario a historia patria. Desenrolaram-se, ahi, os successos anteriores á partida de D. João VI para Portugal. Ahi mesmo D. Pedro, em carne e osso, começou a desempenhar o papel politico que, pela estatua de Rochet, no sitio, o vemos representar no selladoiro de bronze de rigido cavallo, agitando constituição ao vento das revoluções.

Não pôde o Rocio Pequeno mostrar assim na historia nacional folhas de loureiro. Demora nas proximidades do Manguê, palavra pegajosa mesmo no dicionario. E' na visinhança do lodoso canal de comunicação entre o mar sem limpeza e a cidade nova aformoseada no local por esmeraldino renque de palmeiras. Alto, alto, tremem-lhes os leques, verdes, verdes. Agitam-se ao vento, seguem-lhe as correntezas, mas tambem por outra causa tremem as palmeiras. Podem vir abaixo, acs

golpes de um machado qualquer, vibrado até por braço de estrangeiro que se doa por terra de alem-mar.

Em 1808 aqui aportou o Principe Regente trazendo reino á colonia. Era o Manguê lama só, de perigo e incommodo para transeuntes afoitos.

Sua Alteza, a servir de Magestade, desde 1792, carecia vir de S. Christovão da quinta do Elias, á cidade velha atravessando a nova, ainda em embryão.

Aterraram a estrada, lançaram ponte sobre o tremedal. Poude a modesta caruagem do Principe Regente rodar pelo Rocio Pequeno em busca do paço da cidade.

noite fechada, pontuado o caminho por luzes de lanternas, dispensadas ás vezes pela lua, lampada caprichosa.

Assistio a cidade ás despedidas de D. João VI, á abdição de D. Pedro I, á minoridade de D. Pedro II. Dentro dos muros do palacio de S. Christovão nasceria o ultimo para, como os do's ascendentes, morrer na Europa, um dos derradeiros da geração que criára no Brasil.

Como o avô, qual o pae, annos e annos passou D. Pedro II pelo Rocio Pequeno, rumo de S. Christovão, nos dias uteis, de berlinda, nos de gala em coche de talha doirada, de grandes rodas, de

Onze de Junho. Assim se chamou de 4 de Julho de 1865 em diante. Trocou nome popular por outro de gloria. O povo ratificou a medida, esquecendo sem difficuldade.

Emquanto os successos nasciam e os homens pereciam, as arvores da praça Onze avultavam em frondosidade.

Em 1876 ressuscitou na praça Onze a idéa de mercado. Propoz José Maria Teixeira de Azevedo á municipalidade estabelecer no local um mercado para as quitandeiras, do romper da manhã ao cair da tarde, na força das tres horas. Frisava o proponente que "em nada prejudicaria o soberbo ajardinamento do centro da praça. Aliás, em 1870, seis annos antes, uma Companhia, a Rio de Janeiro Street, offerecera á municipalidade cinco contos de réis para ajudar a arborisação da rua Visconde de Itana.

O proponente do mercado de 1876 offerecia aos representantes immediatos do Municipio Neutro a collocação de pavilhões octogonaes nos angulos da praça, e em cada lado dos portões de entrada do jardim, dispostas nos intervallos galerias de chalets.

Construiria o proponente uma rotunda com quatro entradas correspondentes ás entradas do jardim, "circumscripção ao circulo das casuarinas contornando a praça onde se acha o grande chafariz de modo a não prejudicar as mesmas rinas", palavras textuaes do proponente de 1876.

Teve a proposta parecer favoravel da Directoria de Obras Municipaes da Côrte, mas voto contrario do vereador de praças, o Dr. Thomaz Celho, voto com o qual se conformou a Illustrissima.

Em 1877, um negociante da praça Onze, Manoel Joaquim Casção, quiz tambem ornar a praça com chalets para a venda de café, refresco e bebidas. A proposta Casção ficou na casca. A municipalidade persistio no proposito de não alterar a feição e o arvoredado da praça Onze, nem mesmo com o acenar de proventos.

Em 1888 portões e gradil de ferro batido substituíram as correntes de redor do jardim, correntes sustentadas por argolões presos a frades de pedra ou blocos de cantaria.

Circulavam, para balanço infantil, o chafariz da praça, de 1846, levantado pelo risco do architecto francez Grandjean de Montigny, um dos fundadores da Academia de Bellas Artes. Aliás o chafariz ficou sempre incompleto, alterados a idéa e o desenho de Grandjean.

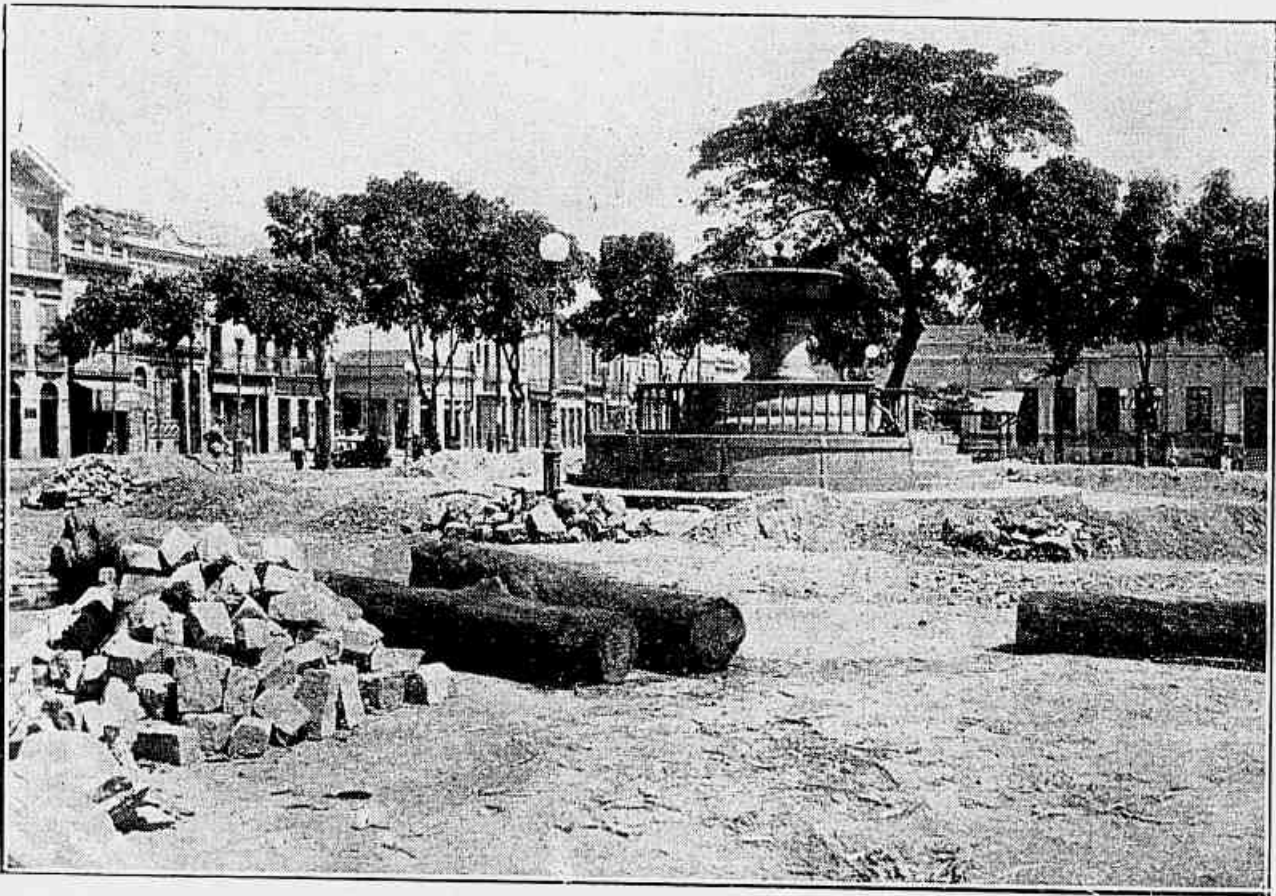
O Imperio, respeitou sempre a esthetica e a arborisação da praça Onze. Continuou-lhe a Republica a tradição, incumbindo até sem felicidade, nos seus primordios, de zelar pela praça a uma Companhia Floricultura Brasileira, formada no tempo do encilhamento pelo Visconde de Saint-Léger, que por algum tempo tratou de colher e baptisar orchidéas nossas.

Resumida a historia da praça Onze, prezemol-a. Amemos com ella as nossas velhas ruas, os nossos velhos largos. Aposentemol-as com pena, sacrificuemol-os sem tripudio.

As cousas têm alma e o poeta latino até lagrimas lhes attribuiu. Respeitemos-nos respeitando-as e para reales de quadros não despedacemos molduras.



A Praça Onze, aspecto antigo



Aspecto actual

Nos fins do seculo XVIII, sem sonhar o Rio de Janeiro com a transmigração real, tinham os moradores da cidade recebido em servidão publica, para as bandas de S. Diogo, mais "um rocio construido em quadratura".

Conheceram-o de começo pelo nome de praça de S. Salvador, agosto embôra o nome desapareceu.

Subsistio o de Rocio Pequeno e n'elle, no inicio do seculo XIX, começaram a ser plantadas arvores de especie selecta até ha pouco viçosas.

Ficou o Rocio á beira da rua do Aterrado, hoje rua do Senador Euzebio, outrôra Caminho das Lanternas. De onde nome tão nocturno? Das idas de D. João VI para S. Christovão,

persevão avelludado, de lacaios em pé na trazeira do vehiculo.

Em 1854 cogitou o governo de utilisar a proximidade do Rocio Pequeno. Projectou mercado, no sitio da Escola Benjanin Constant. A idéa não foi realidade, mas não se perderia.

O anno de 1865 mataria o nome do Rocio Pequeno. Guerreavamos o Paraguay, abriamos campanha, sitiando Uruguayana, obtendo em Riachuelo eterno victor para as nossas bocas.

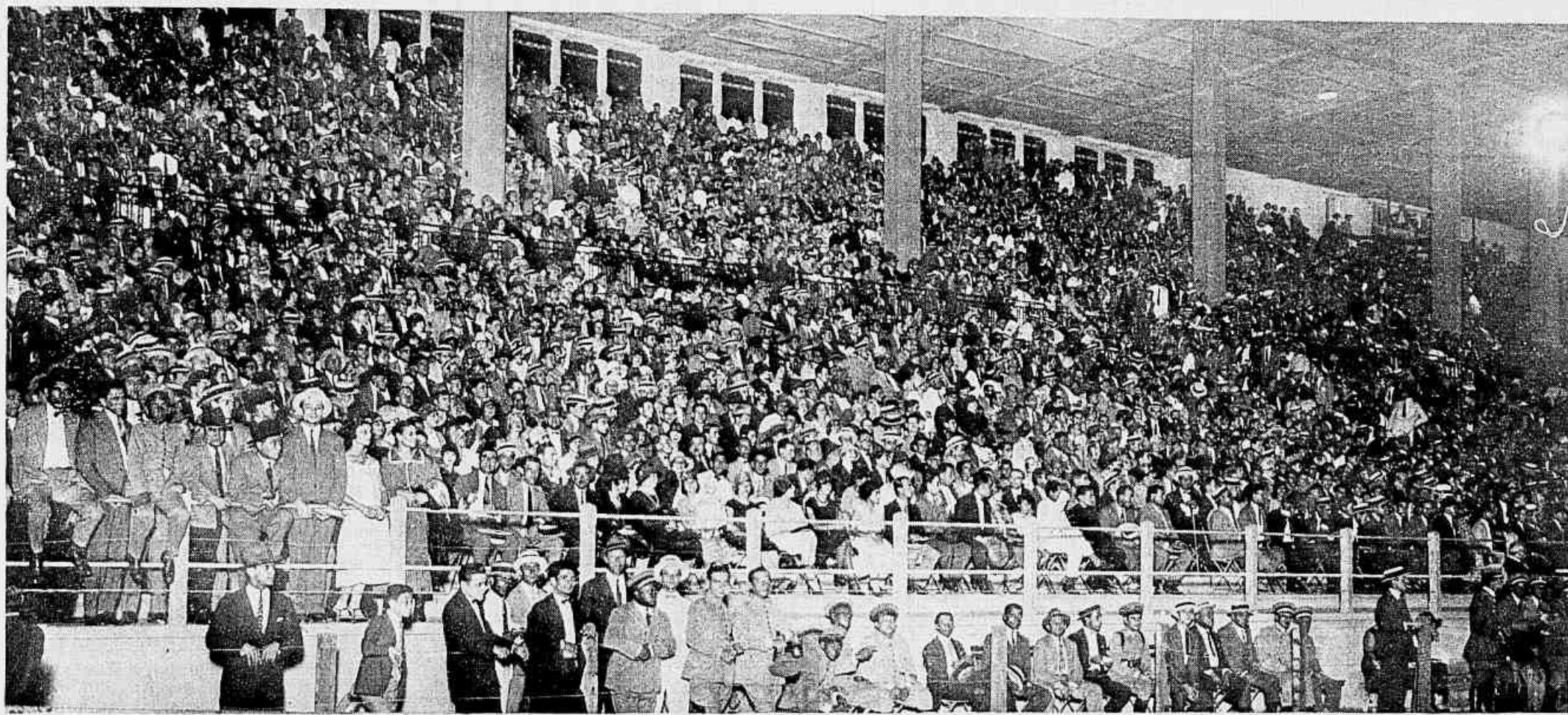
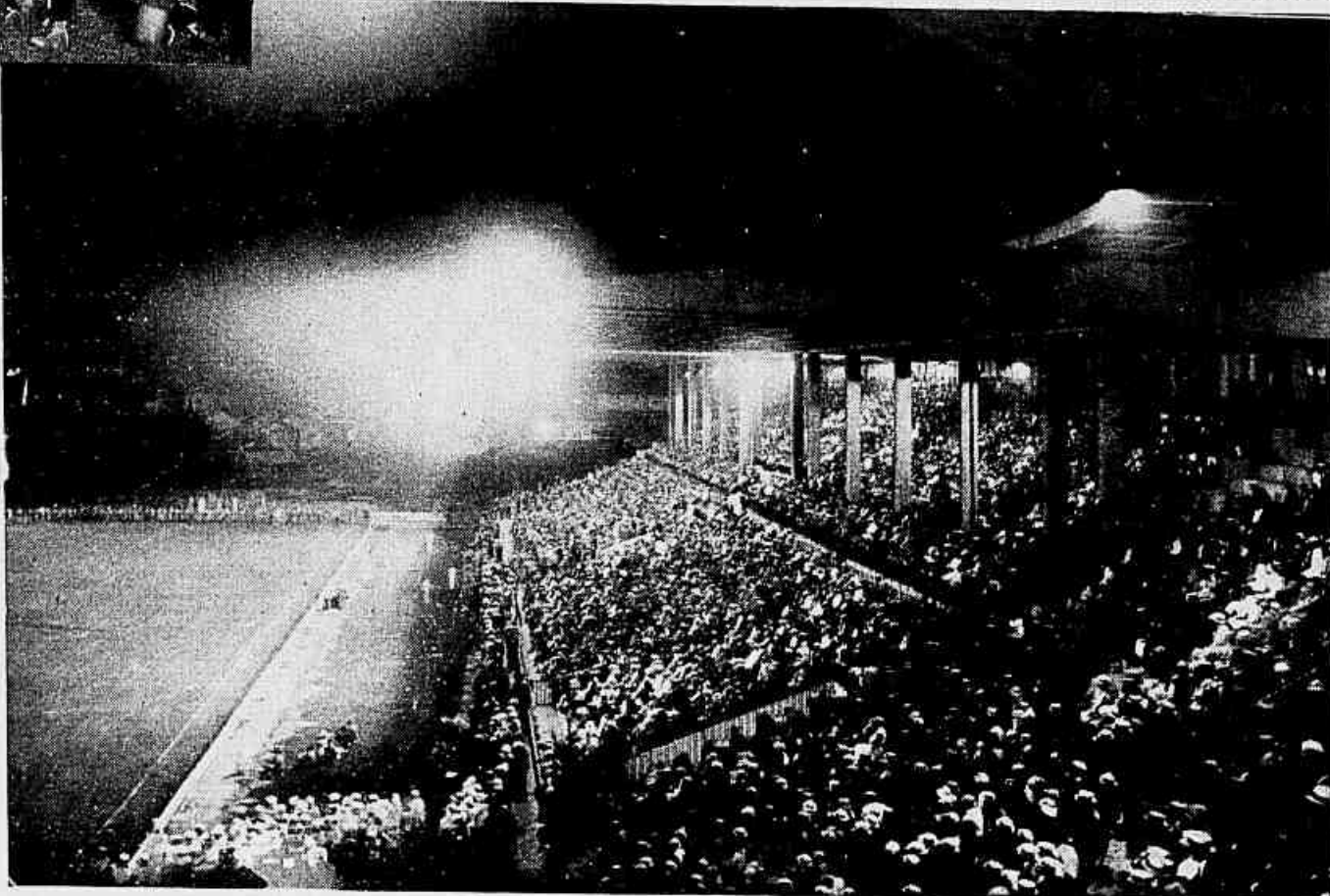
A municipalidade carioca, a Illustrissima Camara Municipal, o antigo Senado da Camara, entendeu prestar homenagem ao feito e aos vencedores de Riachuelo.

Chrimou o Rocio Pequeno, de praça

*Escragnolle Doria*



# O SERÃO DE FOOT-BALL NO RIO



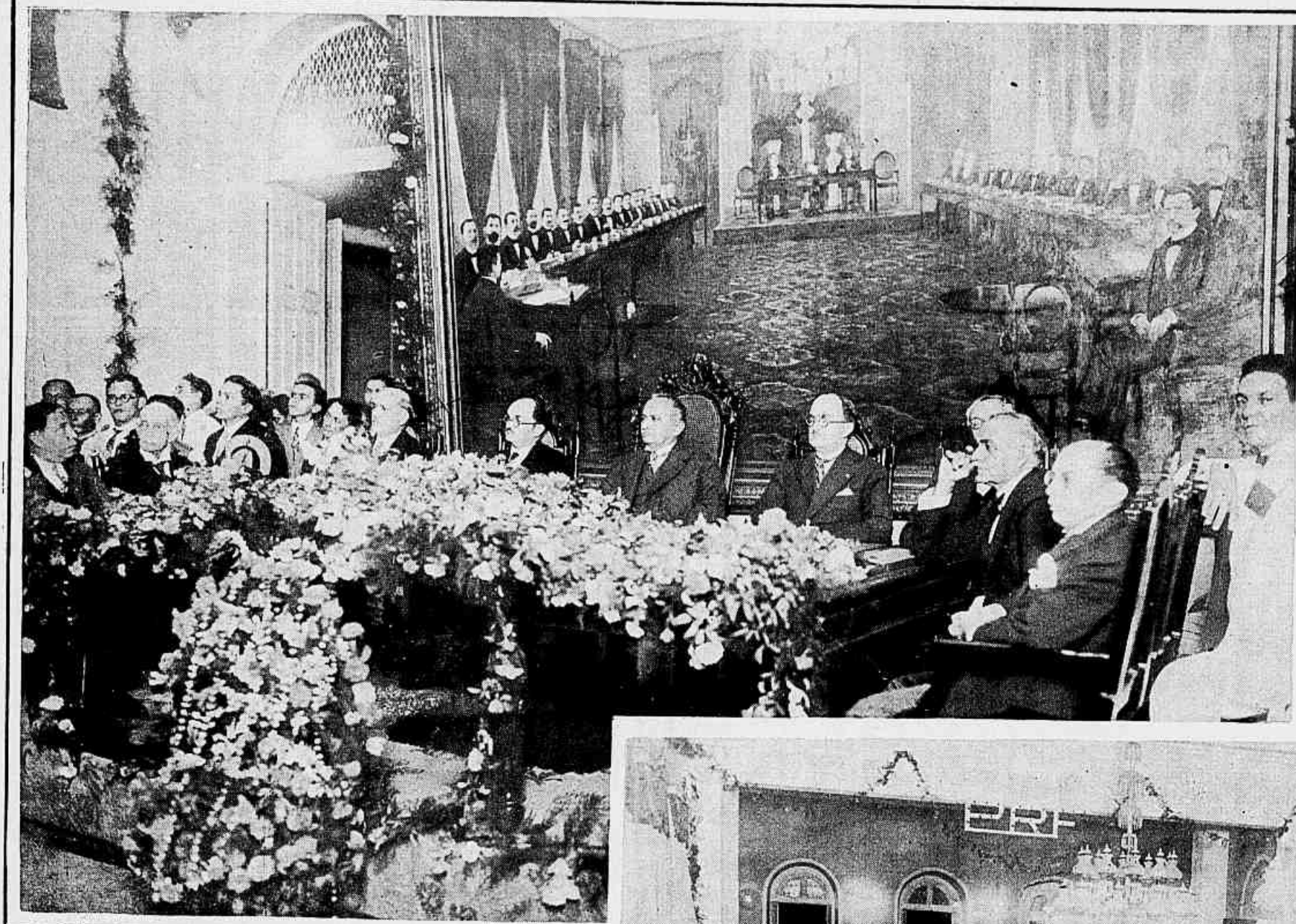
A noite de sabbado ultimo foi assinalada por um acontecimento de alta significação sportiva: o encontro nocturno entre o Wanderers, de Montevideo, e o Vasco da Gama, no stadium de São Januario. Realizou-se o primeiro match de foot-ball á luz de poderosissimas lampadas electricas, e do embate sahio vencedor, por 1x0, o team do Vasco da Gama. Damos nesta pagina quatro empolgantes aspectos do grandioso campo de sports e, ao alto, players uruguayos e brasileiros em companhia do sr. ministro do Uruguay, presidente do C. R. Vasco da Gama e figuras do mundo sportivo.





# O ACTUAL GOVERNO PARAENSE

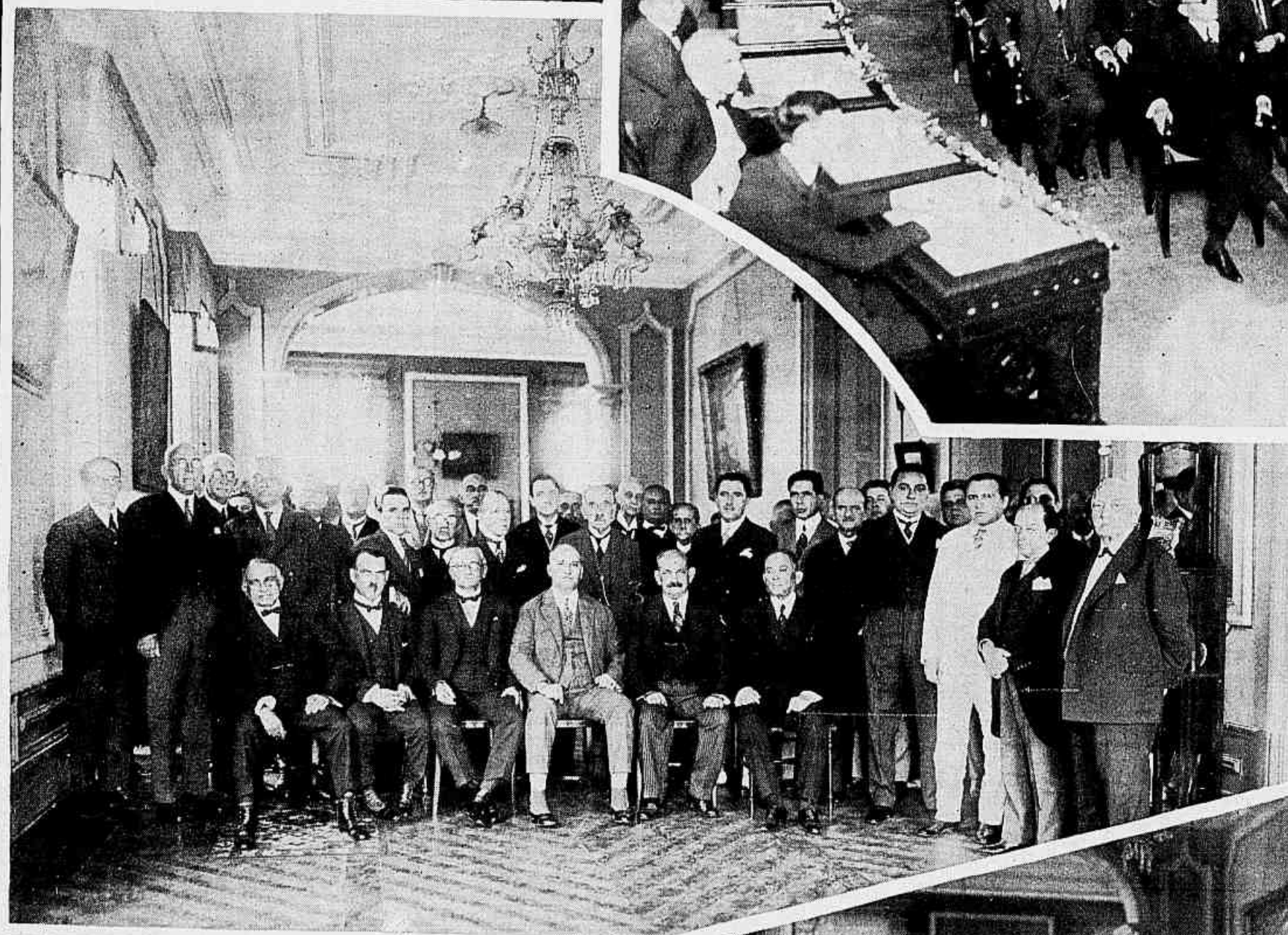
Expressivas homenagens ao dr. Dionysio Bentes, governador do Estado do Pará, na sua data natalícia, a 13 de Fevereiro ultimo e por ocasião do 3.º anniversario do seu governo. Todas as classes da sociedade paraense por suas entidades mais representativas, levaram ao illustre estadista a expressão calorosa de sua solidariedade e dos seus applausos. O Partido Republicano Federal, o Conselho Municipal, a Força Publica e demais corporações, associaram-se unanimemente a essas manifestações, prestigiadas pelo concurso expontaneo do povo paraense.



A mesa do Congresso de Delegados, presidida pelo senador Camillo Salgado, secretariado pelo dr. Deodoro de Mendonça, secretario geral do Estado; dr. Pernambuco Filho, director a "O Estado do Pará" e deputado, vendo-se aos lados, á esquerda, o dr. Dyonisio Bentes e o senador Augusto de Borborema, e, á direita, o dr. Bento Miranda, deputado federal, e dr. Elias Vianna, leader da maioria na Camara dos Deputados estadoaes.

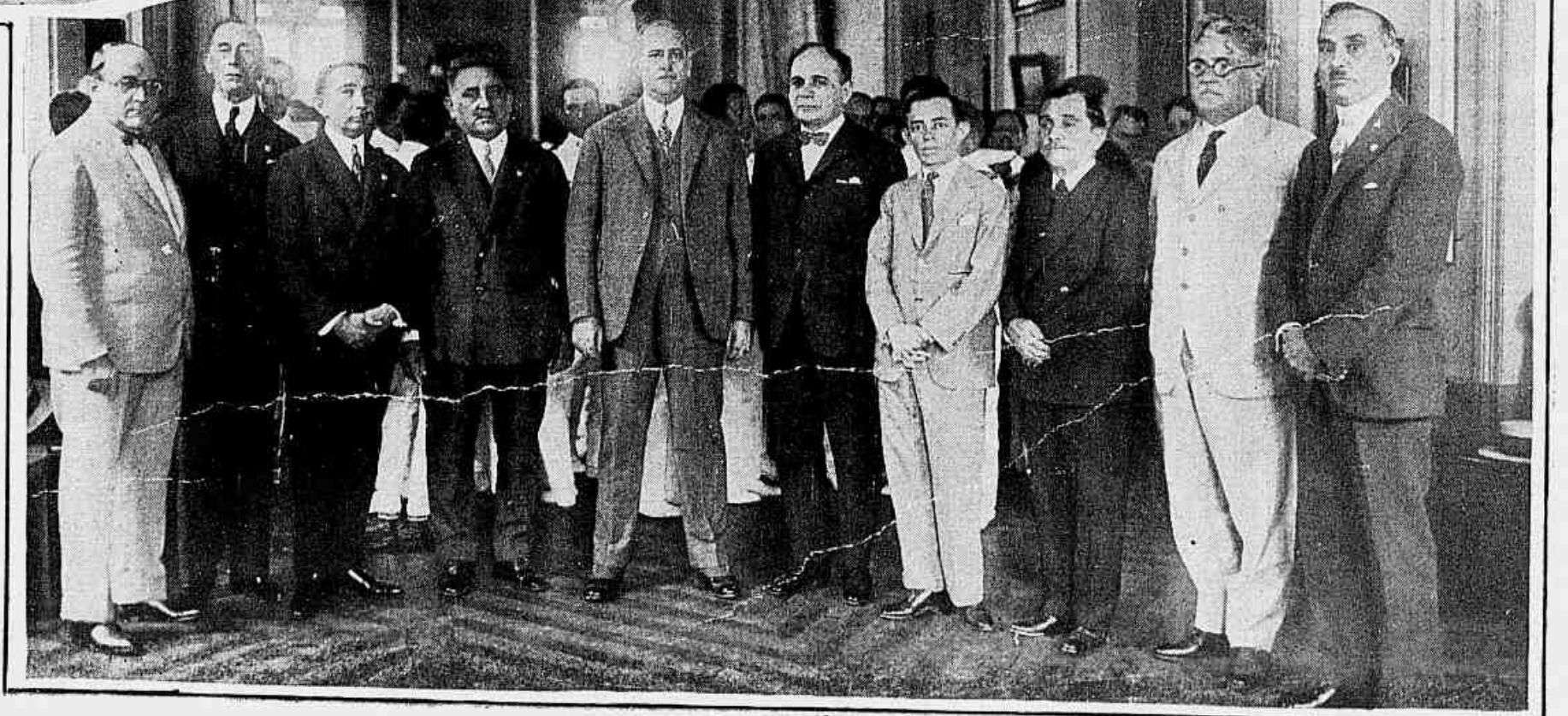


Sessão solenne do Congresso de Delegados do Partido Republicano Federal, commemorando aquellas datas. As archibancadas são occupadas pelos delegados dos 52 municipios do Estado; o centro, por congressistas federaes e estadoaes e outras pessoas de destaque, achando-se as galerias regorgitantes de povo.

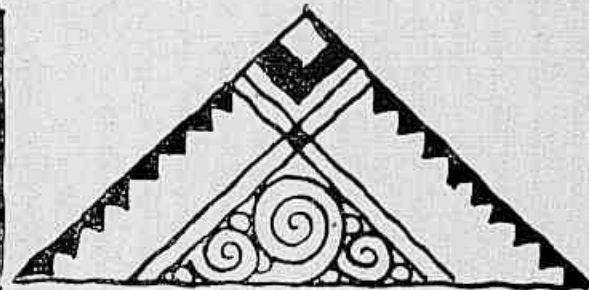
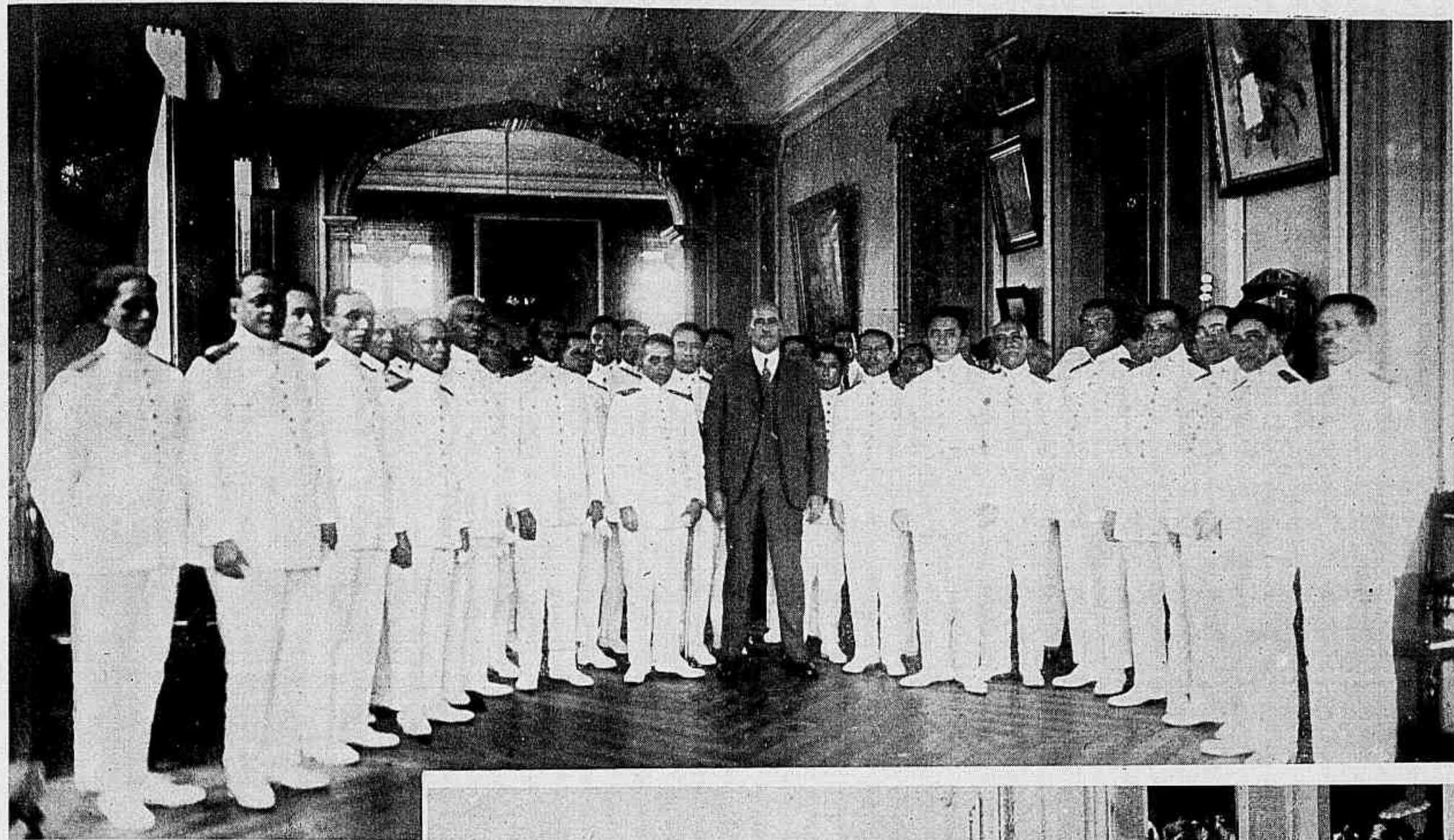


A mesa e mais membros do Congresso Legislativo do Estado, senadores e deputados, após a entrega de uma calorosa mensagem de felicitações e apoio ao governador, que se acha sentado ao centro, tendo á direita o senador Cyriaco Gurjão, presidente do Senado; o deputado estadual dr. Porto de Oliveira e o deputado federal Bento de Miranda; e á esquerda o coronel Ignacio Nogueira, presidente da Camara dos Deputados, senador José Porphirio, e de pé varios congressistas.

O Conselho Municipal incorporado e unanime leva as suas congratulações ao eminente anniversariante.







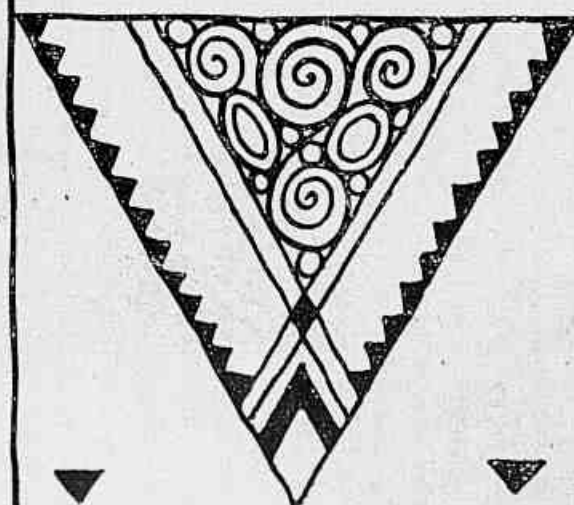
A oficialidade da Força Pública apresenta ao chefe do Estado os seus votos e cumprimentos, afirmando-lhe de novo a sua incondicional lealdade.



De uma das sacadas de sua residencia, o governador Dionysio Bentes agradece a grandiosa manifestação do povo paraense, por motivo do 3.º aniversario do seu governo.



Aspecto da missa campal celebrada em acção de graças pela conservação da vida do dr. Dionysio Bentes e prosperidade do seu governo, no dia 1 de Fevereiro.





CINQUENTENARIO



# Página de Eva

CINQUENTENARIO

## INDIFFERENÇA

(Trecho de novella)

"Os homens com crueldade  
Me tem causado afflicção,  
Alguns, por muita amizade,  
Outros, por muita aversão."

Mas esta, cuja saudade  
Me tortura o coração,  
Nunca me teve amizade,  
Nunca me teve aversão!..."

(Heine, traducção de Rodrigo  
Octavio)

"Ainda ha muita gente para o Dr. Romeiro Sá? — indagou ella de recebedor de bilhetes, parando no topo da escada de um dos consultorios medicos de mais nomeada, num sobrado da Rua da Assembléa.

O homem espreguiçou-se a meio no tamborete onde se entorpecia e, lançando um olhar de esguelha á interlocutora, respondeu num muxôxo displicente:

— "Toda aquella... — designando com um vago meneio de cabeça os cinco a seis clientes que aborrecidamente se entreolhavam na saleta de espera. A senhora teve um suspiro de impaciencia. O olhar dos grandes olhos pretos fixou-se um instante na porta fechada do consultorio como se lhe quizesse forçar os batentes hermeticamente cerrados, voltando em seguida, pesado de desanimo, ao empregado que se empertigava cada vez mais na importancia de seu cargo:

— "Não ha meio de falar antes ao Doutor?

— Não traz cartão?... Pelo numero pôde-se calcular a hora...

— Não... não trouxe... — confessou roçando os olhos pelos cartões de ingresso que o bilheteiro ostensivamente baralhava — julguei já estarem terminadas as consultas...

— Oh! as consultas não acabam tão cedo, — atalhou o homenzinho com a desdenhosa condescendencia do subalterno, enxergando já n'esta insistencia a gana da cliente pobre, disposta a abusar da generosidade do patrão, — vamos ás vezes até 11 horas da noite... O Doutor não tem mãos a medir."

A desconhecida teve um novo suspiro, consultando num brusco gesto de contrariedade, o relógio de metal barato que um couro gasto lhe prendia ao pulso. Eram seis e meia. Da saleta abafada, que um globo fôscio de electricidade illuminava, os clientes distraídos pela appareição d'essa nova companheira de espera, olhavam-na com curiosidade.

Munidos com antecedencia do cartão que lhes assegurava, segundo a ordem do numero tomado, o ingresso junto á summidade clinica que vinham consultar — o Dr. Romeiro Sá, lente da Faculdade, membro influente da Academia de Medicina, um dos professores de mais nomeada do Rio de Janeiro — aguardavam sem enfado o momento da entrada. Nem de leve lhes passava pela mente a idéa de ter preferencia essa retardataria, tão modesta roo surrado de um vestido de drap escuro, sem luvas, a fita do feltro esgarçada pelo uso. Percorreu-os ella, no entanto, num relance dos negros olhos pensativos. Havia uma velha acompanhando uma meninota pretenciosa, dois senhores de idade indeterminada e um rapaz magrissimo, com uns fundos olhos esgrouviados numa face de cera, folheando desinteressadamente velhos numeros de revista esquecidos sobre a mesa do centro. As consultas iam até ás onze... Tres horas de espera, talvez e, após todos esses lhe tomarem a dianteira, a incerteza de ser recebida... Uma expressão de fadiga lhe contrahi fugidamente o rosto sem côr. Deu a esmo dois ou tres passos para o interior da saleta. Da rua, em baixo, em amortecida ressonancia, subiam os mil ruidos da cidade: — entrecachar solavancado de bondes, retinir de campainhas, fononar de automoveis, surdo abalo de caminhões, pregões de jornaleiros... Já se deviam ter illuminado lá fóra as ruas, na sombra apressada do crepusculo de Julho. Na saleta silenciosa o rapaz continuava o lento folheio das revistas, enquanto disfarçadamente bocejava a senhora idosa.

Leve odor de medicamentos, pois o consultorio era sobrado de uma farmacia, enchia o ar morno. A tristeza da hora oppressoramente nas cousas se insinuava, como latente ameaça de alguma irremediavel desesperança.

— "Preciso tanto, tanto falar-lhe!... — insistiu ella mais para si do que para o rebarbativo interlocutor, o olhar escuro teimosamente agarrado á porta fechada.

— Tem um lapis? indagou, depois de meio segundo de reflexão, num repente de iniciativa que obrigou o bilheteiro dominado a lhe estender incontinente o objecto requerido. Rapidamente, com uma viveza de movimentos que lhe denunciava a impulsividade da natureza, rasgou a ponta em branco de um jornal

largado numa cadeira e, apoiando no joelho a pasta de couro que sobraçava, della se serviu como de uma mesa para traçar no papel uma curta linha.

Mal entregara, porém, ao recebedor a estranha mensagem, abriu-se de brusco a porta da sala de consultas. Elegante mulher, quasi equivocada a força de preparo, sahio a sorrir, espargindo em torno uma onda subtil de perfume.

A desconhecida recuou de instincto, apertando com força o braço do bilheteiro:

— "Vá!... pelo amor de Deus, vá!" — ciciou-lhe entre uma ordem e uma supplica, impellido-o para a porta entreaberta antes que pudesse fazer menção sequer de articular o primeiro algarismo do numero a chamar.

E tanto imperio havia, tanta impetuosa força de energia na sentida angustia que secretamente a alanceava, que o homem, subjugado, obedeceu. Um presentimento, no entanto, a intuição talvez de que, se hesitasse, perderia a occasião de ser recebida, arrastou-a a segui-lo. Num impulso mais forte que todas as resistencias da educação e da cerimonia, antes que ninguem se pudesse oppor, penetrou afoitamente no gabinete.

— "Sou eu, Candinho, — declarou, alteiando o busto numa inconsciente bravata — não me dá licença de entrar?" A interrogação sôou, vibrante como um desafio, no quieto aposento, onde os primeiros clarões das lampadas de fóra, cõando-se pelos entremeios dos stores, marchavam de longas estrias de luz o assoalho envernizado.

O retalho de jornal a tremular-lhe na ponta dos dedos, o medico erguera-se de um salto quasi, na intensidade da surpresa que lhe causava a appareição. O espaço de um segundo permaneceram face a face, como a se medirem. O clinico, todavia, foi o primeiro a retomar o habitual dominio sobre si mesmo. Com um gesto impaciente despediu o empregado, attonito ainda ante o imprevisto da scena e a porta fechou-se sobre os dois.

— "Não me reconhece, por certo, a não ser talvez pela violencia do processo de admissão? — tornou a moça, adiantando-se um pouco, sem entretanto lhe estender a mão no gesto natural do cumprimento. Tinha a voz enrouquecida, mas na commissura dos labios uma especie de sorriso lhe distendia a linha firme da bocca voluntariosa.

— "Reconheço-a, Regina — replicou elle, accentuando o nome para mostrar-lhe quão nitidamente recordava e na voz pousada, de um timbre tão docemente grave, já nada mais restava da commoção fulminante de momentos antes. Ligera hesitação talvez, e na fronte sulcada de rugas precoces, desusada pallidez.

— "Surprehendeu-me á primeira vista vel-a aqui... Comprehende... ha tanto tempo! Reconheci-a, no entanto, perfeitamente, não está tão mudada assim..."

— Não estou mudada?... — repetiu numa críspação amargurada do sorriso — você é que não está mudado, pelo que ouço, da sua antiga mania de consolar a humanidade: soffredora! Estou irreconhecivel... irreconhecivel... pelo menos, quanto me possa recordar o que fui... — prosseguiu surdamente num subito clance de emoção, — é o lusco-fusco que o illude, accenda a luz e verá! Sou uma pobre anciã, — terminou num desesperado esforço para se tornar galhofeira. E machinalmente Romeiro Sá obedeceu.

Da poltrona, onde se parecia ter refugiado, commutou a electricidade. A luz branca, implacavel, inundou o pequeno escriptorio, todo garrido na sobriedade da sua clara decoração.

— "Ha de permittir que me sente" — continuou ella, deixando-se cahir sobre a cadeira fronteira á secretaria e, sobre esta, atirando quasi a velha pasta que se diria fazer-lhe parte do vestuario — faço tanto exercicio que chego a me fatigar...

— Você, a infatigavel de outróra... — murmurou o clinico sem querer, os olhos fitos nas pequeninas mãos magras e maltratadas que ella cruzara delibetadamente sobre a pasta, como para conter a onda fremente de emoção que, máo grado seu, lhe vibrava na voz, no olhar, na postíça afoiteza do sorriso, no inexprimivel constrangimento da attitude.

— "Outróra, — repetiu num echo triste, abrindo inconscientemente os dedos como se delles houvesse irreparavelmente deixado escapar toda a alegria desse outróra que se evocava agora entre elles num bruxoleio de saudade — ha tanta cousa que fui outróra... tanta... e que nunca mais hei de ser!... Fica tão longe esse outróra!... E no entanto, é elle, só elle, que me impelliu a vir hoje procurá-lo... E preciso que recorde, que reviva comsigo o tempo em que ambos o vivemos para que eu possa... para que me anime... — a voz morreu de novo numa reticencia agoniada e os ciliros frisados velaram, um segundo, a negra lassidão dos olhos graves.

Havia, entretanto, na attitude enlevada dessa mulher como na linha ainda esbelta do seu corpo, qualquer cousa de indizivelmente sobranceiro.

Devia ter sido de uma rara e perfeita formosura.

Sob a usura dos annos, o estygma da miseria que lhe endurecera os traços crescendo-lhe o viço da primeira estação, dolorosamente se accentuava.

Um vinco máo sulcava-lhe obstinadamente a testa entre a linha fina dos supercilios; a bocca, admiravel de fórma ainda, se distendera numa críspação de vontade hostil; uma sombra roxa cercava-lhe os olhos, onde o antigo brilho como se diluira num negror opaco, um negror de abysmo. O feltro muito enterrado não lhe deixava ver os cabellos; duas mechas grisalhas, alvejavam-lhe porém dos dois lados do rosto emmagrecido a que se collara, mascara reveladora, o palôr doentio dos extenuados do trabalho. Não seria muito velha, trinta e oito, quarenta annos no maximo, mas a asperza de uma existencia que se adivinhava attribulada, alquebrava-a inexoravelmente. Emanava della, no entanto, da magoada decisão de suas maneiras, da profundeza mysteriosa do seu olhar como do vivo scepticismo de seu sorriso, intraduzivel seducção. A pobreza não a conseguira vulgarisar, interessava.

(Continúa)



Na capella do Hospital da Pró-Matre, á Avenida Venezuela, após a missa com que foi commemorado o 10º anniversario da fundação desse piedoso instituto de protecção á mulher desamparada e á infancia desvalida. Vê-se ao centro do grupo o eminente gynecologista, prof. Fernando Magalhães, tendo á esquerda S. Exma. Revma. o Sr. Bispo D. Mamado, que officiou, e á direita a brilhante poetisa Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça, 1.ª secretaria da Pró-Matre.

Maria Eugénia Pêlo





# A mulher e seus crimes

POR

BERILO

NEVES



**E**va nasceu, como a serpente, com as armas aprestadas para as luctas insidiosas da vida. Enquanto o homem teve que inventar, para defender-se, o ra-

cape, a maça d'armas, a flexa, o trabuço e a pistola automática, ella já encontrou em si mesma os elementos necessários á defesa e ao ataque.

O sorriso pôde ser, por exemplo, um desafio para combate, ou o tiro de misericórdia após a ultima victoria. De ironia, de mófa, de esperança, ou de odio — a que infinitas gradações pôde attingir esse singelo descerrar de labios que muita vez deixa apparecerem, ameaçadoramente, as pontas afiadas dos dentes? Dir-se-ia um velho guerreiro romantico, afastando a capa para mostrar, luzindo ao sol, o punho forte da espada... E se o sorriso — escondendo as garras como um gato bem educado — é de faccricce, de boas festas, então, e mais seguramente do que nunca, está perdido o homem que o recebeu...

O sorriso está a alguns centímetros apenas da lagrima que é a mentira humida, enquanto o sorriso é a mentira luminosa... Entre elles vae a distancia que separa a bocca dos olhos — e fica, nessa medida linear, a unica differença... Porque sorriem quando queriam chorar e desfazem-se em lagrimas quando teriam um immenso desejo de sorrir. O chorar de alegria e o sorrir de tristeza — fôram as mulheres que os lançaram no mercado das armas do espirito. Quando um homem chora, pode affirmar-se que elle é profundamente desgraçado, ou que pelo menos, assim se considera.

A mulher, quando chora... é preciso saber se ella não está rindo interiormente, e com fina malicia, como Mephistopheles. Com tal agilidade physionomica, Eva costuma passar do sorriso ás lagrimas

dem os trabalhadores em grande alarido e põem alli mesmo, com uma certa pancada, um ponto final no destino da cobra. E a mulher, quando envenena com a sua bocca perfumada o destino de um homem, que lhe acontece nestas escuras veredas da vida? Ma's se l'he dilata a fama da belleza, e outros homens,

o terrivel quebrantamento dos gestos, a indiferença fingida, o odio refalsado e toda a complexa chimica dos movimentos, das palavras e dos silencios, que constitue a arte diabolica de enganar e malferir os homens... Ninguém ignora, (e os romancistas têm tirado disso um esplendido partido) que uma crise de chôrro pôde desarmar, de repente, uma colera prestes a explodir em raios e trovões, e que uma caricia feita a tempo dissipa, como um claro raio de sol espanca as nuvens de estio, todas as condensações atmosfericas da Suspeita...

A mulher mais sincera e ingenua tem, dentro de si, uma Sarah Bernhardt latente, capaz de revelar-se em prodigios de theatralidade sob as solicitações violentas da paixão, do ciúme ou do odio. Armar um sorriso de sympathia, confeitar um semblante indifferente, carregar a face em nuvens electrizadas de ameaça e de severidade, requerem quasi tanta vocação artistica como interpretar as almas tempestuosas de Shakespeare, ou as tragicas figuras de seu precursor, o profundo Eschylo. Nas infinitas banalidades da vida intima, aparentemente ingenua e natural, que de scenas dignas da alma theatral de Ibsen! Em verdade, todos nós somos mais ou menos actores, mas que pessimo papel fazemos deante do talento innato das mulheres!

E como se essas armas todas não lhes bastassem, ellas recorreram, como os homens, aos recursos da metallurgia e da estrategia e armaram-se de sabres, pistolas e bacamartes para disputar, no mesmo terreno, com os homens, que inventaram a polvora e crearam uma alma para os canhões... E vel-as hoje, esgrimindo espadas, policiando as cidades, perseguin-



O beijo, arma irresistivel...

ou das lagrimas ao sorriso que, muitas vezes, um e outras coincidem, dando-nos a estonteante impressão de uma paisagem amazonica, em que o sol apparece claro e limpo por entre a bruma triste da chuva.

E a bocca de Eva, que é a usina luminosa dos sorrisos, ainda fabrica, para desespero nosso, a mentira e o beijo que, muitas vezes, se confundem numa só cousa como dous venenos associados... A mentira é a arma, por excellencia, da mulher. Dizem que ella a aprendeu da serpente, mas, cuido de mim para mim, que se alguem foi ludibriado no episodio biblico do Paraíso, ha de ter sido a serpente... Pelo menos, em todo esse longo desfiar de seculos que nos separa do Eden longinquo, as mulheres, com a bocca, feriram e mataram maior numero de homens do que todas as serpentes de subtil veneno que a historia natural classificou e nomeou... Nunca houve serpente que provocasse guerras sangrentas como a deliciosa Helena, nas claras terras da Grecia, nem jamais familias inteiras cavaram, entre si, fôssos de odio e de rivalidade por conta de alguma cobra do genero *lachesis* ou *crotalus*.

A serpente, ainda a mais terrivel, como a nossa *crotalus terrificus*, ou cascavel, só ataca quando tem fome ou quando o homem a pisa, descuidado ou imprudente. Ora, a mulher, quando está saciada de todos os prazeres é que, justamente, scisma de provocar os homens, por simples recreação do espirito... Quando a serpente fere um homem que passa com o seu feixe de lenha ás costas, ou a creança que se distraiu brincando no terreiro da fazenda, logo aco-



A supplica, arma antiga...

como se fossem attingidos pela embriaguez dos beijos á distancia, correm, sequiosos de amor, para perto da sua bocca assassina...

E, assim, contra todas as leis da criminologia, em materia de amor a reincidencia é attenuante, e o ultimo peccado é, quasi, a consagração de uma vida cheia de victorias faceis sobre o fraco coração dos homens...

São dessa especie as armas da mulher, a que é preciso juntar a agilidade subtil do olhar, o esplendor vivo das *toilettes*, a indolencia estudada das attitudes,



Sorriso, arma de toda hora.



Uma arma de acção, á distancia...

do os ladrões, de pistola em punho, e até praticando o tiro de guerra, nos *stands*, para as campanhas de amanhã! As nações mais cultas, como a França, já cogitam de arregimentar as mulheres, na idade legal, como os rapazes, para aprenderem as manobras subtis de Marte. Venus, que nasceu do seio das ondas, e era branca e leve como a espuma, reveste-se de aço como os guerreiros antigos, e alçam a lança, ameaçadoras e bellicosas. Que será de nós, pobres homens, quando ellas, as ultimas descendentes de Eva, commandarem exercitos e invadirem paizes, qual novos Attilas, de labios empastados de carmin e de sangue?

O mundo prevê, cheio de sombrios pensamentos, o fim do reinado dos homens. Quando as deflagrações do beijo se tornarem inuteis, e as settas de fogo dos sorrisos descairem inertes, sem attingir o alvo, então, Eva, toda couraçada de aço, cavalcando *tanks* monstruosos, arrazará os campos inermes, farejando a sombra fugitiva dos homens e agitando, no ar, uma bandeira vermelha que tem gravada no centro, a fórmula de um coração...

Berilo Neves



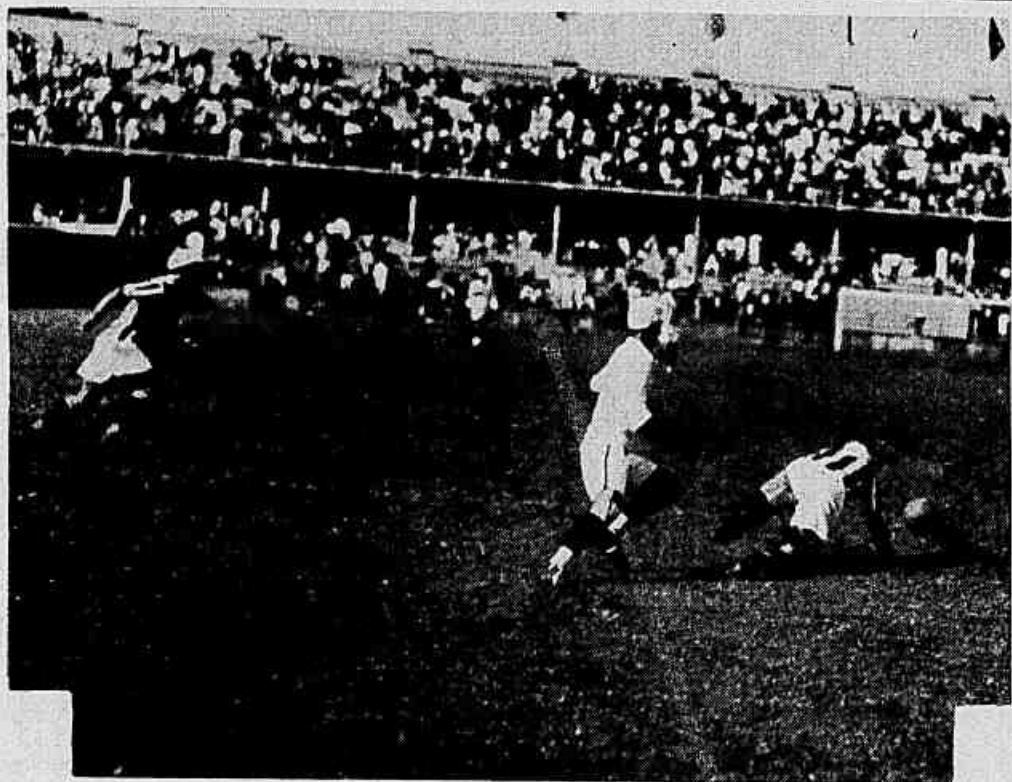
# O TORNEIO



Realizou-se, no domingo ultimo, no stadium do Fluminense F. C. o Torneio Initium e a 1a. Divisão da Amca, vencendo-o o S. Christovam, que foi secundado pelo Flamengo. 1—O team vencedor do



# INITIUM



S. Christovam. 2 — Flamengo. 3 — America. 4 — Andarahy. 5 — Villa Isabel. 6 — Botafogo. 7 — Bangú. 8 — Fluminense. 9 — Brasil. 10 — Vasco da Gama. Acompanhando as photographias dos

— teams, vêem-se oito instantaneos dos varios jogos.

6

7

8

9

10



# NOTICIÁRIO ELEGANTE

## ANNIVERSARIOS

No dia 7 — as senhoras Deoclecio Costa, Clarinda Soares Carneiro e Abelardo de Araujo; a senhorinha Carmen Loureiro; a festejada *diseuse* e rotavel esculptora senhorinha Margarida Lopes de Almeida; o commandante Aquino de Freitas; o inspector escolar Chermont de Brito.

No dia 8 — as sras. Carmen Campos Caldas, Carolina Cadet de Souza Tavares; as senhorinhas Helena de Andrade Guimarães, Hilda Deschamps Cavalcanti, Iracema Gonçalves Ferreira, Helena Ramos, Izabel Nery e Maria Eugenia Coelho da Rosa, o commandante Raul Tavares, o industrial Klepscké, o sr. Alberto Herdy Alves, o nosso confrade João Morte e o prof. A. Cardoso.

No dia 9 — as sras. viuva Cardoso de Castro, Eurico Cruz, Aracy Vianna, Evendo de Brito, Andrade Guimarães e Albertina Dutra da Fonseca; as senhorinhas Hilda Rodrigues Chaves, Déa Sampaio e Stella Frederico Borges; os dres. Moura Brasil, Nunc Osorio de Almeida, Gastão de Roure e Cid Braune; o sr. Virgilio Lopes Rodrigues; a menina Jupira de Almeida Franco.

No dia 10 — as senhoras Walacemar Carneiro da Cunha Caldas Barreto, Gloria Thiers Fleming e Violeta Theophilo de Azevedo; as senhorinhas Maria de Lourdes Almeida Campos e Helena Gudim; o illustre e venerando almirante barão de Telfé; o apreciado caricaturista J. Carlos; o dr. Estellita Lins; os commandantes Amilcar Botelho de Magalhães e Aarão Reis.

No dia 11 — a marechala Gabriel Botafogo, a generala Silva Farc; as sras.

Maria da Gloria Moura Brasil, Victoria Campos da Silva, Vera de Vasconcellos Cavalcanti e Novella Goulart; as senhorinhas Lucinda Raboeira, Alayde Vianna e Noemia Gonçalves Columbaro; os dres. Luiz Barbosa, Angelo Pinheiro Machado, Sylvio Pellico de Abreu, Julio Moreira da Silva Lima; o senador Raymundo Miranda, o commandante Alfredo von Syndow.

No dia 12 — senhoras Baptista Nogueira, Hermenegilda de Abreu e Lucia Mario Seixas; as senhorinhas Hercilia Pereira Cavalcanti, Maria Carmen Ferreira, Ondina Leite, Djanira Maia, Zaira Torquato Leite, Stella Tarlé; o dr. Eduardo Studart; o distincto diplomata José Roberto de Macedo Soares; o galarite Paulo, filho do casal Herdy Alves; os srs. Estacio Brugger Lacerda e Ivan das Chagas Guimarães.

No dia 13 — as sras. condessa do Valle Junior, Esmeraldino Bandeira, viuva Viriato de Saboia, Ruth Gomes de Medeiros e Augusto Fogliani; a senhorinha Maria Christina Fleuiss; o dr. Miguel Couto Filho; s. exma. o bispo D. Lucio Antonio de Souza; o sr. Henrique Mangia; o conde Pereira Carneiro, notavel figura de industrial e philanthropo; o illustre orador sacro padre José Maria Natuzzi; o dr. José Marianno Filho, figura de destaque nos meios artisticos e sociaes.

## NOIVADOS

— a senhorinha Aldina Constant Bevilacqua e o dr. Heraclides Cesar de Souza Araujo;

— a senhorinha Marietta Crescente e o dr. Antonio Autran;

— a senhorinha Diva Palhares e o dr. Jessé Paiva;

— a senhorinha Iracema Marques e o sr. Arthur Carneiro da Silva;

— a senhorinha Maria do Carmo Mathias Costa e o sr. Ivo de Alencar;

— a senhorinha Enerita Ducita e o sr. Luiz Antonio Barbosa.

— a senhorinha Alcides Martins de Lima e o sr. Alcides de Quadros Magalhães.

## CASAMENTOS

— a senhorinha Celia de Oliveira Ramos e o capitão tenente Hugo Pontes;

— a senhorinha Auzenda Duarte Taveira e o sr. Julio da Silva Fonseca;

— a senhorinha Amelia da Cruz Moreira e o sr. José Cyrillo Paster;

— a senhorinha Judith Carlos dos Santos e o sr. Manoel Alves Guimarães;

— a senhorinha Diva Zagari e o sr. Joaquim Soares Pinto;

— a senhorinha Dalka Bettamio Guimarães e o 1.º tenente Ivan Pires Ferreira.

## DIPLOMATAS

Foi agraciado com o grande officialato da Ordem de Santo Olavo, o dr. Henrique José de Saules, director do Protocollo do Ministerio das Relações Exteriores.

Seguiu para a Europa pelo *Eubée*, o sr. Antonio Carlos Moreira Telles, consul interino do Brasil em Genebra.

O distincto viajante foi acompanhado de sua familia.

Para Lisboa, seguiu acompanhado de sua senhora, o dr. Jorge Olintho de Oliveira, novo secretario da embaixada do Brasil em Portugal.

## OS QUE VIAJAM

*Deixaram o Rio:* — o professor Manoel Gonçalves Corrêa, que se destina á Europa; o coronel Alvez Teixeira e senhora, para o Ceará; os dres. Henrique Diniz Gonçalves e Alcides Diniz Gonçalves, que regressam á Bahia; o dr. Silveira de Menezes, que se destina ao Velho Mundo; o sr. Joaquim Silveira de Mendonça e familia, também para Europa; o casal Hugo Pontes, para Buenos Aires.

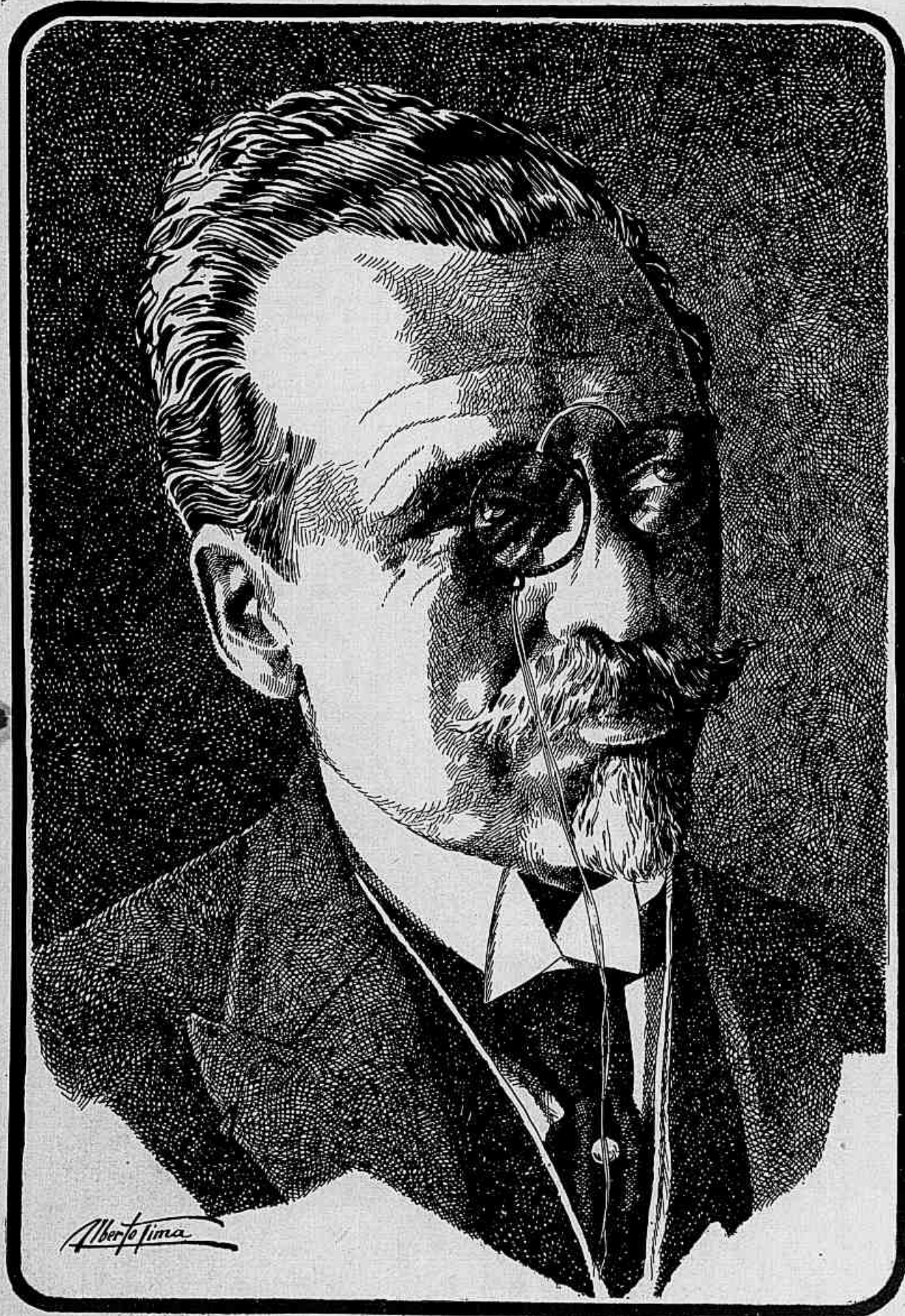
*Chegaram ao Rio:* — o ministro Oliveira Botelho, que regressa da Bahia, onde fôra assistir á posse do governador Vital Soares; o dr. Carlos Werneck que regressa de sua viagem á Europa; o deputado Sizenando Fernandes de Souza, procedente de Macahé; o dr. Genserico de Souza Pinto, que regressa da Europa.

## VERANISTAS

*Para Aguas Virtuosas:* — o dr. Arthur Gusmão e senhora; o barão Peixoto Serra, o dr. Benjamin Goulart e familia; o commendador Silva Couto; o sr. Durval Lobo; os dres. Aprigio Silva Freire e Gastão de Almeida; o dr. Astrogildo Martins e senhora; o coronel Alberto Corrêa de Abreu e familia; dr. Renato Joppert e senhora.

*Para Caxambú:* — o sr. Olegario Brito e senhora; o sr. José Curvo e familia; o dr. Luiz de Freitas Santiago e filha.

*Para Cambuquira:* — os srs. Moacyr Dourado e Lindolpho Martins Ferreira; o dr. Ernesto Lobo e filha.



## O 4º ANNIVERSARIO DA MORTE DE NILO PEÇANHA



Aspectos tirados no Theatro Municipal de Niteroy durante a sessão civica realizada em commemoração do 4.º anniversario do passamento do grande estadista Nilo Peçanha. Ao alto, a mesa que presidiu á sessão, vendo-se na presidencia o sr. Manoel Duarte, Presidente do Estado do Rio, entre os seus auxiliares de governo; Em baixo, aspecto da assistencia. Ao lado, retrato a penna, de Nilo Peçanha, primorosamente executado pelo nosso companheiro Alberto Lima.



# ATLANTICO CLUB

O Atlantico Club realizou, no domingo ultimo, no Posto 6, em continuação das festas comemorativas do 1º anniversario da sua fundação, uma competição aquatica. Nessa festa, que foi a nota *chic* da manhã do domingo em Copacabana, tomaram parte as senhorinhas e cavalheiros que se vêem nas photographias.



A senhora Candida de Britto, directora da revista feminina *A Dona de Casa*, que acaba de publicar uma interessante collectanea sob o nome de "Anthologia Feminina".

Para S. Lourenço: — o conde Pereira Carneiro e senhora; o sr. Alceste Fróes da Cruz Ribeiro.

Para Araxá: — o dr. Mcacyr Lobo; a viúva Silva Lobo e a senhorinha Nadir Lobo.

Para Poços de Caldas: — a sra. Maria Ferreira Lage e o dr. Manfredo Lage.

Para Vassouras: — o dr. Joaquim Dias Souto e familia; o sr. Luiz Camacho e familia; o dr. Narciso Novaes e senhora; o coronel Luiz Pereira Barreto e familia; o sr. Antonio Sampaio e familia; o sr. Luiz Costa Franco; o sr. João Fontes Garcia e familia.

Para Petropolis: — o dr. Antenor Cantuaria.

De Caxambú: — o dr. Carlos de Sá e familia.

De Theresopolis: — a viúva Achilles Bove e o sr. Oriolando Bove; e a familia Segreto.

De Aguas Virtuosas: — o deputado Ranulpho Bocayuva da Cunha e familia; a viúva João Luiz Alves e filha; o commendador Custodio Pedrosa e familia.

De Vassouras: — o sr. Augusto Dias da Cruz e familia; o dr. Oscar Cavalcanti; o sr. Nicanor Garcez e familia.

## EM PETROPOLIS

Mais uma brilhantissima festa realizou-se nessa cidade domingo ultimo.

A formosa festa teve lugar no Theatro Capitolio, sob o patrocínio da sra. Nair de Telfé da Fonseca, e foi em beneficio das victimas do Monte Serrat, em Santos. O programma que foi des mais attrahentes e encantadores foi assim constituido: uma comedia de Claudio de Souza, da Academia Brasileira de Lettras, "Arranha-céus", interpretada pela Sra. Nair de Telfé e senhorinhas Maria de Lourdes Ramos, Maria da Gloria Machado, Carmelia Machado Ramos e Carmelita Loureiro, e srs. Alcides Rocha Miranda, Mario Rodrigues Peixoto, John B. Lourenço, Salomão Jorge e Helio de Souza Leite, que arrancaram entusiasticos applausos da numerosa assistencia; a leitura de trechos do livro "De Paris ao Oriente" do dr. Claudio de Souza, feita pelo auctor e ainda a passagem do film "Vistas do Monte Serrat".

O Capitolio achava-se totalmente cheio. O alto mundo politico — ministros, senadores, deputados — esteve numerosissimamente representado. Emfim, não esteve ausente nenhum dos veranistas de realce, nenhum diplomata. Uma deliciosa, uma lindissima festa.

O distincto casal dr. Sylvio Leitão da Cunha abriu es seus ricos salões, sexta-feira, da passada semana, para uma bella recepção ás suas fidalgas relações,

por motivo do anniversario natalicio da sra. Sylvio Leitão da Cunha.

Festejou o 60º anniversario de seu casamento, a semana que findou, o veneravel e distincto casal Barão de Telfé, a quem a nossa sociedade prestou as mais justas homenagens.

## BAILES DE ALLELUIA

Abrem hoje os seus salões para pomposos bailes, os seguintes cercles: — Bandeirantes do Brasil, S. Christovão, Gavea e Atlantico, reinando grande entusiasmo no meio dos seus associados, estando cada um desses clubs empenhado em proporcionar-lhes os mais ruidosos e lindos bailes de Alleluia.



A gentil senhorinha Paulita Martinez, filha do sr. Antonio Martinez, do nosso alto commercio.

## NO FLUMINENSE

O Fluminense F. C. offerece, hoje, uma esplendida *matinée* infantil á peizada de seu club.

## RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIOS

No dia 29 — as senhorinhas Heloisa Junqueira Ferreira da Silva e Helena Azevedo, que offereceram ás suas innumerables amiguinhas, encantadoras recepções;

No dia 31 — a senhorinha Lourdes Gestano de Freitas.

M. DE D.

## CARNET

Meu amigo:

Quando os seus olhos intelligentes e calmos pousarem neste meu bilhete, o mundo catholico cantará Alleluias pela resurreição de Jesus e eu, que sou uma eterna genuflexa diante dos mysterios aivinos, estarei um pouco mais espiritualizada pela prece, pela meditação e pelas pequenas mortificações com que nos castigamos nesta Semana Sacra. E' na Paschoa que tradicionalmente perdoamos aos nossos inimigos; é na Paschoa que lavamos na Sagrada Communhão a nossa alma dos odios, das iras e das vinganças; é, finalmente, na Paschoa, que comprehendemos a grandeza da resignação de Jesus e pensamos no enorme bem de sermos bons.

O Natal e a Morte de Jesus são definitivamente commovedores e, nesses dois dias, a gente é quasi incapaz duma maldade. Ao repicar dos sinos das Alleluias, porém, os corpos erguem-se de novo para o atordoamento das suas paixões.

Feliz de quem terminar a Via Sacra com o coração tranquillo e resignado para as luctas da vida.

Esses terão a sua verdadeira Alleluia. E' da beatitude, deste momento que lhe manda uma saudação de paz e de amizade a sempre sua,

Maria de Lourdes.



# A BELLA EMBELAZADA

POR

BEATRIZ

DELGADO

**A**s pernas femininas! Futeis, espirituas ou perversas, as pernas marcaram sempre uma individualidade no espirito dos homens. Atraz dellas seguiram, no passado, muitos cavalheiros illustres, e a admiral-as caminham, ainda hoje, muitos desocupados ou amigos da beleza. Com a diferença, porém, de que antigamente as damas as escondiam, as guardavam dos olhos profanos, enquanto agora as profanam e as exibem com mais ou menos intensidade... As pernas femininas fazem parte integrante da graça das toilettes. Conforme a sua forma, a sua esthetica, assim têm o orgulho das rainhas ou a singeleza dos humildes. Quando são lindas, atiram-se ao nosso olhar com um tic provocante, com o mesmo gesto ferino com que uma mulher formosa polvilha o rosto com pó. São as perversas. As pernas futeis lembram esses maquiquitos friorentos que só lançam

essas, representam na vida o papel velho que se pisa e que se não olha...

As saias curtas vieram recordar toda a epopéa das pernas femininas. E os artistas do presente quizeram incensar essas divinas caprichosas com um concurso original: escolher as mais bellas pernas do anno de 1928. Em Stonington (estado do Maine) se celebrou a cerimonia. Setenta e sete candidatas, novas e velhas, se apresentaram. Mas o juiz, um sujeito austero de immensas barbas e de longas idéas..., exigiu que as damas se apresentassem com o rosto completamente tapado. Já Pascal escrevia: a justiça e a verdade são dois pontos tão subteis que os nossos instrumentos de percepção estão demasiado embotados para comprehendel-os. Com effeito, para saber julgar é necessario destruir todas as causas que possam tornar sympathica ou antipathica o caso a analysar. E o juiz de Stonington revelou-se um psychologo intelligente, evitando que uma cara formosa influisse no animo dos jurados. Grande, entretanto, foi o espanto do publico ao conhecer a idade da premiada: sessenta annos!

Meu Deus!  
como é difficil



dizem ser verdadeira, symbolisa para mim a mais bella imagem do orgulho. E' a mulher intelligente, conhecedora do divino poder da sua formosura, que prefere desaparecer a exhibir, perante os admiradores da sua plastica, uma graça vencida pela decrepitude. E entre ser uma vencida ou uma vencedora, o orgulho não hesita. Embora Salomão affirmasse que a formosura dos versos é a propria velhice, seria preferivel que a natureza conservasse em nós, até á morte, uma apparencia agradável e juvenil.

As mulheres são vaidosas; amam o incenso da admiração masculina; apreciam sentir-se poderosas ante o

desejo dos homens e soffrem mais do que elles ao reconhecerem-se desarmadas pelo tempo. Então, ha as que luctam, as que saem sangrentas da refrega para demorar a chegada da velhice e que desfallecem ao reconhecerem-se vencidas; e existem, tambem, as mulheres inteligentes que procuram ser bellas dentro da velhice e que se tornam suaves e carinhosas, simples e humanas, para fazer olvidar as rugas do seu rosto e o embaciamento dos seus olhos. São as que triumpham, embora vencidas... Pernas de mulher! Futeis, espirituas ou perversas, guardam dentro da sua belleza altiva os dogmas mais verdadeiros da plastica feminina.

E semelham-se tanto ao espirito das suas possuidoras, que umas vezes se occultam com um pudor e uma perversidade bem perigosa..., e outras se exhibem na attitude altiva dum hercules triumphante.



J.K.

o nariz fóra do sacco da sua dona e que agitam a cabecinha triste com uma despreocupação adoravel. E as espirituas? Pernas finas, bem torneadas, com um requinte constante mas discreto e que parecem ter sido criadas para se glorificarem na alma dos poetas. Mas ha, ainda, as pernas banaes:

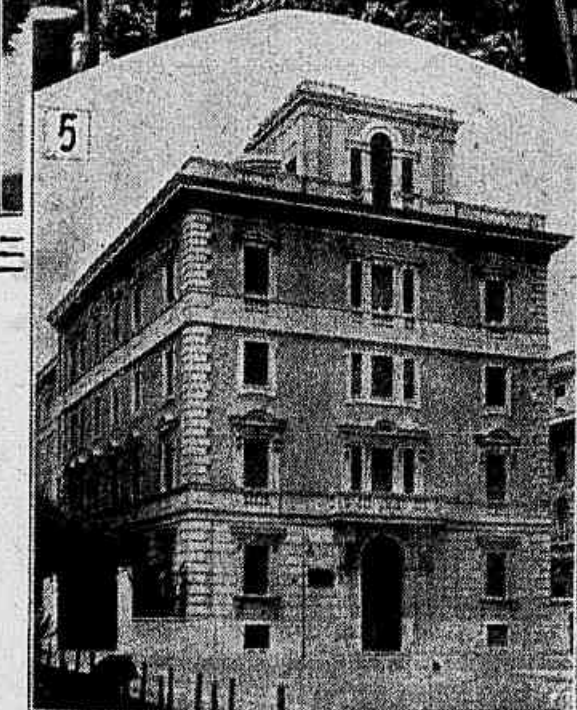
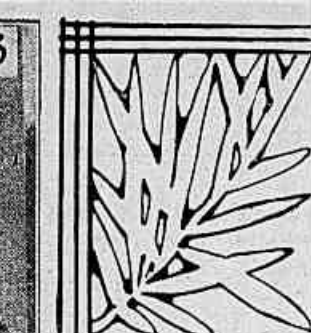
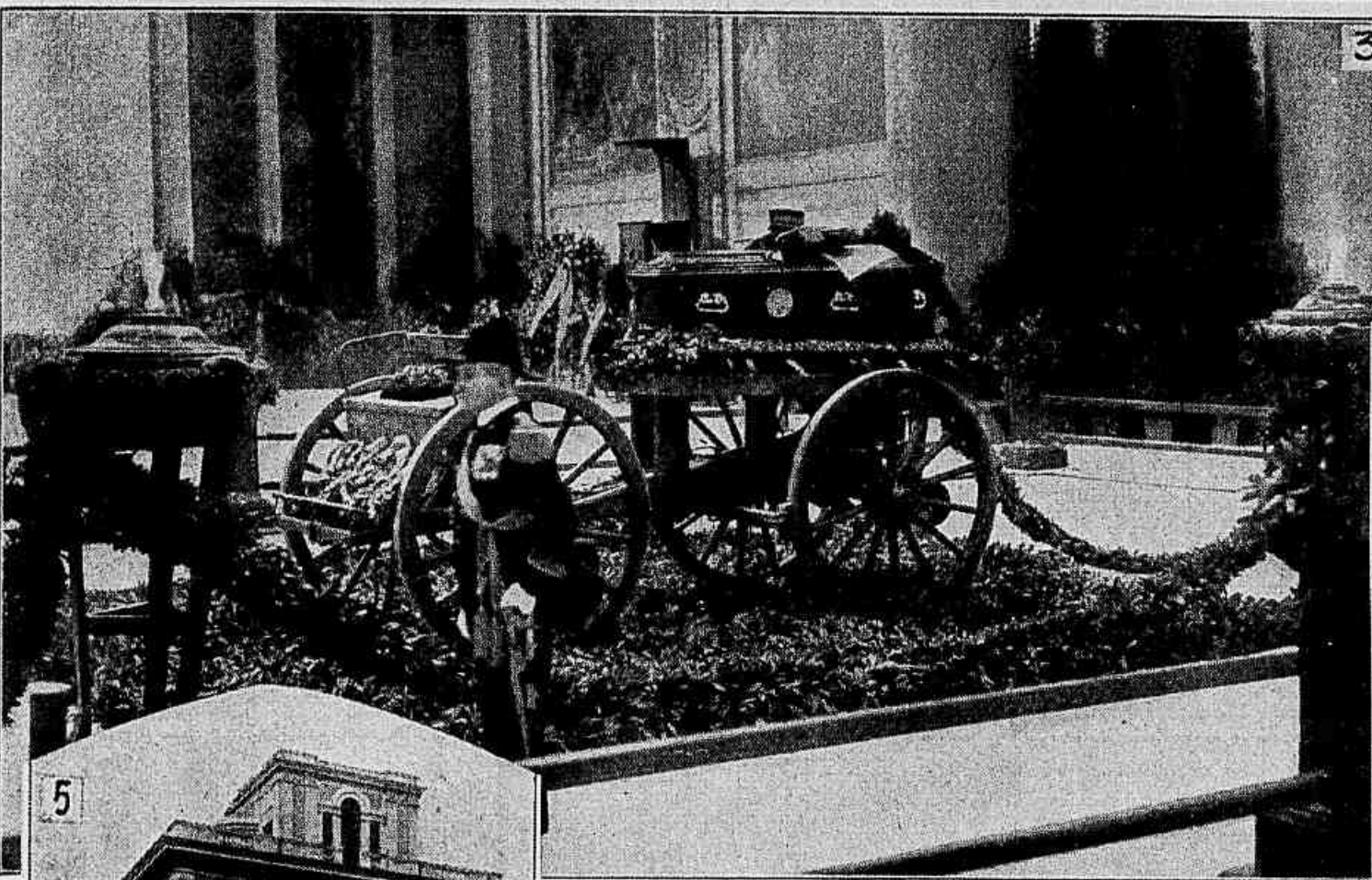


*Beatriz Delgado*

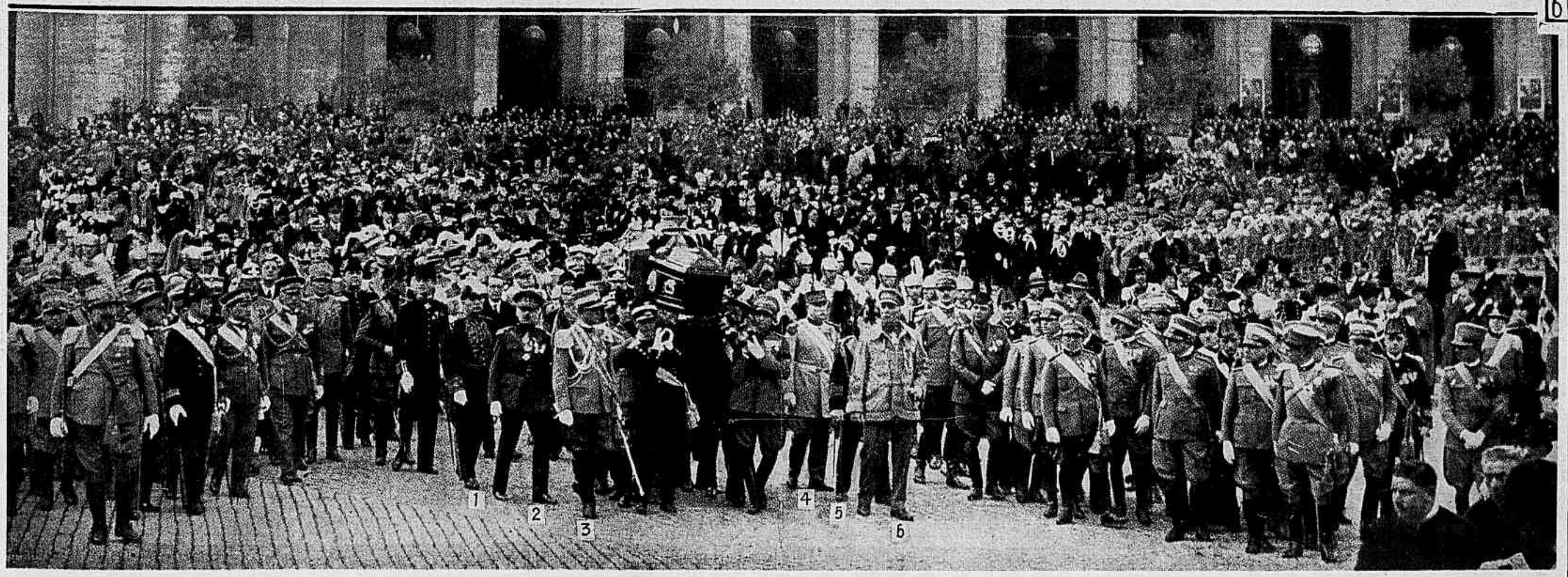




# O DUQUE DA VICTORIA



1 — O studio do Marechal Armando Diaz, o Duque da Victoria, transformado em camera ardente. Aos pés do extinto, a espada e o bastão do Marechalato. 2 — O grande cabo de guerra, commandante supremo das forças italianas na Grande Guerra, em outubro de 1919, acompanhado do Marechal Douglas Haig, commandante em chefe do exercito inglez, ha pouco fallecido tambem. 3 — O feretro em Santa Maria degli Angeli. 4 — Photographia da familia Diaz em 1868. O pequeno Armando — assinalado — aos sete annos de idade. 5 — Roma: a casa da rua G. B. Vico, onde morava o Marechal Armando Diaz e onde morreu no dia 29 de Fevereiro. 6 — A urna funeraria levada do Altar da Patria á Basilica de Santa Maria degli Angeli. Vêem-se: 1 — O sr. Mussolini; 2 — O General belga, Dubois; 3 — O Marechal de Italia, Badoglio; 4 — O Marechal de França, Pétain; 5 — O Duque do Mar, Tahon de Revel; 6 — O coronel Wallenius, do exercito finlandez.





# NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

## AURELIANO MACHADO

Aureliano Machado, nosso querido director e amigo, estará de novo restituído ao nosso convívio na próxima quarta-feira. Tral-o-á o "Sierra Ventana" após quasi sete mezes de ausencia, durante os quaes o nosso presado chefe reviu os mais importantes paizes da Europa.

E' de intenso jubilo a nossa expectativa, pois por outra cousa não temos ansiado, desde a sua partida, senão pelo seu regresso.

Aureliano Machado soube fazer, com a sua alma bonissima e simples, de cada um dos seus auxiliares um amigo devotado e grato; d'ahi esse natural sentimento de todos nós: saudade immersa até agora; immensa ansiedade até o momento em que iremos revê-lo e estreital-o num abraço muito amigo e muito leal.



As senhorinhas Diva e Yraide Varonezi vencedoras do pareo feminino — 100 metros, nado livre — na competição intima levada a effeito no domingo ultimo pelo C. R. Boqueirão do Passeio.



O Domingo de Ramos na Cathedral Metropolitana. Aspecto do momento que symboliza a entrada de Jesus em Jerusalem.

## IRMÃ PAULA

Uma noticia que teve o dom de causar surpresa a toda cidade foi a da partida brusca da Irmã Paula, a mãe dos pobres cariocas.

Cumprindo ordens superiores, a famosa religiosa seguiu para a França, deixando o Rio em silencio, de modo que só depois de haver embarcado e já estar em pleno oceano, é que se soube de sua ausencia. Divulgada que foi a nova sensacional, toda a população ficou tomada de espanto, lamentando a resolução que a obrigou a deixar esta capital, onde a sua obra de assistência á pobreza lhe deu a consagração popular. A veneranda velhinha já formara uma especie de symbolo: a sua figura surgia ao povo como uma fada christã, portadora divina do unico bem dos necessitados — a caridade.

A Irmã Paula celebrizou-se em nosso meio pela sua admiravel obra de misericórdia, espalhando o bem por todos os recantos desta cidade, onde o seu nome

providencial sôa como caricia do céu.

A principio correu o boato de que a sua ida significava o abandono completo do Rio. Foi uma desolação. Mas, felizmente, o absurdo boato não se confirmou. A Irmã Magdalena que, a substitue, declarou que dentro de quatro mezes regressará. Essas palavras foram um allivio para os cariocas, inconsolaveis com a noticia de sua retirada definitiva.

Que seria da nossa pobreza sem a sua presença? A Irmã Paula já faz parte de nossa vida e esta cidade não pôde conformar-se com o seu afastamento.

O Almanzorra levou-a, num domingo, ás escondidas. Ella, obedecendo ao chamado imperativo, foi-se embora, sem coragem de despedir-se da cidade que a adora.

O nosso consolo é que a sua ausencia será apenas de quatro mezes. O Rio sem a Irmã Paula é um absurdo: os pobres cariocas não podem viver sem ella. A doce, generosa vicentina tornou-



A Irmã Paula.



Os architectos argentinos Sitle e Gageazza, em companhia de colegas brasileiros, em visita ao sr. Antonio Prado Junior, Prefeito do Districto Federal, a quem fizeram entrega de uma mensagem do Prefeito de Buenos-Aires e de um plano de remodelação da formosa capital platina. Os illustres architectos argentinos vieram ao Brasil estudar os projectos de construção do novo predio que deverá servir, na nossa Capital, de sede da Embaixada da sua nobre patria.

se a mais suave tradição do Rio, encarnando a maior belleza christã — a caridade.

O seu Dispensario, obra gigantesca de um coração feminino, não pôde prescindir da miraculosa octogenaria, Mãe Noel dos lares humildes do Rio.





1, 2, 3 e 4 — Clelia, Cacilda, Maria Helena e Carmen Sylvia, filhas do dr. Generoso Ponce Filho.

5 — Therezinha, filha do sr. Alfredo Dolabella Portella e d. Iracema Carvalho Portella.

6 — Adelaide, filha do sr. João Alves e d. Angelina Lopes Alves.

7 — Leda, filha do sr. José Ferreira Braga e d. Ida de Araujo Braga (Victoria - Espirito Santo).

8 — Arlette, filha de d. Albertina Miranda.

## A VAGA DA ACADEMIA

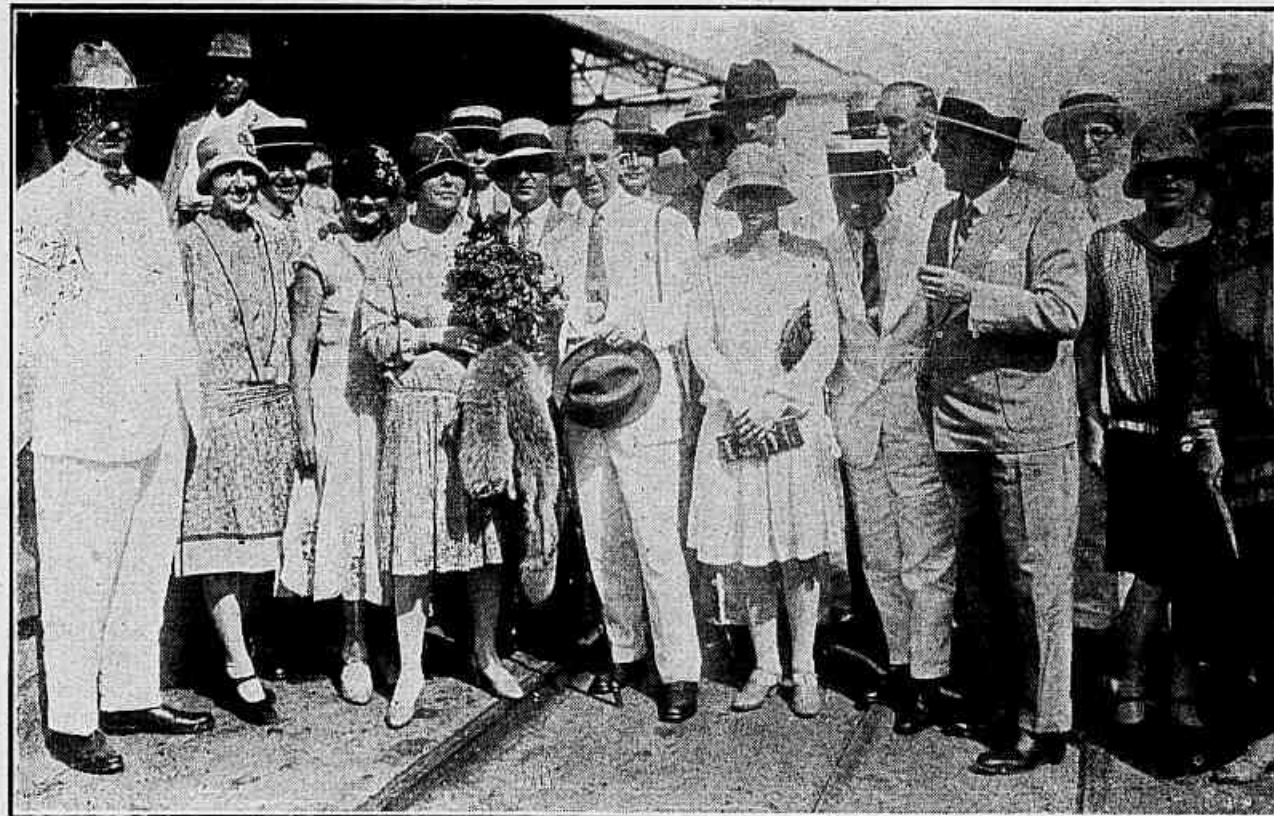
A morte de Oliveira Lima abriu na Academia Brasileira uma vaga que deverá ser preenchida por um historiador, para que não falte no Cenaculo dos Immortaes uma figura de narrador da vida episodica das nações e, particularmente, da nossa Patria.

E a "Revista da Semana" sente-se orgulhosa em apentar um vulto notavel para a cadeira até ha pouco occupada pelo autor de "D. João VI", orgulho esse legitimo porque a indicação recahe sobre um dos seus mais eminentes colaboradores.

A "Revista da Semana" sente que causa um desgosto a Escragnolle Doria, apontando-o como um dos mais dignos sucessores de Oliveira Lima na Aca-

demia Brasileira. Fal-o, entretanto, porque vê no seu illustre collaborador não só a figura notavel do historiador e do homem de letras, como o vulto moral, inconfundivel, insuperavel, que a todos infunde o mais veneravel dos respeitoes e impõe a mais viva das admirações.

Escragnolle Doria honraria de modo indizivel a Academia Brasileira. Affirmamol-o com inabalavel convicção, e ao causar-lhe o desgosto da indicação que aqui se vê, o objectivo da "Revista da Semana" não é vencer a obstinação do grande historiador — que parece ser irremovivel — mas render um preito de justiça ao eminente homem de letras e ao homem de character incorruptivel, que é tão acertadamente venerado nesta casa, como o seria no Cenaculo dos



Aspecto tirado no cães do porto, por ocasião do regresso da Allemanha do sr. Hermann Kaellble, gerente da Chimica Industrial Bayer-Meister-Sucing.



No Club dos Bandeirantes. Grup. de pessoas que tomaram parte no almoço offerecido ao illustre cirurgião dr. Castro Araujo, por motivo da sua recente nomeação para o cargo de director da Assistencia Municipal de Nietheroy. O homenageado está rodeado de amigos e collegas, entre os quaes se vêem os srs.: intendentes Pinto Lima e Oliveira de Menezes; deputado Nogueira Penido; drs. Alfonso Penna Junior e Dilermando Cruz; prof. Austregésilo; drs. Quartim Pinto e Raphael Pinheiro.

Immortaes se se decidisse a transpor-lhe os humbraes.

## OS POSTES DE PARADA

O melhoramento agora introduzido no trafego dos bondes, e que consiste em serem collocados a distancias maiores os postes de parada, talvez não tenha o effeito collimado e seja tão sómente um meio dictatorial de deixar os passageiros mais longe das portas das suas casas.

Ha alguns annos já que existem os postes de parada e era de esperar que os bondes percorressem as distancias in-

termediarias com uma relativa velocidade. Entretanto, o que sempre se viu foi os bondes da Companhia Jardim Botânico circularem com velocidade reduzidissima, o que redundava na inefficacia dos postes.

Ora, se esses vehiculos mantiverem a quasi marcha de carros de bois — não argumentemos com as excepções e com as vertigens das deshoras — qualquer medida tomada no sentido de serem mais espaçados os postes de parada é absolutamente improficua.

Não prégramos as velocidades desabaladas; mas as viagens só se abreviarão com um pouquinho menos de morosidade na marcha dos bondes.



Não se sabe, ao certo, se os egípcios vieram da África ou da Ásia.

Segundo alguns historiadores antigos, os primeiros egípcios pertenciam a uma raça africana oriunda da Ethiopia.

Outros dizem que esse paiz foi colonizado pelos egípcios desde o principio da decima segunda dynastia, na qual, durante seculos, imperaram os Pharaós.

Ha ainda a affirmativa de que os primeiros habitantes do Egypto vieram da Mesopotamia e se localisaram nas margens do Nilo.

Ananin representa a tribu maior de Anú, que fundou "O nú do Norte" (Heliopolis) e "O nú do Sul" (Hermonthis) nos tempos prehistoricos.

Plinio attribue aos arabes a fundação de Heliopolis — a cidade do sol.

Segundo a tradição classica, vinham elles da Ásia pelo istmo de Suez.

Actualmente, com as estudos paleontologicos, temos dados positivos da ethnographia desse povo.

Os estudiosos do seculo VII, illudidos e assombrados pelo aspecto grotesco de estatuas mutiladas, asseguraram que os antecessores da época pharaonica tinham o rosto achatado, os olhos no meio da testa e o nariz esparramado, os labios enormes, enfim, apresentavam as caracteristicas da raça negra.

Este erro não persistiu; pois, uma grande commissão franceza provou o contrario, publicando em obra bem documentada o resultado de estudos proficientes nas diversas estatuas e baixos relevos encontrados; reconheceu-se que o povo representativo estava longe de ter o aspecto do negro e sim a maior semelhança com as mais formosas raças brancas da Europa e da Asia-Occidental.

Hoje, após as mais recentes excavações, não temos difficuldade em reconhecer essa verdade.

Basta entrarmos num museu para vermos que o artista egípcio reproduziu a cabeça e os membros exactamente segundo o modelo; portanto, se elle prescindisse dos caracteres concernentes a cada individuo, não se deduziria claramente das particularidades dos typos principaes da raça.

Um typo conhecido e que prevalece no *fellah* actual era de estatura mediana bastante gordo e pesado.

Outro typo que constituia a classe aristocrata, era alto, magro e delicado.

O peito e hombros robustos, a caixa toraxica saliente, braços musculosos, arredondados, terminavam por mão fina e delicada. As cadeiras pouco desenvolvidas, as pernas bem torneadas, os menores anatomicos dos joelhos e dos musculos bem patenteados, como em geral ocorre nos povos andarilhos. Os pés eram largos, delgados, achatados na extremidade pelo costume de andarem sempre descalços. A cabeça demasiado grande em relação ao corpo, revela uma expressão de docura e de tristeza instinctiva. A fronte é quadrada, o nariz curto e grande, os olhos grandes e muito abertos, os labios grossos; a bocca grande conserva um sorriso de resignação dolorosa. Estes aspectos são communs em quasi todas as estatuas do Antigo e Medio Imperio e vieram se perpetuando em todas as épocas. Os monumentos e as esculpturas da decima oitava dynastia são inferiores em belleza artistica ás mais antigas.

A grande maioria dos egyptologos, como Brugsch, Ebers, Lauth, Erman, Steindorff e E. Rougé, localizaram o berço dessa raça na Asia Occidental, mas não chegaram a uma conclusão em relação ao caminho que tomaram para entrar na Africa.

O que podemos affirmar é que os esforçados antepassados dos egípcios, apenas chegaram ás margens do Nilo, foram conquistando o paiz.

Desde o momento em que a sua historia começa, cinco ou seis mil annos antes da nossa era, estavam todos caldeados num só povo, que possuía uma civilização uniforme e falava a mesma lingua de um extremo a outro da comarca. Alguns egyptologos affirmam que essa lingua não era outra senão a semitica, deformada e gasta.

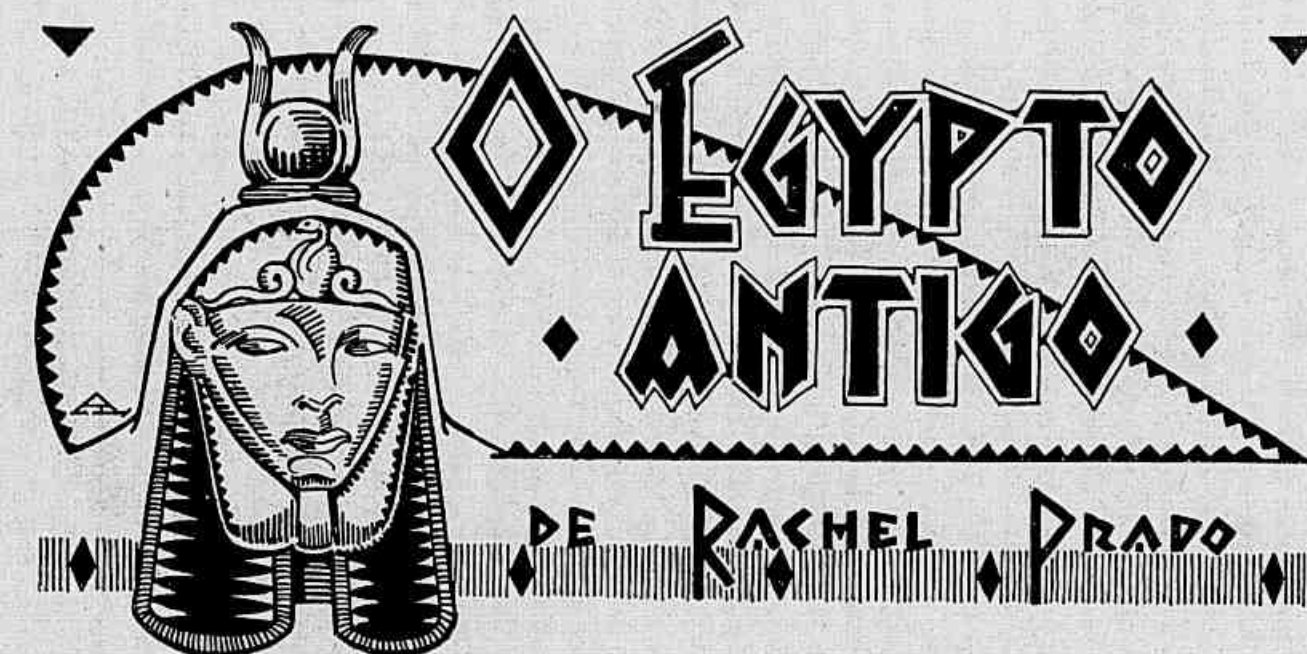
O egípcio e os demais idiomas eram denominados semíticos.

Na época em que as tribus da lingua semitica chegaram ao Egypto, o paiz offercia a mais completa desolação.

O Nilo mudava constantemente de direcção no seu leito.

Certos logares do valle eram esteis, devido ao seu extravasamento.

Em outros logares persistiam as inun-



dações e o sólo se tornava pantanoso e pestilento.

No Delta, cujas aguas eram doces, floriavam lotus e cannaviaes enormes, por entre os quaes os braços do Nilo se abriam preguiçosamente.

Nas margens, o deserto de areia cobria tudo o que a inundaçáo tinha destruido. Era curiosa a transição, desde a vegetação mais exuberante dos tropicos até a aridez mais absoluta.

Pouco a pouco, as tribus recém-chegadas aprenderam a orientar o rio que, no seu desvario impetuoso, tudo assolava e perdia.

Puzeram-lhe diques para que pudesse, aprisionado e tranqullo, levar a fertilidade e a vida aos esconderijos menos productivos do territorio.

O Egypto resurgiu do lamagal arenoso e veio ser nas mãos do homem uma terra prospera, brilhante pela sua grande civilização.

O phenomeno do *Nilo verde* ninguém o descreveu com melhor precisão e mais formosa eloquencia do que Herodoto.

Elle costumava dizer: "O Egypto é um dom do Nilo".

E de uma belleza fantastica e ao mesmo tempo aterradoradora a série de phenomenos por que passa.

No solsticio do verão, o seu aspecto é desolador, apresenta lodo, e um vento carregado de areia sopra impetuoso por espaço de quarenta dias.

A atmosfera poeirenta cega no seu ardor e a vegetação desaparece num deserto de areia.

Mas, depois, ao apparecer o vento Norte que sopra com furia e violencia, durante tres dias, tudo serena e os bosques começam a reverdecer e as aguas se purificam. Passada essa phase, começa o Nilo a crescer e a perder a cor limpa dos dias anteriores.

Toma uma cor verde, visgoza, salobra e não existe filtro que possa desembaraçar as suas aguas da materia nociva que produz tal alteração.

O phenomeno do *Nilo verde* provém da grande quantidade de hervas fluctuantes que no periodo de transbordamento deixam as vastas planicies arenosas do Sudan, ao Sul da Nubia.

Depois de estarem expostas durante seis mezes ao sol tropical, a nova inundaçáo as colhe e tral-as para o leito do rio, transformando-as no extranho licór, verde e asqueroso.

Esse phenomeno dura apenas tres ou quatro dias, para felicidade d'aquel-

les que necessitam de beber dessa agua.

O ultimo e mais extraordinario phenomeno que apresenta o Nilo ocorre no periodo em que o rio se eleva e se vae turvando gradualmente.

Eis o que nos conta Obsurn na sua "Historia do Egypto":

"Tinha passado uma noite horrivel, de um calor suffocante, sem poder dormir.

Estava a bordo, levantei-me e fui olhar Benisuef, uma cidade do Alto-Egypto.

O sol começava a nascer por cima da cadeia arabe.

O espectáculo era magestoso!

E, no momento em que os seus raios se projectavam nas aguas do Nilo, vi, com assombro, um reflexo encarnado, tão intenso, como se o rio fosse um reservatorio de sangue.

Receiando estar possuido de extranha magia, corri a tocar a agua com as mãos e vi quão verdadeira era a minha primeira impressão!

A massa inteira das aguas era densa de um vermelho sombrio e semelhante a sangue. Ao mesmo tempo, observei que o rio havia subido durante a noite algumas pollegadas. Disseram-me então que era o *Nilo-vermelho*.

Durante esse periodo as aguas não são nocivas. São até de um sabor agradável.

Pouco a pouco vão se clarificando e no solsticio do inverno, o Nilo volta á sua normalidade, tendo as aguas uma cor azul clara.

Essas transformações do Nilo, observei-as no Alto-Egypto.

As plantas aquaticas crescem no Egypto com extraordinaria exuberancia.

Duas especies, sobretudo, são conhecidas em todo o mundo, admiradas pela sua belleza e têm papel importante na historia, na religião, na litteratura sagrada e profana do Egypto.

O papyrus, que floresce nas aguas tranqullas do Delta é o emblema mystico d'aquella região; o lotus é o symbolo da Thebaida. Existem o branco e o azul.

Os primitivos egípcios adoraram os animaes.

Thot tinha a figura de ibis; Herus a de um gavião; Sokú a de um crocodilo; Amcn a de um ganso formoso; Anubis, era um chacal; Isis, uma mulher com cabeça de vacca.

Todos esses animaes foram adorados como deuses, porque faziam bem ao



A celebre mumia de Dier-el-Barari.



A procissão do boi "Apis" e mais tarde "Osiris", no primitivo Egypto.

homem e lhe prestavam grandes serviços.

Mais tarde, modificaram a idéa primitiva: o animal deixou de ser um deus para ser o tabernaculo vivo, o corpo em que os deuses infundiam uma parte da sua divindade. Diziam elles que o gavião tinha sido a encarnação de Horus e assim de todos os deuses.

O boi Apis era, para os egípcios, a expressão mais completa da divindade num corpo de animal. Deveria ser preto, luzidio; ter na testa uma mancha branca, triangular; no lombo a figura de uma aguia com azas espalmadas, e outros pequenos signaes. Os sacerdotes iniciados no culto de Apis, é que reconheciam os symbolos sagrados.

Os animaes faziam a sua evolução tomando varios nomes.

"Osiris-Apis" que deu origem ao nome grego de *Serapis* era conduzido em procissão sumptuosa pelas ruas e tinha uma tumba propria na necropole memphitica, que depois chamaram *Serapeon*.

Na metade do reinado de Ramsés II, fez-se um cemiterio commum para as pessôas e os animaes. Num compartimento da Galeria collocavam a mumia do deus-Apis, por exemplo, e tapavam a entrada. Mas os devotos tinham o costume de incrustar no muro *estrellas* com orações ao Apis morto.

Mais tarde essas tumbas desapareceram, foram abandonadas e o deserto de areia as sepultou.

Os egípcios tinham uma concepção interessante da origem do mundo, do nascimento e da morte.

Cada um dos momentos solennes da vida correspondia ao symbolismo de Isis e Osiris.

O nascimento do homem era symbolizado pela aparição do Sol no Oriente e a sua morte pela desaparição do Sol no Occidente. E quando o espirito submergia nas trevas da morte, renascia depois para outra vida como Horus, para um novo dia. Do connubio de Isis e Osiris nascia Horus.

Eram as tres figuras da trindade catholica: *Pae, Mãe e Filho*.

Quando tiveram uma noção mais exacta da divindade e da morte, consideraram que o corpo tinha um *duplo* em vez de alma e que após a morte deveria ser alimentado e gozar dos mesmos habitos que tinha em vida.

Por isso, é commum vermos nas tumbas dos pharaós figuras, objectos e accessorios em duplicata.

Elles concebiam o *duplo* semelhante ao corpo, mas em materia menos densa e mais subtil.

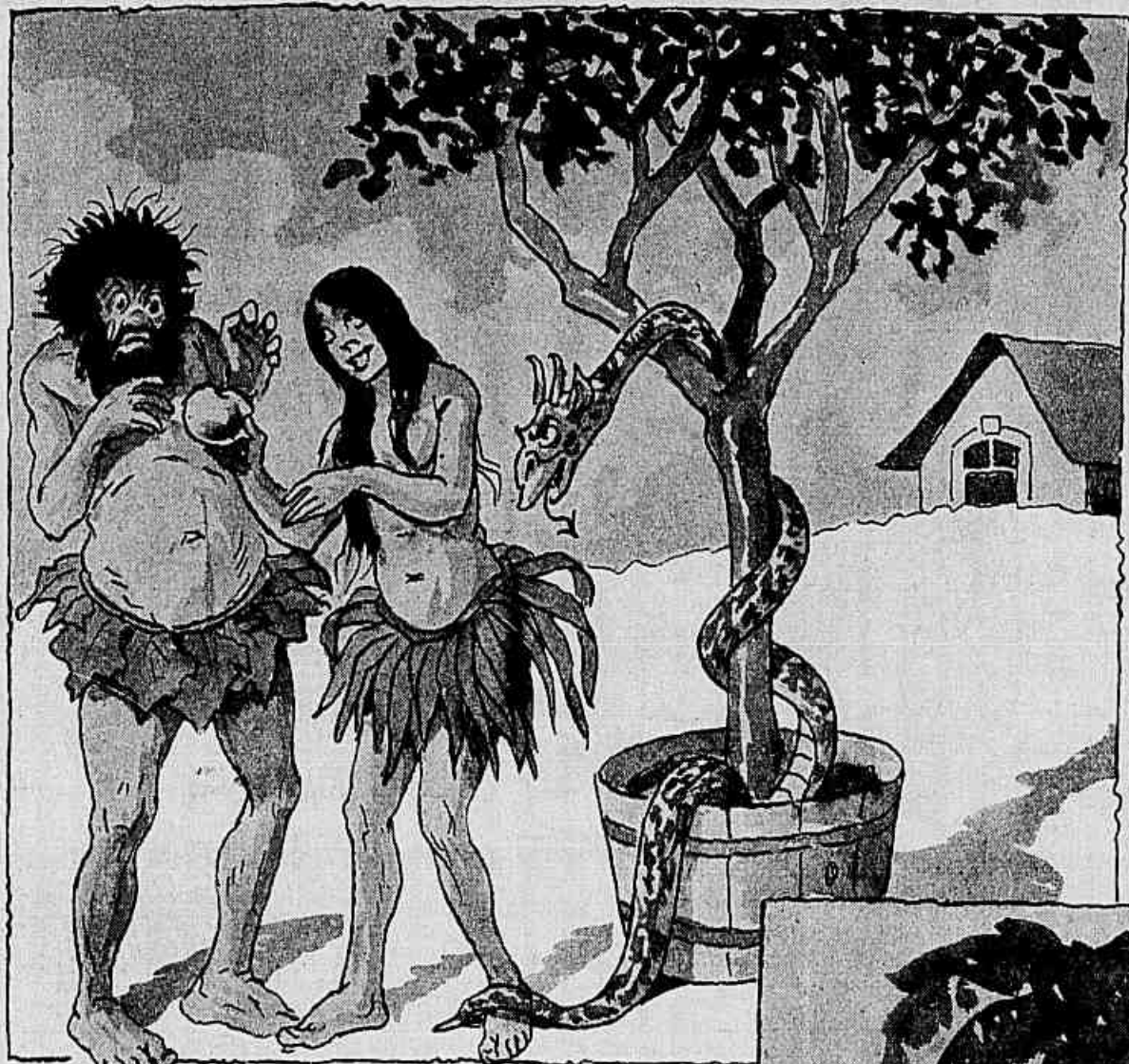
Criam que elle não se afastava do interior do tumulo e que as necessidades do corpo, taes como a fome, a sede, deveriam ser satisfeitas. Eram perseguidos por animaes monstruosos que o ameaçavam de uma segunda morte.

As orações dos vivos, habilmente hieroglyphadas, tinham o privilegio de dar casa, viveres, criados e guardiões que os defenderiam. O "Livro dos Mortos" de que cada mumia guarda consigo um exemplar, é uma collecção de orações para rezal-as no outro mundo. Nelle se lê como a alma chegada ao Tribunal de Osiris, defende a sua causa ante o jury final, dizendo: "Homenagem a ti, Senhor da Verdade e da Justiça! Homenagem a ti Deus maior! Senhor da Verdade! Venho a ti, oh! dono da minha vida! Quero contemplar a tua perfeição! Eu te conheço, sei o teu nome e o das quarenta e duas divindades que contigo estão na "Sala da Verdade"! Eu te peço Justiça! Nunca trahi, nunca menti! Não conheço a má fé. Não enganei a viuva! Não pratiquei o que era prohibido! Não fiz os meus trabalhadores executarem mais trabalho do que deviam! Não fui ocioso! Não desfaleci na luta! Não abominei aos deuses! Não desacreditei o escravo perto do seu dono. Senhor! Não causei fome! Não fiz chorar! Não matei! Não ordenei assassinato á traição! Não commetti acções fraudulentas! Não tirei os pães que eram offerendados aos deuses! Não roubei provisões nem as faixas dos mortos! Não falsifiquei as medidas! Não arrebatei o leite da bocca das creanças! Não tirei os animaes sagrados dos seus pastos! Não cacei com rédeas as aves divinas! Não pesquei os peixes sagrados! Não extingui o fogo sagrado nos templos! Sou puro! sou puro!"

E assim termina o apello da alma ante o Tribunal de Osiris no "Livro dos Mortos".



# as arvores



Arvore do bem e do mal



Arvore frondosa e poetica



Arvore nua e crua,



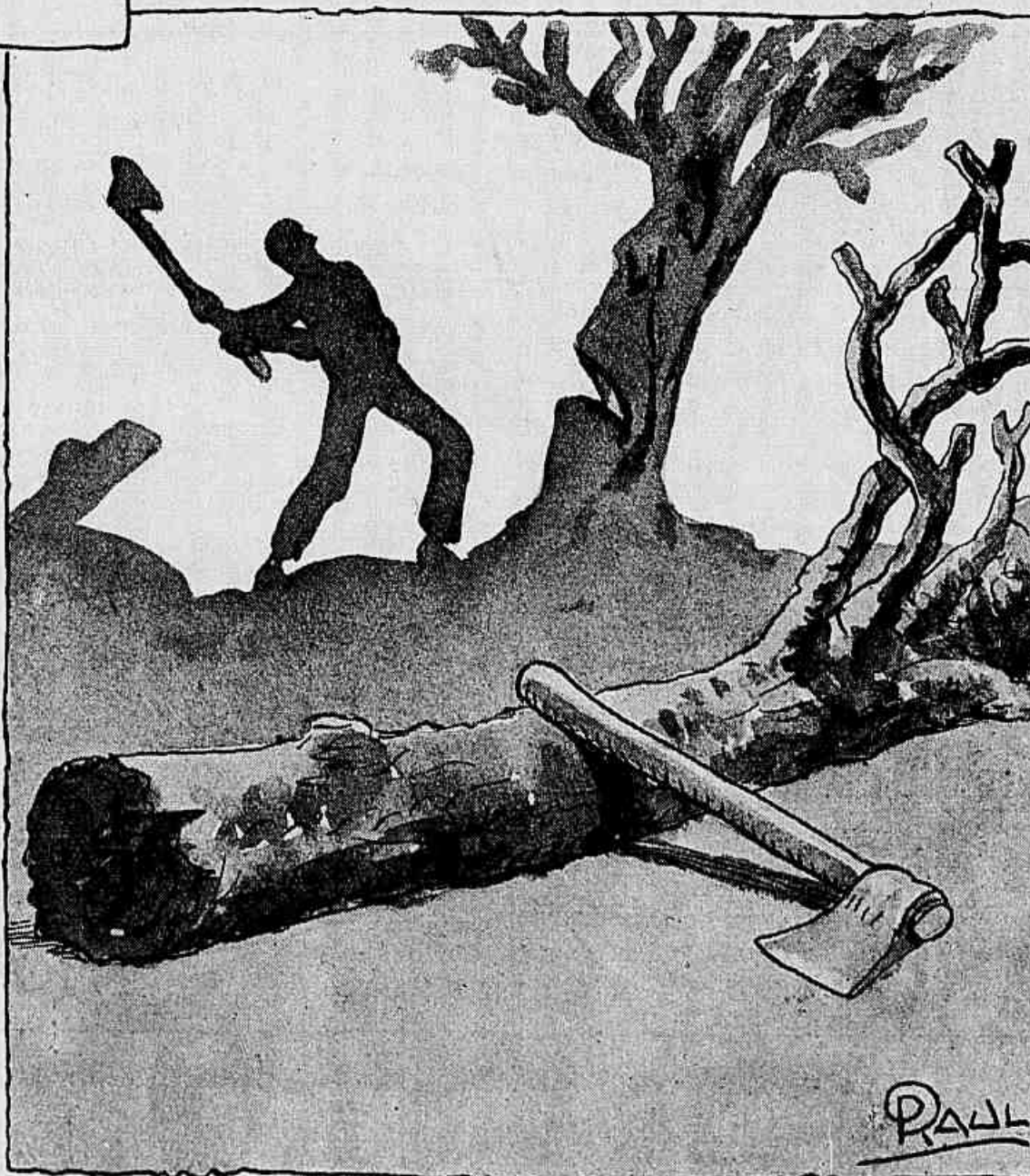
Arvore ufana



Arvore em festa



Arvore das patacas



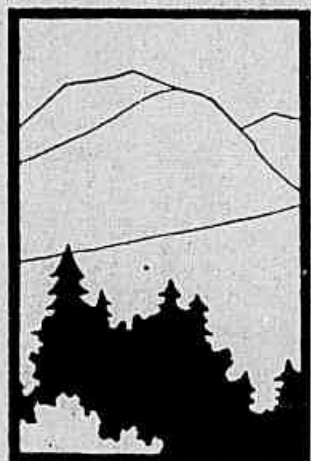
Arvore municipal

PAUL



# “ Heich abune the Heich ”

( Alto, acima do Alto )



BEM ALTO, NO CORAÇÃO DA ESCÓSSIA, ENTRE OS MONTES GRAMPIAN E AS COLLINAS OCHIL, ENCONTRA-SE GLENEAGLES — “HEICH ABUNE THE HEICH”.

TAMBÉM NA VIDA SOCIAL GLENEAGLES FIGURA ENTRE OS LOGARES DE MAIS ALTA SITUAÇÃO DA TERRA.

É O CENTRO DOS SPORTS DE VERÃO DA FINA SOCIEDADE INGLEZA E SUL-AMERICANA. EM INSTALAÇÕES E COMMODIDADE, SOBRETUDO EM TRAN-

QUILLIDADE E NO ESMERO DE SEUS SERVIÇOS, GLENEAGLES PERTENCE AO NUMERO DOS GRANDES HOTEIS DO MUNDO.

Visitem Gleneagles em Maio, Junho ou Julho. O ar das montanhas é mais revigorador. O scenario ahi é mais ameno na primavera e nos primeiros mezes de verão.

As accomodações devem ser reservadas com antecedencia. Dirijam-se ao Gerente do Hotel Gleneagles, em Perthshire, Escóssia. O hotel está sob a direcção do Sr. Arthur T. W. I. fiscal geral dos hotéis, London Midland and Scottish Railway, St. Pancras, Londres, N. W. 1.

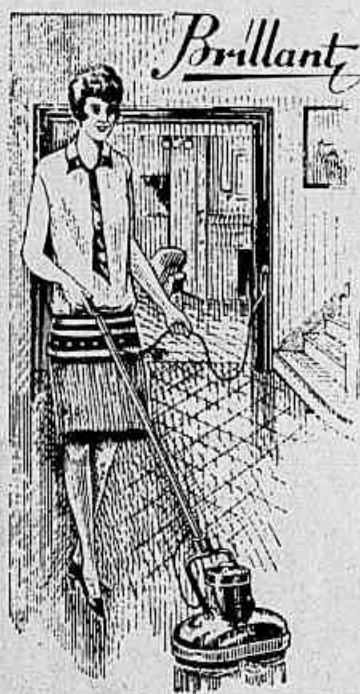
## Gleneagles

Hotel, Campos de Golf, Quadras de Tennis etc.

PESCARIAS NATAÇÃO DANÇAS

O melhor centro automobilistico da Escóssia.

A uma noite de distancia de Londres



Machina electrica para encerrar assoalhos

A mais pratica e mais economica até hoje conhecida. Manejo facil e durabilidade garantida.

Qualquer senhora pode encerrar a sua propria casa. O rude e extenuante trabalho de encerrar com a antiga escova-pezo tornou-se, com a machina “Brilliant”, um serviço leve, util e, ao mesmo tempo, uma distração agradável.

Typo A, para hoteis, hospitaes e grandes edificios.

Typo B, para residencias particulares.

AGENTES E DEPOSITARIOS PARA O RIO DE JANEIRO  
**Alberto d'Almeida & C**  
99, AVENIDA RIO BRANCO, 101  
Tel. Norte 473

### CUIDADO A TOMAR COM AS FACAS

Nunca se deve pôr os cabos de marfim dentro da agua quente. As suas manchas são tiradas com branco de Hespánha, que se desfaz num pouco de agua morna. Depois de secca essa massa, é ella tirada com um panno macio e secco; em seguida dá-se o polimento com uma camurça. Se o marfim está muito amarellado, mistura-se no branco de

Hespánha um pouco de agua oxygenada, 2 ou 3 gotas apenas. Agir com muita prudencia, experimentando antes nalgum cabo velho. Algumas pessoas preferem passar rapidamente a agua oxygenada, enxaguar immediatamente e pôr em seguida o branco de Hespánha, depois polir com a camurça.

As facas que não estão sempre em uso devem ter as suas laminas untadas com uma leve camada de

vaselina neutra depois de bem lavadas e bem enxugadas; no momento de usar basta limpá-las bem com um panno e depois esfregá-las com a camurça.

As facas que não se oxydam não devem ser areadas; feitas de um aço especial, são accessiveis sómente á pedra do amolador; qualquer outro sistema é nocivo á lamina dessas facas tão praticas, porque não se oxydam com nenhum mordente, são só polidas sobre o couro e são lavadas como as facas communs.

Os cabos de galalithe

ou de pedra de leite não são nunca lavados em agua quente; se apanharem alguma mancha, tirá-la somente com um panno humido, depois esfrega-se immediatamente com camurça.

Quando o cabo de galalithe perdeu o polido póde se experimentar polir-o com pó de pedra pomes, muito fino, ligeiramente humedecido com um pouco de azeite; mas essa operação deve ser feita com muito

cuidado, porque a galalithe se estraga com muita

Para molestias de senhoras,  
use o novo regulador francez

## HEMOCLEINE

São pequenos comprimidos  
de gosto agradável e effeito  
surprehendente.

facilidade. E' sempre melhor encarregar d'esse serviço pessoas competentes.

A'quelles que se pensa não amar mais, ama-se ainda; nada se apaga completamente. Depois do fogo, ha a fumaça que dura muito mais tempo ainda.

Separar-se, rever-se, para separar-se outra vez. Tal é a vida. Ella é um longo e triste adeus.

Exija o verdadeiro termometro para febre “CASELLA - LONDON” — Reproduzimos um que é falso e que foi posto á venda no Brasil.



Representantes: WILLS, ELLIS & CO. — Caixa 579, Rio.

## 19

**PAPEIS PINTADOS**  
NACIONAES E ESTRANGEIROS  
**VITRAUX-TAPETES CONGOLEUM**  
**CASA CARIOCA**  
RUA DA CARIOCA  
Telephone: C. 1940

### Peçam charutos



# RUBINAT L LORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS





MODAS • COSTURAS E BORDADOS ■ A VIDA NO LAR ■ RECEITAS  
E CONSELHOS PRÁTICOS ■ ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

## A MODA

Para acompanhar os vestidos leves, temos os novos modelos de chapéus. As modistas tudo fizeram para que elles nos seduzissem pela sua graça e originalidade.

Uma grande preocupação nos coloridos nota-se agora na moda; appareceram uma infinidade de tons verdes muito alegres, rosas violáceas, que fazem lembrar aquelles grandes cravos que maravilham os olhos e tambem um tom *pain-brulé* que será talvez o tom da proxima estação. Misturado com amarello e preto e as vezes com um pouco de violeta, mostra-se já muito seductor.

Os setins, o gros-grain, o chamalote, os tecidos cirés e laqués substituiram os feltros. Mas o feltro ainda é usado nas horas de sports, nas viagens;

mas á tarde e á noite não se vê mais; foi bom porque já estava ficando monoto-

no. As palhas mais em moda são: a palha de Italia, tinta nos tons da

moda, o bankgok, ciré, as crinas; o parisol tambem será muito apreciado.

Estamos voltando muito para os cirés e aos laqués; numerosos são os

soutaches, pespontos, e galões cirés que guarnecem nossos vestidos e chapéus.

Os chapéus agora não estão tão despidos, já têm alguma guarnição, mas com muita distincção. Algumas cocardes de fitas, algumas petalas de flores, são collocadas na frente do lado e mesmo atraz, em alguns modelos, com o voltado alsaciano e a capeline de abas flexiveis. Dizem que para breve teremos os chapéus de abas grandes: mas por hora os que dominam têm as abas do tamanho médio.

As plumas, poufs, minches, crosses, aigrettes, marabouts, de novo estão sendo vistos nos chapéus. Mas as flôres ainda são as preferidas. As pequenas corolas de seda, de velludo, de pelica, cobrem as copas ou as abas viradas.

Uma novidade que fará prazer a todas as mulheres é a volta da pequena cloche que assenta tão bem e são tão queridas.

As copas são em geral muito justas a cabeça, no entanto ha algumas que



## INSTITUTO LUDOVIG

FUNDADO EM 1903

Rua Uruguayana 39, sob.  
RIO

Tel. C. 3011

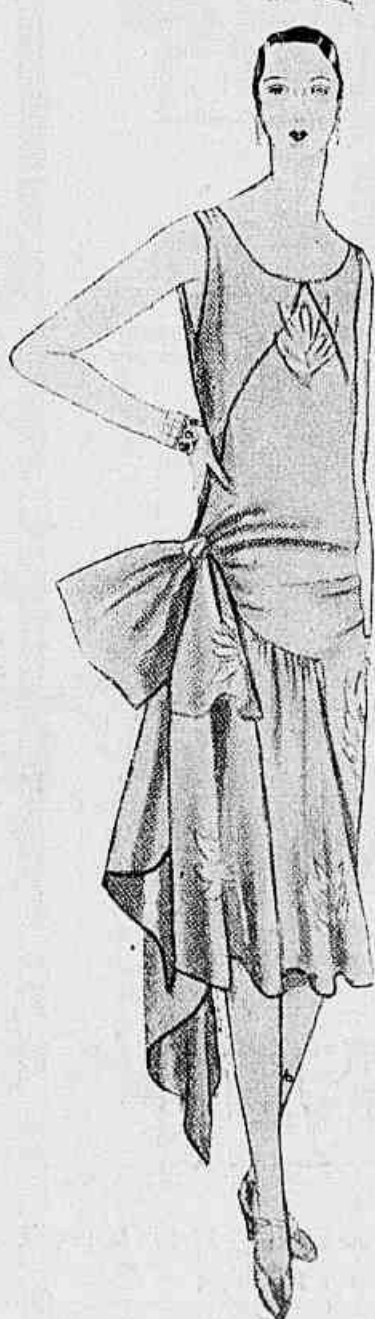
FALA-SE FRANCEZ, INGLEZ  
E ALLEMAO



Productos para a belleza, corte de cabelo, tinturas, ondulações permanentes e marcel, manicura, pedicura, massagens corporaes, loções e perfumarias. Tratamento radical de espinhas e cabelos.

Succursal — S. Paulo

Praça do Patriarcha 20 — 1.



## Ultimos modelos

- 1 — Toque coberta com pennas de muitos tons degradés. Modelo de Laure Andrée.
- 2 — Chapéu de parasol, guarnecido com flôres de velludo. Modelo Lewis.
- 3 — Pequena cloche classica de palha picot vermelha, flôres de velludo de um tom mais escuro de vermelho, veu en-forme.
- 4 — Vestido de setim preto, tendo como guarnição um grande chou do mesmo tecido num hombro e uma fivella de strass reunindo a roda da saia de um lado.
- 5 — Vestido para a noite, de faille lamé verde claro.
- 6 — Vestido de setim branco, fivella e collar de esmeraldas.



O preferido pelos que cuidam da belleza da sua cutis.

O unico que, depois de usado, deixa a pelle persistentemente perfumada e macia.

A' venda em toda a parte.

Propriedade da  
CASA HERMANNY  
Gonç. Dias 54 — Rio.



têm o formato directorio e são um pouco mais altas.

Para aquellas que gostam dos chapéus pequenos, terão agora os pequenos bérets genero basque, bordados ou com placas de metal. São usados com o pequeno veu alguns desses bérets e são feitos todo de flores e cobertos com filó, de cór. Com os chapéus usam-se o foulard, a echarpe ou o collar, conforme a hora e a circumstancia. Quando dizemos collar, é no collar de fita ou de flôr que queremos falar e que é a ultima novidade.

## CONSELHOS SOCIAES

A educação não consiste no que se faz por alguém, mas no que se faz por si mesmo.

A educação não se reflecte nas influencias que se exerce sobre uma alma, mas na maneira que essa alma age e reage.

A arvore toda inteira está dentro da semente, assim como o homem está na creança. Tudo que se faz para a creança, em volta della, para ajudal-a ou para constrangil-a, para empurral-a ou para retel-a é bom ou máo para ella, conforme o uso que ella faz aas directivas recebidas e da maneira que as incorpora á sua vontade, á sua vida, ás suas obras.

Ficamos surpresos que duas creanças, crescendo lado a lado na mesma familia, na mesma escola, no mesmo meio, uma torne-se nobre e forte, a outra fraca e vi-

::: ::: ::: :::

## MODA INFANTIL

::: ::: ::: :::



- 1 — Vestido de crêpe de Chine azul turqueza, guarnecido com pontos abertos.
- 2 — Vestidinho de faille ivoire, enfeitado com rendinhas de prata.
- 3 — Vestido de crêpe de Chine de fantasia, guarnecido com fita de velludo preto.
- 4 — Blusa de crêpe de Chine branco, calça de velludo tête-de-negre. A blusa é guarnecida com uma fita estreita do mesmo tom do velludo.
- 5 — Vestidinho de shantung orchidé, pontos abertos (echelle) formando quadrados e bordados com um tom mais escuro que a seda do vestido.
- 6 — Vestido de crêpe-setim verde claro, guarnecido com uma fita de um tom mais escuro.

ciosa. Será um maior mysterio; é mesmo que ver duas plantas no mesmo solo tornarem-se uma, roseira com

rosas vermelhas, enquanto que a outra terá rosas brancas; no entanto todas duas absorveram os mesmos prin-

cípios vitais na mesma terra.

O professor e os paes deveriam antes de tudo

apprenderem a conhecer a creança para poder guial-a para o caminho que lhe convem.

A ajuda moral, a mais salutar que a creança possa encontrar no seu lar, é uma inspiração que lhe permitirá de se descobrir a si mesma; aquillo que se lhe proíbe de fazer não contribue em nada a formar o seu caracter.

Um systema de educação que parte desse principio, que todas as creanças se parecem e podem ser educadas pelo mesmo methodo, está votado a esterilidade. O ser humano não é um bloco de pedra, nem planta, nem animal; tem sua individualidade que precisa ser estudada por aquelles que o tem de guiar na vida.

## PENSAMENTOS

Deve-se sempre deixar passar uma noite sobre a offensa da vespera.

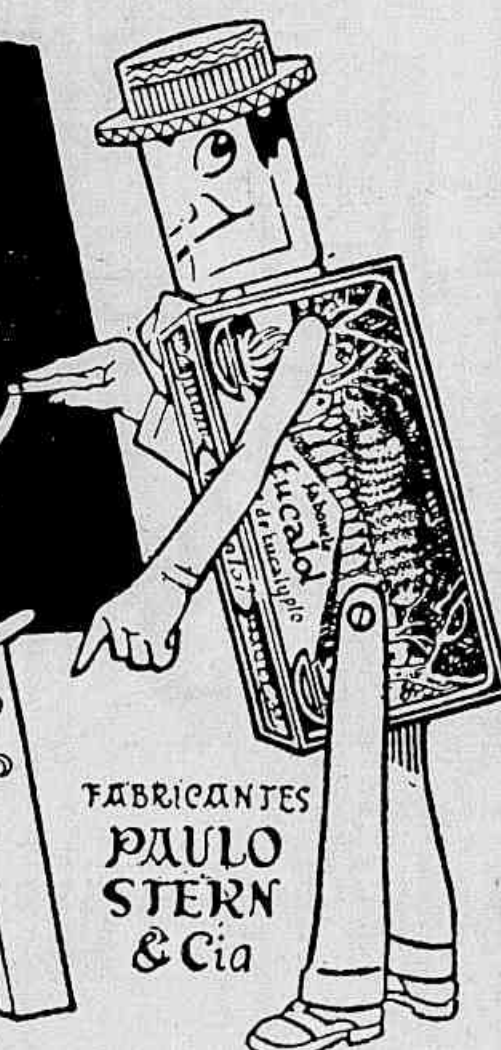
Para que um povo possa ser completamente livre, é preciso que os governadores sejam sensatos e os governantes deuses.

Os homens são como os numeros: não adquirem valor senão por sua posição.

Não se vae buscar uma dragona no campo de batalha quando se póde obtel-a numa antecamara.

TODOS RECONHECEM O EFEITO BENEFICO DO EUCALYPTO

Sabonete Eucalol é o melhor



FABRICANTES PAULO STERN & Cia

a base de Essencia de Eucalypto

PERFUMARIA MYRTA - RIO

Usem Sabonete Eucalol



Bem penteadas todo o dia

As senhóras estão muito satisfeitas com o Stacomb, a preparação moderna para manter o cabelo suave e sempre penteado. Não é pegajoso nem gorduroso.

Em tubos grandes e pequenos, nas perfumarias e farmacias ou remetendo 1\$500 em sellos do correio, para um tubo pequeno, á Warner International Corporation, Rua Conde de Bomfim, 214. Rio de Janeiro.

Stacomb  
O Fixador Moderno



PASTA  
DENTIFRICA

*Oriental*

Sabonete

*Dorly*

PÓ DE Arroz

*Lady*

Os tres  
paladinos  
da hygiene  
e da beleza!

Perfumaria  
*Lopes*

MEDIANTE SELLO DE 200 REIS, ENVIAREMOS AMOSTRAS GRATIS

RIO.....{P.TIRADENTES-34/38—— TELEPH. C. 648  
                  {R.URUGUAYANA-44—— " C. 539

S.PAULO-AVENIDA. EXTERIOR-65—— " C. 4681

ENTREGAMOS A DOMICILIO QUALQUER ARTIGO PEDIDO PELO TELEPHONE





## Elle recordava...

a surpresa que lhe causou aquella moça tão bella, tão chic, tão encantadora mas... que tinha um tórax cheio a suor... A's vezes o suor não é percebido pela propria pessoa, mas a dama chic usa o MAGIC, preparado pharmaceutico inigualavel que tira a humidade e cheiro do suor, deixando os sovacos seccos, não precisando mais usar os horribes suadores nem esticar os vestidos. MAGIC é o unico garantido por medicos e vende-se em pharmacias e perfumarias. Pedir prospectos a Araújo Freitas, Ourives 88, Rio.

## NOSSA ALIMENTAÇÃO

### OS PRATOS APETITOSOS

A maneira de apresentar um alimento não modifica seu sabor; no entanto, o prazer do paladar é augmentado por um arranjo que torna o prato agradável á vista e appetitoso ao paladar.

Os gulosos acham que basta estar bem preparado o alimento não lhes sendo necessario o menor arranjo para apresentar um peixe, um frango assado, uma perna de carneiro ou de porco. Mas as pessoas delicadas, de gosto apurado, apreciam igualmente a maneira com que são apresentados os alimentos; por exemplo: um lombo assado collocado sobre uma camada de agriões, o peixe

sobre folhas de alface, o frango assado com seus cordões de batatinhas fritas!

Os legumes serão harmoniosamente dispostos numa travessa, com torradas fritas na manteiga e ovos duros dispostos symmetricamente sobre os espinafres; os ovos duros são também passados na peneira (as claras e as gemmas são esmagadas separadamente) e com elles são desenhados sobre os legumes ou as saladas já temperadas em quadrados ou triangulos.

Os legumes variados fazem uma linda guarnição para acompanhar um pedaço de carne assada ou uma gallinha cozida.

O molho de maionaise também presta-se para fazer com elle lindas guar-



- 1 — Vestido de linon cinzento claro com viezes azues.
- 2 — Vestido de crêpe de Chine cor de rosa, gravata de setim preto.
- 3 — Vestido de linho branco, casaco de linho verde.
- 4 — Vestido de crêpe-setim ecaille, botões do mesmo tom.
- 5 — Vestido de crêpe de Chine branco, viezes amarello vivo.
- 6 — Tailleur de crêpe marocain vieux rouge, blusa de crêpe de Chine branco com pintas de diversos tons de vermelho.
- 7 — Vestido de crêpe marocain bois-de-rose, botões de aço.
- 8 — Vestido de toile de seda lilaz, cinto bordado e botões roxos.

nições sobre o alimento que o acompanha.

Uma dona de casa digna desse nome, cuida não so-

mente da maneira como é preparado o que é servido na sua mesa, mas também da maneira com

que deve ser apresentado.

E' preciso que a cozinheira tome cuidado para

que as beiras das travessas não venham sujas com o molho. Os pratos devem sempre ser apresentados



**Lloyd Real Hollandez**  
(AMSTERDAM)

### PROXIMAS SAÍDAS PARA

FLANDRIA... 29 Maio  
ZEELANDIA... 10 Abril  
GELRIA... 24 Abril  
ORANIA... 8 Maio

### SERVIÇO REGULAR DE PASSAGEIROS ENTRE

EUROPA, BRASIL E RIO DA PRATA

### OS PAQUETES

Orania — Flandria — Zeelandia

Escalam no porto de LEIXÕES, tanto na viagem de ida como na de volta

### AGENTES GERAES:

**SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI**

Avenida Rio Branco ns. 106 e 108

A fabrica

**MOREIRA MESQUITA**

APESAR DE MUITO IMITADA É AINDA A "LEADER" DE TODAS AS FABRICAS.

MOVEIS ABSOLUTAMENTE ORIGINAES

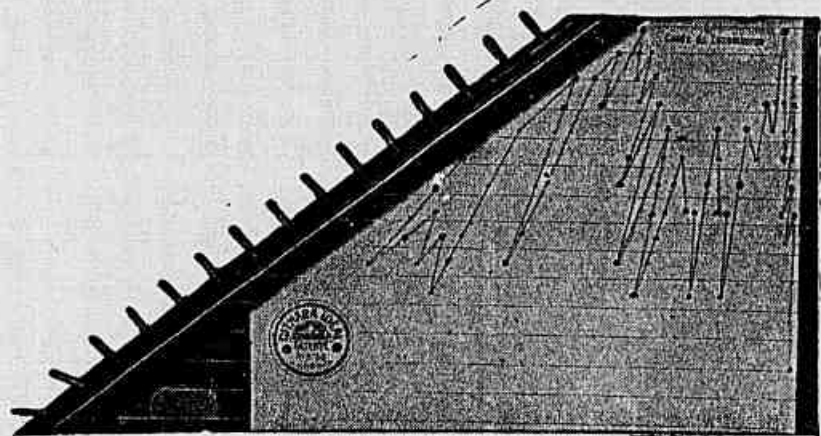
CORTINAS, REPS, ETAMINES, TECIDOS, CRETONES, TAPETES ETC.

173, RUA DA CONCEIÇÃO

Deposito: 40, Avn. Mem de Sá



## Não precisa saber musica!!



### "CITHARA IDEAL"

Qualquer pessoa executa bellissimos trechos de operas, operetas, fados, tangos, valsas etc. com uma só explicação ou dez minutos de pratica! Cada cithara, em elegante caixa acompanhada de dez musicas, chave, palheta e instruções clarissimas, custa 30\$000, pelo correio mais 5\$000 para porte e embalagem garantida; musicas em separado 5\$000 cada collecção de dez.

PEDIDOS A

### MUSEU INFANTIL

CUNHA GRAÇA & C.

RUA DO OUVIDOR 133 Rio de Janeiro  
PROSPECTOS E CATALOGO GRATIS

sobre um guardanapo dobrado e não seguro pelas bordas, os dedos encostando nos alimentos.

#### MENU DE JANTAR

SOPA DE PURÉE DE LEGUMES

LINGUADOS RECHEADOS AO GRATIN

BATATAS COSIDAS

GALLINHA D'ANGOLA DE PANELLA

VAGENS AO GRATIN

BOMBOCADO DE QUEIJO

BISCOITOS DE ARARUTA

SOPA DE PURE'E DE LEGUMES

Nabos, cenouras, cebolas, batatas, alfaces, tudo cortado em pedacinhos, põe-se dentro de um caldeirão com um pedacinho de toucinho bem picado, junta-se um pouco de caldo de carne, tempera-se de sal, juntando-se depois um bom punhado de ervilhas descascadas; põe-se a panella em fogo brando, para ir cosinhando devagarinho as hortaliças e mexe-se de vez em quando

com uma colher de pau. Depois de tudo bem cosido, passa-se por uma peneira fina e essa purée é posta numa panella ao fogo, mexendo-se sempre e juntando-se o caldo que for necessario. Serve-se com terradinhas de pão fritas na manteiga.

LINGUADOS RECHEADOS AO GRATIN

Tomam dois ou mais linguados já escamados e limpos e salpicam-se com um pouco de sal; passados dez minutos, lavam-se, e com uma faca bem afiada dá-se uns golpes na cabeça á ponta do rabo; com a ponta da faca levantam-se os filets, e tira-se a espinha dorsai, o que se consegue com mais ou menos paciência; tem de ser feita esta operação com uma certa cautela para que o linguado fique só com o golpe ao comprido e inteiro; depois da espinha retirada, recheia-se com um picado feito com a



**Coração  
Arteriosclerose  
Velhice**

?

**Vermínoses  
Opilação  
Solitarias**

?

**Dor-Grippe  
Resfriados**

?

**Fraqueza  
Magreza**

?

**Obesidade  
Gordura**

?

**Alimentação**

?

**Purgativo**

?

**Tuberculose  
Pré-tuberculose**

?

## MEDICAMENTOS DE VALOR

### IODALB

Iodo organico combinado com albumina de leite.

### OPILINA

5 capsulas gelatinosas de tetracloreto de carbono — chenopodio, phenolphthaleina, scamonea, acompanhadas de pilulas pepto-arseno-ferruginosas (não tem gosto).

### GUARAINA

Comprimidos — envelopes e tubos. Não deprimem.

### GUARANIL

(TONICO CONCENTRADO)

guaraná-iodo-kola-glycero phosphatos — arrhenal, nucleinato de sodio e vitaminas (gosto agradável).

### EMAGRINA

### NUTRAMINA

Farinha polyvitaminosa.

### PURGOLEITE

(enveloppes e tubos). (Gosto de assucar).

### LEBERTRAN "B"

Emulsão de oleo de fig. de bac. phosphoro-arseno ferruginosa.

Laboratorio Nutrotherapico

Dr. Raul Leite & C.

— RIO —

carne de qualquer outro peixe e arroz. O recheio

é feito da seguinte maneira: Pica-se e passa-se

numa peneira 200 grs. de pescada crua, junta-se-

lhe metade dessa quantidade de arroz cosido, pas-

## CASA STEPHAN



E' onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e Crianças em Seda, Fio de Escossia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM OUTRA QUALQUER CASA

UNICA CASA SO' DE MEIAS DA CAPITAL

12, RUA URUGUAYANA, 12

FILIAL:

27, RUA GONÇALVES DIAS, 27

AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS

Gottosos — Rheumaticos — Diabeticos

ÀS REFEIÇÕES

# VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO





## Ai, Que Martyrio!

Não soffra mais essa cruel enxaqueca. Mentholatum applicado nas fontes da cabeça é o remedio mais seguro e efficaz. Produz uma sensação immediata de frescura e allivio.

Um creme curativo  
**MENTHOLATUM**

Indispensavel no lar

é o remedio por excellencia para dores de cabeça, nevralgia, resfriados, etc. Allivia promptamente.

A venda somente em tubos e jarrinhos de uma onça e latinhos de meia onça.

MARCA REGISTRADA

**MENTHOLATUM**

sado tambem na peneira, junta-se meia colher de manteiga, mistura-se o melhor possivel esses tres ingredientes; depois de tudo bem ligado, vac-se-lhe juntando pouco a pouco dois ovos (gemma e clara), uma pitada de pimenta e sal sufficiente, mexendo-se muito bem.

Depois de recheiados, unem-se bem os filets e mettem-se numa frigideira, juntando-lhe um quartilho de vinho branco, um pouco de manteiga e tempera-se com sal; vac ao forno bem quente, e assim que o molho esteja reduzido a metade, tira-se e junta-se um pouco de

caldo de limão ao molho antes de servir.

### GALLINHA D'ANGOLA DE PANELLA

Depois de bem limpa a gallinha d'Angola é ella posta para refogar numa

panella, com manteiga, cebolinhas, e algumas cenouras cortadas em pedacinhos grandes, depois junta-se agua que cubra até a metade da gallinha e deixa-se cosinhar; quando é nova basta uma

hora para ficar bem cozida: cõa-se o molho e junta-se o sangue que se guardou e vac ao fogo só um instante para cosinal-o.

### VAGENS AO GRATIN

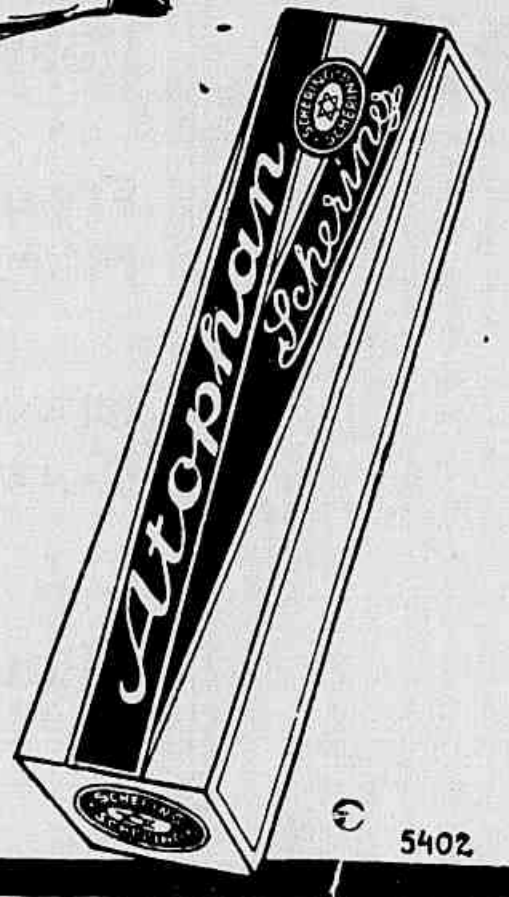
Depois de cortadas as

extremidades das vagens, tiram-se as fibras e põe-se para cosinhar em agua temperada com sal. Depois de cozidas são as vagens refogadas em manteiga, cebolas e cheiros. Arruma-se em seguida



# Gotta

A gotta póde apparecer de repente e de preferencia nas pessoas que não dispensam os prazeres de mesa. Seja, pois, providente e lembre-se em tempo do "Atophan-Schering" que desde ha muitos annos é considerado pelos medicos de todo o mundo como o melhor remedio contra o rheumatismo e a gotta; pois elimina efficazmente o acido urico, sem produzir effeitos secundarios. Tubos de 20 comprimidos a 0,5 gr.



num prato que possa ir ao forno, pevilha-se com queijo ralado e farinha de rosca e vac ao forno uns minutos antes de ser servida.

### BOMBOCADO DE QUEIJO

Mistura-se bem numa vasilha seis colheres de farinha de trigo com uma colher de manteiga e um pires (dos das chicharas de café) de queijo de Minas ralado e depois desses ingredientes bem misturados, junta-se então calda em ponto de fio, que se faz com 500 grs. de assucar. A calda deve estar fervendo na occasião de se misturar e deve-se mexer bem para que não encaroce. Deixa-se ficar morna a mistura para juntar-se os ovos (6). Assa-se em forminhas untadas com manteiga. Forno quente.

### BISCOITOS DE ARARUTA

1 libra de araruta, 2 colheres de manteiga, 1

## Nervos Exhaustos e Falta de Vontade de Gosar a Vida e Trabalhar Sorêt Alterará Estes symptoms

Quer combater a INAPPETENCIA, o EMMAGRECIMENTO, a DEBILIDADE, a ANEMIA, o RACHITISMO INFANTIL, o EXGOTAMENTO NERVOSO?



O MAIS ENERGICO RECONSTITUENTE, PARA CRIANÇAS E ADULTOS.

CADA VIDRO CONFÉM 45 DÓSES EM GOTTA, SEM O CHEIRO E O GOSTO DESAGRADAVEIS DO OLEO DE FIGADO DE BACALHAU.

RECORRA AO

# Ostelin

EXTRACTO VITAMINICO DO OLEO DE FIGADO DE BACALHAU, ALTAMENTE CONCENTRADO.

Mesmo durante os fortes calores, Ostelin não occasiona os incommodos e perturbações digestivas causados pelo oleo de figado de bacalhau, porque é isento da materia gorda (99 1/2 %) contida no oleo, e as doses são em gotas, numa bebida.—Consulte o seu medico.

DROGARIAS E PHARMACIAS.

App. D. N. S. P. 148—19-3-26.

## Bom Dia!

V. S. nunca conhecerá o prazer dum perfeito estomago, senão quando finalmente se decidir a tomar as

## PASTILHAS do Dr. RICHARDS

Estas scientificas pastilhas tornarão saudavel o seu estomago, ajudarão a sua digestão, e darão um bom appetite, melhor do que V. Si nunca teve. Tome as hoje,



**CASA *Erlitz***

Rua Urugayana, 78

Teleph. 1313 C.



## CABELLEIREIROS PARA SENHORAS POSTIÇOS

A casa que oferece as maiores garantias por ser a mais importante do Brasil

Cortes de cabelo, ondulações, manicure, massagem e tratamento da pelle em geral

## ONDULAÇÃO PERMANENTE

por especialistas

diplomados em Paris, garantida 8 mezes. Desde 100\$. Applicações de Henné e Tintura em todas as cores desde 25\$. Mise-en-plis, ondulação a agua.

quarta de assucar, um pouco de herva doce, amassa-se tudo muito bem, junta-se 4 ovos, e depois que estiver bem amassado, fazem-se os biscoitinhos que vão assar em taboieiros no forno.

### Preceitos de hygiene

A BELLEZA BASEADA NA SAUDE

A Allemanha e a Austria têm Institutos de belleza que têm por fim retocar a plastica feminina; mas não iremos até lá; procuraremos apenas saber o que dizem esses

sabios que, ha mais de trinta annos, com methodos differentes mas com resultados analogos, triumpharam sempre.

Um desses sabios preoccupa-se sobretudo com a gordura da mulher. Diz elle que mesmo na proximidade dos quarenta annos, a gordura é um signal de desorganização profunda no funcionamento do organismo. E' preciso restabelecer este equilibrio e recuperar a harmonia.

Quaes são as causas desta desorganização? A má nutrição é um dos primeiros máos habitos de hygiene. As mulheres es-

quecem que na hora da refeição, por mais frugal que ella seja, exige uma mastigação perfeita e lenta

As substancias toxicas no corpo, como o excesso de clorureto e, por opposição, o de assucar, podem igualmente determinar perturbações que desorganizam a secreção interna das glandulas, essas glandulas que conservam a mocidade. Com certos especificos, essas secreções internas agem purificando o sangue, concorrendo dessa maneira para manutenção da saude.

Uma outra preocupação do sabio é a maneira

de respirar. Qual é a pessoa, a não ser que tenha seguido estritamente os conselhos do medico, sabe respirar?

As mulheres nunca saberão bastante a que pon-

to isso tem importancia para o bom equilibrio de seu organismo.

Ao mesmo tempo que o regimen de respiração e de nutrição é observado, póde-se, por applicações

de certas substancias combinadas, dissolver as gorduras pela transpiração sob fórma de acido carbonico. Não se trata mais da faca do cirurgião.

O interessante dessas



## A reserva da energia

TODO aquelle que deseje salientar-se nos sports deve comer alimentos simples, productores de energia e vitalidade. A natureza offerece em Quaker Oats o alimento mais appropriado para os atletas.

Quaker Oats é feito com a parte mais nutritiva da melhor aveia branca e, por isso, este famoso alimento, suppre ao corpo abundantes vitaminas, carbo-hydratos e saes mineraes, os elementos essenciaes para uma perfeita nutrição. Quaker Oats é um bom alimento para as crianças, os adultos, os doentes e os que gozam de saude.

É delicioso, facil de preparar e economico. Sirva Quaker Oats diariamente.



1137

## Quaker Oats

# A BELLEZA DA MULHER



Reside na suavidade e brancura da sua cutis, que póde conseguir e conservar com o emprego diario de "O SEGREDO DA SULTANA" e o uso de um bom sabonete perfeito.

Este não pode ser outro que o Sabão Russo (solido e liquido) de

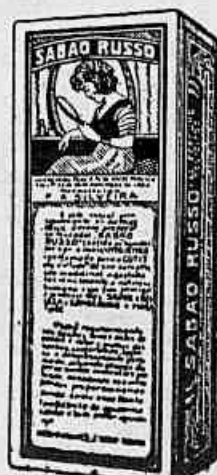


espuma abundantissima e suave, que livra os póros de toda a impureza.

Antisepticos e medicinaes.

A' venda em toda a parte.

LABORATORIO DO SABÃO RUSSO  
RIO.





## A VITALIDADE ENFRAQUECIDA

por excesso de trabalho, exaustão causada pelo calor, fraqueza nervosa, proveem da falta de phosphatos restauradores no organismo.

Fornecam-se os phosphatos essenciaes ao organismo, de modo conveniente e agradável; restaure-se e revivifique-se a energia pelo uso do

## Phosfato Acido de HORSFORD

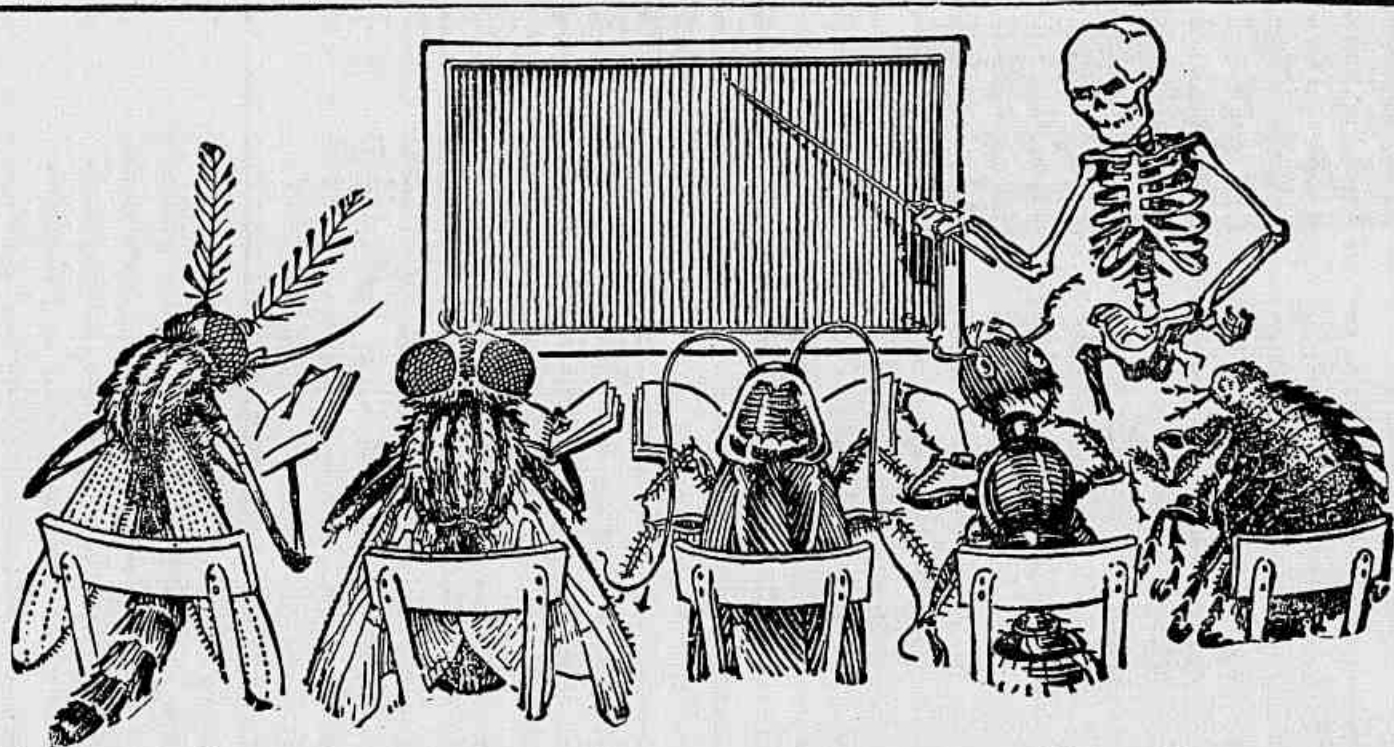
Nos casos de enfermidades das vias respiratorias, taes como Fraqueza pulmonar, Bronchites chronicas, Tosses rebeldes etc. o

### AGRIODOL

é de effeito assombroso.

aplicações sobre certas partes do individuo, é que ellas não só esticam a pelle como a tornam flexivel; quer dizer que não ha flacidez dos tecidos tão perigosa depois de uma cura de emmagrecimento muito rapido e violento. Poder-se-á dizer que o sabio, nesses casos, com essas suas applicações, é o esculptor da pelle sobre o corpo. Qual é a mulher que não se interessará por essa noticia?

Não podemos naturalmente seguir em todos seus detalhes, nem descrever aqui todas as phases pelas quaes terão que passar aquella que quer seguir este tratamento. Não citaremos senão um dos processos que se junta aos cuidados já descriptos: consiste em passar uma hora, algumas vezes mais ainda, estendida numa cadeira confortavel, a ler. Mas esse estado de bem estar é completado pelo ar que se respira e que é devido a um aparelho de ozona (oxygenio activo) tendo por fim acelerar o tratamento. Portanto, uma hora passada nesse aposento, a



## Experientes na propagação de doenças

DESDE a origem do mundo o homem tem supportado a praga de insectos carregados de microbios e experientes na propagação de epidemias. Pequenos agentes devastadores — os mosquitos, as moscas, as baratas, os percevejos e outros insectos nojentos contaminam os alimentos deixando microbios de toda a especie no corpo do homem e nos seus alimentos. Para destruir infallivelmente todos os insectos que infestam a casa a sciencia deu á humanidade uma arma mortifera e efficaz — o Flit.

Em poucos minutos o Flit pulverizado acaba com as moscas, os mosquitos, os percevejos, as baratas, as formigas e as pulgas, que infestam a casa e trazem epidemias. Penetra nas fendas em que os insectos se albergam e criam, destruindo-os com os seus ovos.

O Flit pulverizado mata as traças e as suas

larvas que comem o panno e estragam a roupa. É facil de usar e não deixa nodos.

O Flit é um producto aperfeiçoado por químicos de fama mundial. É um veneno mortifero para os insectos e, contudo, é inoffensivo para o homem, sendo recommendado pelas autoridades sanitarias. Á venda nos bons estabelecimentos em toda a parte.

DISTRIBUIDO POR STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

Jogo completo (Bomba e lata de 473 c.c.) 13\$000 — Bomba 7\$000  
Lata de 473 c.c. (1 Pinta) 3\$000 Lata de 946 c.c. (1/2 de galão) 12\$000  
Lata de 3,785 litros (1 galão) 44\$000



## SAL DE MESA

PURIFICADO POR PROCESSO PRIVILEGIADO

UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000

Descontos de 5 a 15 %

Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

110 — AVENIDA RIO BRANCO — 112



ler ou a scismar, equivalerá a uma estadia num dos picos da Suissa.

Esse tratamento maravilhoso não tem por fim somente o emmagrecimento, mas o rejuvenescimento com o renovamento do organismo.

## BARBASOL

Creme antiseptico para barba. O unico que dispensa o pincel e embeleza a cutis.

Depositaros exclusivos:

COIMBRA, REIS & C<sup>o</sup>. LTD.

Rua Urugayana 112 — Sob.

Rio de Janeiro.

## PENSAMENTOS

Um tolo tem uma grande vantagem sobre o homem de espirito: está sempre satisfeito consigo mesmo.

Consegue-se evitar muitas coisas, fingindo-se não as ver.



Os medicos eminentes recommendam as

## Pequenas Pilulas de Reuter

como um remedio seguro para falta de appetite, mau halito, dores de cabeça, insomnia, prisão de ventre, dyspepsia, enxaqueca, cansaço, bilis, etc.

Sem rival para as doenças do figado.

## 50.000 FOGÕES ECONOMICOS "BERTA" ESTÃO EM USO NO BRASIL



"BERTA"

PARA HOTEIS E DOMICILIO  
:: :: PARTICULAR :: ::

Além de sua elegancia são economicos e não fazem fumaça  
Combustivel: lenha ou coke

VENDAS POR ATACADO  
:: E A VAREJO. ::

Frederico Diehl

141—RUA URUGUAYANA—141

RIO DE JANEIRO



# COLCATE'S ECLAT SOAP



## (Sabonete ECLAT)

Basta um instante com as mãos em água limpa, e uma ou duas voltas desse elegante sabonete, para uma macia e gloriosa espuma.

Um sabonete duro.

Uma espuma rápida.

Uma fragancia agradável.



PEÇA HOJE MESMO

# ODORANS

Dentífrico genuinamente medicinal

CONSIDERADO PELA SCIENCIA MODERNA  
O MELHOR PARA OS DENTES.

EVITA A CÁRIE E O MÁO HALITO.

Muito concentrado, algumas gotas são suficientes  
Distribuidores: Casa Hermann — Rio.

## VARIEDADES

### A HISTORIA DOS PERFUMES

A historia dos perfumes é quasi tão antiga como a da humanidade. Em 1690 antes de Jesus-Christo, Hatsepsou, rainha do Egypto, mandou no paiz de Punt uma expedição que trouxe, entre outras coisas, "trinta e uma arvores de incenso". O rei assyrio Assurbanipal morreu so-

bre fogueira de páos perfumados, suffocado pela intensidade do perfume. A historia sagrada conta-nos, que Judith, para ir procurar Esther para apresentar-se deante de Assueiros, ungiu-se de perfume tanto quanto a sua epiderme pode absorver.

Os Gregos apreciavam tanto os bons perfumes que até abusavam; tanto assim que Solon teve que promulgar uma lei prohibindo



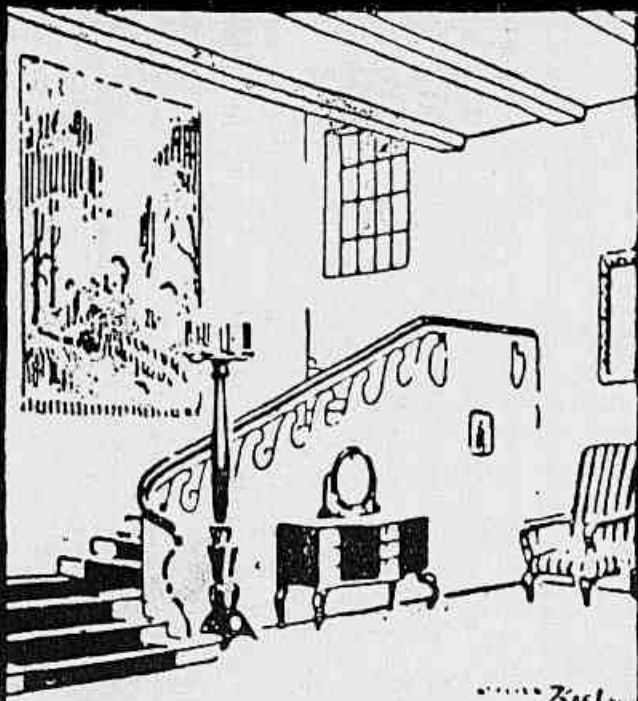
Quando V.S. quizer provar biscoitos nacionaes que, em qualidade, aspecto e sabor rivalisem com os melhores estrangeiros e agradem ao mais exigente paladar, peça uma lata de "Sortidos"

# BISCOITOS AYMORE

MOINHO INGLEZ \* R. DA QUITANDA, 108 \* RIO

SECC. PROP.  
MOINHO INGLEZ  
J. P.

# ARTE INTERIOR



MOBILIAS E  
DECORAÇÕES  
SOBRE ENCOMENDAS.



MOVEIS E GRUPOS DE COURO.

RUA MAL FLORIANO PEIXOTO, 150

# OTTO SCHÜTTE FILHO

vender aos Athenienses oleos perfumados. Os Carthaginezes foram leucos pelos perfumes — Flaubert, conta-nos que Hamilcar tinha

um encarregado especial para os seus perfumes — e, mais tarde, os Romanos da decadencia abusaram de uma maneira incrível

dos perfumes. Na Edade-Media, muitas vezes, foi elle empregado para conter e dissimular os venenos. Tinha-se não sómente vidros



# BIOTONICO FONTOURA

O MAIS  
COMPLETO  
FORTIFICANTE





## O DIREITO DE SER BONITA

A vaidade é, para a mulher, um problema sempre momentoso, sempre actual. A vaidade domina todas as cabecinhas e empolga o espirito feminino, que tem, nessa simples palavrinha, a sua preocupação maxima.

O desejo da mulher — desejo vitalicio... — é um só: o de ser formosa. E esse desejo não é, naturalmente, um defeito. Não. É, antes, uma deliciosa virtude.

O segredo do injustamente chamado sexo fraco tem alicerces, como se sabe, no empenho muito legitimo de cultivar a belleza.

Quando os maridos preferem os clubs aos seus lares e erram, após o espectáculo, o caminho de casa — a culpa não cabe, muita vez, á mulher? A mulher que se não demora no toucador quanto deve, que não procura cuidar de si, que engorda ou emmagrece demais, que, numa palavra — não quer ser bonita... A mulher que, á tarde, quando o companheiro volta do trabalho (e volta fatigado) o recebe como si recebesse o padeiro ou o homem das prestações, num lamentavel

negligé, sem elegancia e sem compostura? Essa é a mulher que não cultua a belleza. E' mistér, em verdade, não cultuar exageradamente; os extremos são sempre perigosos, ensina lá o brocardo...

Qual é o pensamento predominante entre a mulher de hoje, a mulher moderna, a mulher que faz sports, que adora a gymnastica, que faz questão, acima de tudo, de ser elegante?

O objectivo maior: adelgaçar!

A mulher precisa não ter horror ás balanças...

E ha uma invenção utilissima que realiza esse ideal. E não é nenhuma panacéa. E não é nenhuma droga nociva á saúde, pelo contrario. Com ella a mulher póde conservar-se esbelta e jovem por meios naturaes e sãos.

Ha uma idade em que a gordura (o espantinho das senhoras!) a gordura prematura é um desgracioso "empatemento".

Felizmente, querida leitora, já existe o remedio. Socegae!

Já se inventou LE VAMPIRE. Invenção interessantissima.



LE VAMPIRE é um aparelhosinho muito simples: um cylindro rotativo, entre dois cabos, coberto de pontas de borracha, arredondadas nas extremidades.

Essas protuberancias ou pontas tomam contacto com a pelle e com o movimento de vai-e-vem, fazem a massagem e, realiza um alto fim — desmancha a gordura.

LE VAMPIRE póde ser applicado pelo proprio paciente sobre qualquer parte do corpo e é o unico aparelho do mundo, que, por meio de massagens, extermina a gordura excessiva. Utilissimo, indispensavel, como se vê.

E o que elle realiza contra a má circulação do sangue?

Arterio-sclerose, reumatismos, lombagos, nervos, prisão de ventre, tudo desaparece deante do verdadeiro medico do lar que é LE VAMPIRE. Elle retarda a evolução da velhice. Refaz a flexibilidade. Renova a ligeireza da juventude.

LE VAMPIRE é o doutor-massagista da familia, elle cura e previne a gordura sem diéta, sem pillulas, sem saes e sem fadiga. Applique-se LE VAMPIRE alguns minutos por dia e elle curará e previnirá todas as doenças provenientes da má circulação do sangue.

O emprego de LE VAMPIRE 10 minutos pela manhã e á tarde, para os corpulentos, os obesos, etc., é o meio mais

natural, mais seguro e mais garantido para o emmagrecimento rapido isento de perigo.

O emprego de LE VAMPIRE é immediatamente caracterizado por uma diminuição do volume das pernas, do tronco, e por uma redução de peso, variando de alguns kilos em pouco tempo.

LE VAMPIRE vos dará, immediatamente, saúde e agilidade em todo o corpo.

LE VAMPIRE, faz emmagrecer as partes do corpo que desejeas, em pouco tempo, sem mudar os vossos habitos sem diéta e sem fadiga.

LE VAMPIRE opera sobre a epiderme, tem contacto directo com as particulas gordurosas em excesso, elle as desmancha e as destróe e as elimina pelo caminho natural (rins e intestinos).

LE VAMPIRE faz emmagrecer. Seu emprego durante 10 minutos por dia equivale a 3 horas de gymnastica ou de sport, sem augmentar nem diminuir o appetite.

LE VAMPIRE conserva e vos dá essa linha fina e flexivel que consagra a belleza.

E não deve faltar em casa nenhuma.



Os aparelhos LE VAMPIRE acham-se á venda nas seguintes casas:  
Rio de Janeiro — Luiz Hermann Filho & Co., Ltd., Casa Lohner, SIA, Lutz Ferrando & Co., Ltd., Casa Basin, Casa Colombo. São Paulo — Casa Lebre, Mappin Stores, Drogaria Brault, Drogaria Americana. Santos — Mappin Stores, Pedro dos Santos & Co.

de perfumes ou sachets, mas também collares, luvas e livros perfumados.

E actualmente, mais que nunca, as mulheres gostam de rodearem-se de uma atmosfera perfumada, e os fabricantes de perfumes vão procurar em todas as partes do mundo — mas sobretudo nas retortas dos

## DENTES ARTIFICIAES DR. SÁ REGO

ESPECIALISTA

Esthetica da bocca e da face — DENTADURAS — (Articulação anatomica) — Execução primorosa

Resistencia absoluta e todos os movimentos da mastigação

IMITAÇÃO PERFEITA DOS DENTES NATURAES

RUA DO CARMO, 71 — (esquina do Ovidor) — Phone N. 481

químicos — os ingredientes que compoem seus perfumes deliciosos.

COMO PROGNOSTICAR O TEMPO PELO ASPECTO DO CÉO

O céu rosado no poente annuncia sempre bom tempo; o céu vermelho annuncia vento. Quando o céu está vermelho no nascente antes do sol apparecer e quando essa vermelhidão desaparece quando elle



Nenhuma outra se applica tão facilmente nem com tão optimo resultado. Ha muitas marcas de cera, porém bõa só esta marca. NA LATA ENCONTRA-SE O MODO DE USAR-A — EXPERIMENTE E TERÁ A PROVA

surge, é signal de chuva.

As primeiras claridades do dia, apparecendo acima de uma camada de nuvens, é signal de vento; apparecendo no horizonte, annunciam bom tempo.

Um céu amarello, brilhante no pôr do sol, annuncia vento; amarello claro, chuva. Nuvens leves, com contornos indecisos, são o signal de bom tempo com viração suave; quando os contornos estão bem accentuados, é signal de vento.

A chuva é annunciada por pequenas nuvens muito escuras; o vento é annunciado por pequenas nuvens leves, e a rapidez do vento póde ser calculada pela marcha dessas nuvens.

As nuvens seguindo em sentido contrario, annunciam uma tempestade pro-



**PRECISA-SE: FIRMA OU INDIVIDUO, DISPONDO DE CAPITAL PARA A COMPRA, INSTALAÇÃO E OPERAÇÃO DE MACHINISMOS ACCIONADOS POR MOEDAS, PARA A VENDA DE BRINQUEDOS, ETC. GRANDES LUCROS COM PEQUENO EMPATE DE CAPITAL. ESTE NEGOCIO FUNCIONA ATÉ MESMO DURANTE O SOMNO DO PROPRIETARIO.**

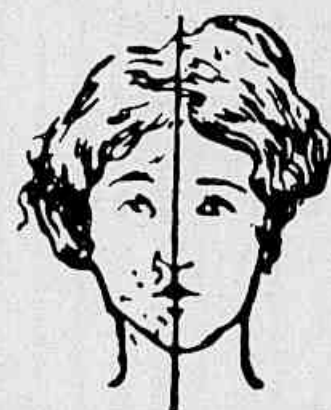
Escrever para KEENEY & SONS,  
West Washington, Chicago. U. S. A.

cam no sentido que sopra o vento, não é mais que a continuidade de vento. Se parecem querer esconderem-se do lado opposto, o vento vae cessar. Emfim, se as nuvens accumuladas no cume de uma montanha, mantem-se, augmenta ou desce, é signal de chuva; se parecem subir, o bom tempo vae dominar.

## PENSAMENTOS

A amizade é uma rara e preciosa essencia que perfuma a vida.

H. BORDEAUX



## SENHORAS

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços etc? Ouvi então nosso conselho. Use o maravilhoso producto norte-americano — **DEPILINA SARAH** — pois assegurar-vos-ha completa efficacia. E' de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios que só fazem o effeito de uma navalha, **DEPILINA SARAH** extrai os cabellos com as raizes. Pode-se usar este preparado em qualquer parte do corpo, sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dor. Qualquer criança póde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolve-mos a importancia se não produz o resultado desejado. Encontra-se á venda nas Pharmacias, Drogarias e Perfumarias de 1.ª ordem. Depositarios **F. DA SILVA NEVES & C.** Rua Buenos Aires 273. Tel. n. 4086 — Caixa Postal 2398 — Rio de Janeiro — Um tubo 20\$000, pelo correio 24\$000.

xima. Assim como, as nuvens precipitando-se umas sobre as outras, é signal certo de grande temporal.

Quando essas nuvens fi-

Tira-se a prova do pouco caso que a Providencia faz das riquezas deste mundo e quando se vê a quem ella as dá.

LA BRUYERE

## Completamente cego!



O Snr. Pompilio Ortiz, curou-se radicalmente com o "ELIXIR de NOGUEIRA" do Pharmaceutico Chim. João da Silva Silveira, conforme externou em documento em poder dos fabricantes.

Soffria de ULCERAS, HEMORRHOIDAS SANGRENTAS, PARALYSIA, PAL-

PITAÇÕES, DORES de CABEÇA durante 90 dias, impotencia, magreza extrema, emfim, um ente desgracado... Fez tratamento com especialistas — Usou 298 injeções — Chegou a ficar cego. Hoje está completamente bom, pesando **75 KILOS**.

R. G. do Sul — Bagé, 30 X 1917.

Pompilio Ortiz.  
(Firma reconhecida)

Atestado confirmado por medico.







# CONSULTORIO DA MULHER



Mme. Barbosa — Tinturar os cabelos é uma operação extremamente fácil, rápida, de efeito instantâneo. O tom castanho claro é perfeito.

Mlle. Gomes (Parahyba) — Porque não adoptar o moderno processo de limpeza de utensílios domésticos, vidros, banheiros, etc.? O Brillo tem, além disso, a vantagem de não deteriorar as mãos. Experimente o emprego de *Crème de Massagem*, todas as noites. Este deve ser removido depois da massagem com o sabonete *Sylkale*, aplicando depois a *Loção de Embellezar*. As unhas tornam-se macias e alvas.

Leocadia — A missão do sabonete é mais modesta. O sabonete *Sylkale* limpa e amacia a pele, e é d'um perfume delicado. Duas ou tres vezes ao dia

aplique o *Crème Neve* e o *Pó de Arroz Hygienico*. A sua acção benéfica sobre a pele verifica-se logo nos primeiros dias do seu uso.

Alexandrina — Sempre considere a electrolyse como sendo o processo científico e de resultados radicais para a extincção dos pêllos superfluos. Porém sempre também reconheci a dificuldade para muitas mulheres de recorrerem a esse processo dispendioso. Restava o depilatório; mas todos os que eu experimentei, ofereciam o terrível defeito de provocarem, depois da sua acção efêmera, o fortalecer e augmentar do cabelo. Este renasce cada vez mais forte. Hoje eu adopto, para os casos em que não é possível a intervenção da electrolyse, um processo da depilação gradual, seguro e inofensivo. Em breve estará

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandú 111, Rio de Janeiro.

Em venda este depilatório — poderei com muito gosto enviar-lhe um frasco. O preço é de 10\$000.

Mme. E. M. (Petropolis) — Bem sei que a deterioração da pelle não afecta a saúde geral e que se pode viver com annos com a pelle estragada; mas não seria mais agradável viver esses mesmos annos com a pelle bem tratada? As massagens diarias, o uso de bons preparados, que tonifiquem os tecidos, a abolição de sabonetes, de pós de arroz e de carmins toxicos, são os preceitos essenciaes á conservação da cutis. A massagem diaria com o meu *Crème de Massagem*, nutre a pelle e promove a circulação. O *Tonico da Pelle* dentro da agua para a lavagem do rosto, fortifica os musculos fatigados, tornando a pelle fresca e rosada. O sabonete *Syl-*

*kale* limpa, amacia e perfuma a pelle. Não deve dormir com o rosto untado de *Crème de Massagem*. Este deve ser removido depois da massagem, applicando para passar a noite a *Loção de Embellezar*, de modo que a cutis fique impregnada, especialmente no sitio das rugas. Pela manhã, depois de lavado e enxuto o rosto, applique a *Loção de Embellezar* e o *Pó de Arroz Hygienico*. Sua pelle ficará suave, macia e sem rugas.

Luiz (Bello Horizonte) — A minha *Tintura Liquida* é inalteravel, permite a lavagem da cabeça quantas vezes se queira; restitue ao cabelo a sua cor natural, dando-lhe vitalidade e saúde.

Marieta — Os cravos de que se queixa é uma manifestação benigna de acne. O melhor remedio para esse mal, é a massa-

gem diaria e as compressas quentes com agua quente e *Loção para os Cravos* misturadas em partes eguaes.

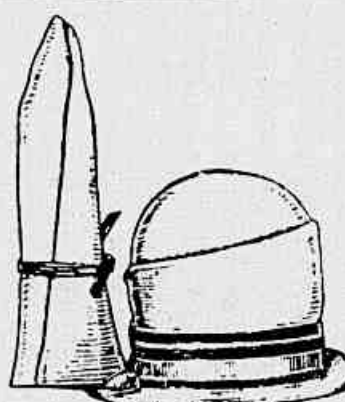
Maria da L. — O *Tonico n. 9* fará cessar a queda do seu cabelo. Antes de principiar a usal-o deve lavar a cabeça com *Shampoo-Pó*. Um cabelo bem tratado não embranquece prematuramente.

Mary Ivonne — O rouge *Rosita* dá ao rosto um perfeito e delicado colorido natural. Tanto dos cravos como dos poros abertos a *Loção* e a *Pomada para os Cravos* são remedios infalliveis. A *Loção de Cravos* deve applicar-se diversas vezes ao dia, juntando-lhe agua em partes eguaes. Enxuga-se bem a pelle e applica-se o *Pó de Arroz Hygienico*. A noite, ao deitar-se, applica-se uma ligeira camada da *Pomada para os Cravos*.

Juni Earbe — Respondo ao seu questionario. A redução do joanete pode reduzir-se por meio de applicações electricas. A massagem e a gymnastica são os unicos processos de corrigir uma plastica defeituosa. Essas massagens e gymnasticas podem ser feitas em casa. A idade de trinta annos não pode ser um obstaculo ao exito d'este tratamento. Para quaesquer informações ou explicação que deseje, pode procurar-me em minha casa das 11 ás 4, todos os dias.

Mme. O. C. — Bastará empregar uma colher de sopa do *Tonico da Pelle* n'um litro d'agua na lavagem do rosto. No seu caso aconselho-lhe a *Loção Adstringente* para fixativo do pó de arroz. Experimente o sabonete *Sylkale*.

SELDA POTOCKA.



**CARAPUÇOS, CHAPÉOS DE FELTRO, PALHA E SEDA PARA SENHORAS**

Companhia **Braga Costa**  
Fabrica de Chapéos

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda qualidade de Chapéos de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMMENDAS

RUA HUMAYTÁ n. 129 — BOTAFOGO — RIO

Escritorio: Rua Buenos Aires 118.

**SEMENTES NOVAS**

**CASA FLORA**

FUNDADA EM 1900

**SCHLICK & NOGUEIRA**

28 annos de vendas progressivas de sementes seleccionadas dos melhores fornecedores da Europa.

Matriz: RUA DO OUVIDOR, 61

Filial: RUA GONÇALVES DIAS, 67

RIO DE JANEIRO

**Opinião da Rainha das Actrizes Brasileiras, em torno do CREME HURY**



*Toda a mulher tem que se coquetear, sendo se os olhos depois de preparada com o creme a e pó de ariz. "Hury".*

O "Crème Hury", gosa já e muito justamente de um grande renome, pois não ha melhor preparado para a cutis, que torna alva, firme e avelludada.

VENDE-SE EM TODAS AS PERFUMARIAS — E CASAS DE PRIMEIRA ORDEM. —

DISTRIBUIDORES:

**ALARICO DE AZEVEDO & C.**

RUA BUENOS AYRES, 161-A (1.º andar)

Telephone Norte 8222

RIO DE JANEIRO

## Consultorio Odontologico

Bento de Oliveira So brinho (Minas Geraes). — E' preciso procurar a causa.

As affecções dos grossos molares inferiores e dos 3.º grossos molares superiores produzem o trismo, pela propagação da inflamação aos tecidos vizinhos. Independente de intervenção do profissional dentista, aconselho friccionar a região com lodeto de potássio, 2,0; Camphora, 1,0; Vaseline, 50,0.

A. V. L. (Minas Geraes) — Compressas quentes na região inflammada.

Fernando Cunha (Minas Geraes) — Bochechos com: Chlorato de potássio, 6,0; Alcoolatura de coquearia, 30,0; Decocção de quina, 250,0.

Felix de Almeida (Pernambuco). — Comprimento Cessatyl. Tome um de 3 em 3 horas, até o maximo de 5.

Bento de Oliveira (Pernambuco). — Experimente usar o seguinte: Saccharina, 1,0; Bicarbonato de sodio, 1,0; Acido salicylico, 4,0; Alcool purificado, 200,0.

Dario de Albuquerque (Amazonas). — O clima não poderá influir. O amigo precisa é cuidar da sua alimentação.

Carlos Ferreira (Rio G. do Sul). — Antes de deitar-se, de preferencia.

Bertholdo Moraes (Minas Geraes). — O 3.º Congresso Odontologico Latino Americano, deverá reunir-se nesta capital, de 13 a 20 do mez de Julho do proximo anno. E' presidente do Conselho Deliberativo da Federação

Odontologica Latino Americana, o illustrado professor Frederico Eyer, segura garantia para o exito de tão esperado certamen científico.

O collega poderá inscrever-se como membro do Congresso, enviando o seu pedido para a Rua Paulo de Frontin, 128. — Rio de Janeiro.

Independente das secções, onde serão apresentadas e discutidas importantes theses, funcioará annexo ao Congresso uma grande exposição interna-

cional de artigos dentarios e uma exposição de material para o estudo da odontologia.

Narciso de Mello (Minas Geraes). — Muito obrigado.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar — Telephone 1838 Central — Rio de Janeiro.

## VIROL

**A SAUDE DAS CRIANÇAS E DOS VELHOS FRACOS**

A introdução do VIROL no Brasil foi bem recebida pela classe medica que o prescreve com os mais surpreendentes resultados nos casos de Dysenteria, Marasmo, Rachitismo, Anemia, Diarrhea infantil, Tuberculose e má nutrição em geral.

O sabor agradável do VIROL torna-o recommendavel como alimento de bom paladar, quer para crianças, quer para adultos. Conserva-se bem em qualquer clima e não contém preservativos chimicos. Os elementos nitrogenados de VIROL encontram-se em forma de perfeição digestiva tanto quanto o permite o estado actual da Sciencia e pôde ser administrado com plena confiança, mesmo nos casos em que o canal digestivo demande o maximo escrupulo na selecção de alimentos.



**VINHO IODO PHOSPHATADO WERNECK**

TONICO RECONSTITUINTE ENERGICO

ACÇÃO EFFICAZ DAS MEDICAÇÕES

IODADA E PHOSPHATADA

## Deseja crescer 8 centímetros?

Rapidamente o conseguirá qualquer pessoa, e em qualquer idade com o grandioso CRESCEDOR RACIONAL do professor Albert. Tratamento unico que garante o augmento da estatura e desenvolvimento corporal. Pedir explicações, que remetto gratis, e ficareis convencidos do maravilhoso invento.



Antes do tratamento

REPRESENTANTE NA AMERICA DO SUL.  
**F. MAS.**  
Entre Rios 130  
Buenos Aires  
Argentina



3 mezes de tratamento

**CONVALESCENÇA DEBILIDADE**

**ANEMIA**

**VINHO e XAROPE DESCHIENS**  
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do sangue restitue saúde, belleza a todos. Muito superior á carne orúa, aos ferruginosos, etc. — PARIS. C

Approvados pelo D. N. S. P. sob n. 816 e 817 em 30-7-1887.



**ÁS QUINTAS-FEIRAS**

# **A Scena Muda**

Luxuoso magazine semanal, de um  
genero completamente novo, dedica-  
do exclusivamente á cinematographia.

Deslumbrantes paginas coloridas.  
Uma leitura empolgante.

# **A Scena Muda**

publica todas as semanas em forma de conto, novella ou roman-  
ce, primorosamente illustrados, os enredos de todos os films a  
exhibir nos principaes cinematographos do Rio de Janeiro.

**EM CADA NUMERO**

Tres romances, seis contos, informações  
completas sobre todo o movimento  
cinematographico.

A mais bella e completa collecção  
de retratos de artistas.

Ler

**A SCENA MUDA**

é ter o cinematographo em casa.